

PLAN DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Curso académico: 2019/2020

Identificación y características de la asignatura			
Código	500465	Créditos ECTS	6
Denominación (español)	Animación Sociocultural y Comunitaria		
Denominación (inglés)	Sociocultural Animation and Communitarian		
Titulaciones	Grado en Educación Social		
Centro	Facultad de Formación del Profesorado		
Semestre	4	Carácter	Obligatorio
Módulo	Formación Obligatoria		
Materia	Participación y Acción Social y Comunitaria		
Profesor/es			
Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
M. ^a del Carmen Garrido Arroyo	1.2.D	cargarri@unex.es	
Área de conocimiento	Teoría e Historia de la Educación		
Departamento	Ciencias de la Educación		
Profesor coordinador (si hay más de uno)			
Competencias *			
1. CT14 Creatividad.			
2. CT15 Liderazgo.			
3. CE6 Diseñar, desarrollar y promover procesos de dinamización, participación social y cultural y desarrollo comunitario.			
4. CE11 Formar agentes de intervención educativosocial y comunitaria.			
Contenidos			
Breve descripción del contenido*			
Conocimiento, utilización y dominio de las distintas metodologías, técnicas, instrumentos y estrategias de ASC para su aplicación y empleo en distintos procesos de dinamización personal, social y de desarrollo comunitario, aplicados en distintas edades, colectivos y grupos sociales.			
Temario de la asignatura			
Denominación del tema 1: Análisis Conceptual de la Animación Sociocultural.			
Contenidos del tema 1:			

1 ^{*} Los apartados relativos a competencias, breve descripción del contenido, actividades formativas, metodologías docentes, resultados de aprendizaje y sistemas de evaluación deben ajustarse a lo recogido en la memoria verificada del título.

Código Seguro De Verificación	aAUG2bWagcsRI0Z2x93GyA==	Estado	Fecha y hora
Firmado Por	Francisco Miguel Leo Marcos	Firmado	07/11/2022 11:28:59
Observaciones		Página	1/7
Url De Verificación	https://uex09.unex.es/vfirma/code/aAUG2bWagcsRI0Z2x93GyA==		
Normativa	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).		



El concepto de Animación Sociocultural. Características. Objetivos de la Animación Sociocultural.

Denominación del tema 2: Desarrollo histórico de la Animación Sociocultural.

Contenidos del tema 2:

Génesis y evolución histórica de la Animación Sociocultural.

La Animación Sociocultural en España.

Denominación del tema 3: Los profesionales de la Animación Sociocultural.

Contenidos del tema 3:

El educador social como animador sociocultural. Perfil y funciones.

Otros profesionales afines a la animación sociocultural.

Descripción de las actividades prácticas del tema 3:

Diseño de perfil profesional del grupo de trabajo como animadores socioculturales.

Denominación del tema 4: La intervención en Animación Sociocultural y Comunitaria. Proyectos de Animación Sociocultural.

Contenidos del tema 4:

Diseño de proyectos de Animación Sociocultural. Especificidades de los proyectos: los momentos del diseño; tipos de actividades; recursos para la animación sociocultural y comunitaria.

Descripción de las actividades prácticas del tema 4:

Recogida de información de contexto sociocultural y educativo.

Diseño de proyecto de intervención.

Denominación del tema 5: Técnicas de trabajo con grupos. Tipos de técnicas

Contenidos del tema 5:

Los grupos. Definición y elementos a considerar previos a la intervención.

Técnicas para conocer/estudiar los grupos.

Técnicas de intervención con expertos.

Técnicas de trabajo con todo el grupo.

Descripción de las actividades prácticas del tema 5:

Análisis de grupo de trabajo en el que se llevará a cabo la implementación de dinámicas grupales.

Búsqueda y selección de técnicas y dinámicas grupales.

Implementación y evaluación de dinámicas grupales.

Actividades formativas*


Horas de trabajo del alumno por tema		Horas teóricas	Actividades prácticas				Actividad de seguimiento	No presencial
Tema	Total	GG	PCH	LAB	ORD	SEM	TP	EP
1	16	5						11
2	21	6						15
3	23	8				0,5		15
4	36	13				2		21
5	53	13				5	0,5	35
Evaluación **	1							
TOTAL	150	45				7,5	0,5	97

GG: Grupo Grande (100 estudiantes).

Código Seguro De Verificación	aAUG2bWagcsRI0Z2x93GyA==	Estado	Fecha y hora
Firmado Por	Francisco Miguel Leo Marcos	Firmado	07/11/2022 11:28:59
Observaciones		Página	2/7
Url De Verificación	https://uex09.unex.es/vfirma/code/aAUG2bWagcsRI0Z2x93GyA==		
Normativa	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).		



<p>PCH: prácticas clínicas hospitalarias (7 estudiantes) LAB: prácticas laboratorio o campo (15 estudiantes) ORD: prácticas sala ordenador o laboratorio de idiomas (30 estudiantes) SEM: clases problemas o seminarios o casos prácticos (40 estudiantes). TP: Tutorías Programadas (seguimiento docente, tipo tutorías ECTS). EP: Estudio personal, trabajos individuales o en grupo, y lectura de bibliografía.</p>		
Metodologías docentes*		
<p><i>(La numeración mantiene la que se recoge en la memoria verificada del título)</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Exposición verbal: directiva y/o interactiva. 2. Discusión y debate sobre el contenido de la asignatura. 5. Debates y discusión sobre temas de actualidad relacionados con la materia. 6. Análisis de casos y aprendizaje basado en problemas. 7. Experiencias y aplicaciones prácticas. 8. Búsqueda y consulta de material bibliográfico para realización de proyectos. 10. Diseño y desarrollo de proyectos. 16. Realización y entrenamiento en dinámicas de grupo. 18. Realización, simulación y entrenamiento en técnicas de animación sociocultural. 19. Orientación, resolución de las dudas planteadas por el alumno y toma de decisiones. Seguimiento del trabajo no presencial del alumno. Seguimiento de trabajos individuales o en pequeños grupos. Consulta y asesoría individual y en grupo. 20. Exposición de los trabajos realizados de forma autónoma. 21. Estudio de la materia y preparación de exámenes. 22. Realización de exámenes. 		
Resultados de aprendizaje*		
<p>Los alumnos deben reflejar en sus distintas tareas formativas, actividades y exámenes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Que saben desarrollar y promover con creatividad y habilidades interpersonales diferentes procesos de dinamización, participación social y cultural y desarrollo comunitario, aplicando eficazmente habilidades sociales, dinámicas de grupo, y técnicas específicas de animación sociocultural, entre otras posibles, para la participación y dinamización psicosocial de la persona y de los distintos grupos sociales que se dan en el entramado de las Instituciones educativas sociales. - Que valoran el compromiso ético del educador social con su identidad y para su futuro desarrollo profesional a lo largo de toda la vida. - Que saben trabajar en equipo y equipos interdisciplinarios y que mantienen autocrítica y crítica en ello. - Que tienen capacidad para poner en relación e integrar los diferentes materiales y contenidos propios. - Que participan activamente en los Seminarios y en las Tutorías. - Que poseen estrategias verbales orales y escritas en español durante las exposiciones orales y en los distintos trabajos que realizan. - Que pueden recopilar y sintetizar información diversa en torno a temas específicos. 		
Sistemas de evaluación*		
Sistemas de evaluación		
	Ponderación máxima	Ponderación mínima
1. Pruebas y exámenes de desarrollo escritos/orales y/o pruebas	50.0	70.0

Código Seguro De Verificación	aAUG2bWagcsRI0Z2x93GyA==	Estado	Fecha y hora	
Firmado Por	Francisco Miguel Leo Marcos	Firmado	07/11/2022 11:28:59	
Observaciones		Página	3/7	
Uri De Verificación	https://uex09.unex.es/vfirma/code/aAUG2bWagcsRI0Z2x93GyA==			
Normativa	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).			

objetivas.		
2. Evaluación continua: - Observación de la implicación y participación del alumno en seminarios y participación en las tutorías. - Elaboración de trabajos, actividades, tareas, portafolios, protocolos, diarios y otros tipos documentos escritos. - Calidad técnica de los documentos escritos, gráficos, etc. - Exposición y defensa de los diferentes trabajos. - Participación en blogs, foros, campus virtual y wikis, entre otros. - Otros.	30.0	50.0

De conformidad con el art. 4.6 de la Normativa de Evaluación de la UEx de 25 de noviembre de 2016 (DOE de 12 diciembre), el estudiante elegirá el tipo de evaluación que desea (una "evaluación continua" o acogerse a la "prueba final alternativa de carácter global [PFACTG]"), que tendrá que comunicar por escrito al profesor de la asignatura en las tres primeras semanas del semestre. Cuando un estudiante no indique oficialmente su decisión, se entenderá que opta por la evaluación continua. Una vez elegido el tipo de evaluación, el estudiante no podrá cambiar dicha opción en la convocatoria ordinaria de ese semestre y se atenderá a la normativa de evaluación para la convocatoria extraordinaria.

Evaluación para estudiantes que opten por evaluación continua

Prueba objetiva (50%)

- Examen tipo test del contenido teórico. El examen consta de 30 preguntas tipo test de los temas 1 al 4 recogidos en el temario de la asignatura. El/la alumno deberá tener la mitad de las preguntas (15) correctas para aprobar, teniendo en cuenta que las preguntas incorrectas penalizan (0,33 cada pregunta mal) y las no contestadas no penalizan. Valor máximo: 50%. La fecha será la establecida oficialmente en el calendario de exámenes.

Evaluación continua (50%)

- Trabajo práctico relacionado con los seminarios (grupal): se planificará e implementará una técnica/dinámica de grupos (tema 5). Valor máximo: 20%. La fecha será establecida al inicio de la asignatura.
- Proyecto (entrega y defensa pública): se elaborará y defenderá un proyecto de intervención. Valor máximo: 30%. La fecha será establecida al inicio de la asignatura.

Las tres notas parciales deberán estar entregadas y aprobadas para evaluar al estudiante.

Evaluación para estudiantes que opten por la evaluación global final.

La prueba global final estará compuesta por:

- Prueba escrita del contenido teórico. Test consta de 30 preguntas tipo test todos los temas recogidos en el plan docente (1 al 4) y cuatro preguntas a

Código Seguro De Verificación	aAUG2bWagcsRI0Z2x93GyA==	Estado	Fecha y hora	
Firmado Por	Francisco Miguel Leo Marcos	Firmado	07/11/2022 11:28:59	
Observaciones		Página	4/7	
Uri De Verificación	https://uex09.unex.es/vfirma/code/aAUG2bWagcsRI0Z2x93GyA==			
Normativa	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).			

desarrollar del tema 5. El sistema de corrección de las preguntas tipo test es el descrito en el apartado anterior y tendrá un valor de 8 sobre 10. Las preguntas del tema 5 tendrán un valor de 2 sobre 10. Valor máximo: 50%.

- Prueba escrita relacionada con el diseño e implementación de dinámica de grupos. Se realizará en la misma fecha que el examen. Valor máximo: 20%
- Proyecto individual: se elaborará un proyecto de intervención. Se entregará en la misma fecha que el examen. Valor máximo: 30%.

La evaluación estará compuesta por tres notas parciales, que deberán estar entregadas y aprobadas para evaluar al estudiante.


La fecha de esta prueba será la establecida oficialmente en el calendario de exámenes.

El estudiante que no apruebe en la primera convocatoria conservará para la segunda convocatoria la nota de la/s parte/s que estuviera aprobada (siempre dentro del mismo curso académico).

Calificaciones:

Se aplicará el sistema de calificaciones vigente. Los resultados obtenidos por el alumno en cada una de las materias del plan de estudios se calificarán en función de la siguiente escala numérica de 0 a 10, con expresión de un decimal, a la que podrá añadirse su correspondiente calificación cualitativa: - 0 - 4,9: Suspenso (SS) - 5,0 - 6,9: Aprobado (AP) - 7,0 - 8,9: Notable (NT) - 9,0 - 10: Sobresaliente (SB) La mención de Matrícula de Honor podrá ser otorgada a alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9.0. Su número no podrá exceder del 5 % de los alumnos matriculados en una asignatura en el correspondiente curso académico, salvo que el número de alumnos matriculados sea inferior a 20, en cuyo caso se podrá conceder una sola Matrícula de Honor.

Bibliografía (básica y complementaria)


Código Seguro De Verificación	aAUG2bWagcsRI0Z2x93GyA==	Estado	Fecha y hora	
Firmado Por	Francisco Miguel Leo Marcos	Firmado	07/11/2022 11:28:59	
Observaciones		Página	5/7	
Uri De Verificación	https://uex09.unex.es/vfirma/code/aAUG2bWagcsRI0Z2x93GyA==			
Normativa	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).			

Bibliografía Básica

- Aguirre, A; Moliner, L. y Traver, J. (2017). La Pedagogía Social, la Animación Sociocultural y la Educación No Formal en el tiempo libre y de ocio de la ciudadanía. *Papers infancia*, 17, 1-20
- Calvo Verdú, M. (2009) Manual de proyectos de intervención sociocultural, Madrid: MAD.
- Dapia Conde, María D. (2014). "La animación sociocultural, un ámbito transversal a otros ámbitos de la educación social". *Revista d'Intervenció Socioeducativa*, 58, 155-171.
- Escudero, J. (2004). Análisis de la realidad local. Técnicas y métodos de investigación desde la Animación, Sociocultural. Madrid: Narcea.
- Garrido Arroyo, M^a C. y Hernández Carretero, A. M^a (2014) El patrimonio cultural: u propuesta de gestión participativa, *Revista Tejuelo*, 19, 62-75.
- Trilla, J. (1993). Otras educaciones. Animación sociocultural, formación de adultos y ciudad educativa. Barcelona: Anthropos.
- Trilla, J. (1997). Animación sociocultural. Teorías, programas y ámbitos. Barcelona: Ariel Educación.
- Pachón, C. (2011). Educadora social- Educador social. Formación y profesión. Horizonte 2020. *Revista de Educación Social*, 13.
- Pérez Serrano, G. (2016) Diseño de proyectos sociales. Aplicaciones prácticas para su planificación, gestión y evaluación. Barcelona: Narcea
- Senra, M. y Vallés, J. (2010). Compendio conceptual de Educación Social. Madrid: Pirámide.
- Úcar,X. (1997) Animación Sociocultural, complejidad y modelos de intervención. *Revista de Educación Social*, 5, 86-107.
- Ucar, X. (2006) Investigación participativa sobre espacios públicos y educación cívica. *Revista Iberoamericana de Educación*, 39 (4)
- Úcar, X. (2008) Medio siglo de Animación Sociocultural en España: Balance y perspectivas, *Revista Iberoamericana de Educación*. Recuperado de <http://observatoriocultural.udgvirtual.udg.mx/repositorio/handle/123456789/113>

Bibliografía complementaria

- Froufe Quintas, S. y Sánchez Castaño, M. A. (1998). Animación Sociocultural. Nuevos enfoques. Salamanca: Amarú.
- Froufe Quintas, S. (2000). La animación sociocultural y sus perspectivas como profesión de futuro, *Aula: Revista de enseñanza e investigación educativa*, 12, 173-183.

Código Seguro De Verificación	aAUG2bWagcsRI0Z2x93GyA==	Estado	Fecha y hora	
Firmado Por	Francisco Miguel Leo Marcos	Firmado	07/11/2022 11:28:59	
Observaciones		Página	6/7	
Uri De Verificación	https://uex09.unex.es/vfirma/code/aAUG2bWagcsRI0Z2x93GyA==			
Normativa	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).			

López Noguero, F. y Pozo Llorente, T. (2002). Métodos de investigación en educación social y animación sociocultural: nuevas perspectivas. Sevilla: Universidad de Sevilla.

Núñez, T. y Loscertales F. (2000) El grupo y su eficacia. Técnicas al servicio de la dirección y coordinación de grupos, Barcelona: EUB.

Pérez Serrano, G. (1996). La animación sociocultural. Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia.

Pérez Serrano, G. (2001). Modelos de investigación cualitativa en educación social y animación sociocultural. Madrid: Narcea.

Úcar Martínez, X. (1992). La animación sociocultural. Barcelona: Ceac.

Ventosa Pérez, V. (2006) Perspectivas actuales de la Animación Sociocultural. Cultura, tiempo libre y participación social, Madrid: CCS

Vopel, K. (2001). El animador competente. Nuevas técnicas para el animador de grupo. Madrid: CCS.

Otros recursos y materiales docentes complementarios

--

Código Seguro De Verificación	aAUG2bWagcsRI0Z2x93GyA==	Estado	Firmado
Firmado Por	Francisco Miguel Leo Marcos	Fecha y hora	07/11/2022 11:28:59
Observaciones		Página	7/7
Uri De Verificación	https://uex09.unex.es/vfirma/code/aAUG2bWagcsRI0Z2x93GyA==		
Normativa	Este informe tiene carácter de copia electrónica auténtica con validez y eficacia administrativa de ORIGINAL (art. 27 Ley 39/2015).		