

CONCRECIÓN DE LOS CONTENIDOS MÍNIMOS PARA HISTORIA DE LA FILOSOFÍA (2012-2013)

I.- FILOSOFÍA ANTIGUA

1.- El origen de la filosofía: paso del mito al logos (o explicación racional del cosmos frente al mito):

- 1.1.- ¿Cuándo, dónde, cómo y por qué surge la Filosofía?.
- 1.2.- Características del mito.
- 1.3.- Características del pensamiento racional (logos).

2.- La filosofía presocrática: características generales.

- 2.1.- La concepción de la naturaleza: la physis.
- 2.2.- La búsqueda de principios explicativos y constitutivos: el arjé.
- 2.3.- Diferentes soluciones: monismos y pluralismos.

3.- Los sofistas y Sócrates: características generales.

- 3.1.- Teorías filosóficas comunes: escepticismo, relativismo y convencionalismo
- 3.2.- El método socrático y crítica a los sofistas: el universalismo socrático.
- 3.3.- El intelectualismo moral

4.- Grandes rasgos de la filosofía platónica: La teoría de las ideas. El Estado ideal y otros tipos de gobierno

- 4.1.- Circunstancias históricas y sociopolíticas.
- 4.2.- Teoría de las ideas:
 - Mundo inteligible y mundo sensible: características y relación.
 - ” Mito de la caverna.”
- 4.3.-Teoría del conocimiento.
 - Doxa: imaginación y creencia.
 - Episteme: razón discursiva e inteligencia.
 - Conocimiento de las ideas:
 - Dialéctica.
 - Eros.
 - Reminiscencia o Anámnesis.
- 4.4.- Antropología:
 - Dualismo antropológico.
 - El alma:
 - Origen: y estructura: “ Mito del Carro alado” (Fedro)
 - Relación alma - cuerpo.
 - Destino: Transmigración del alma.
 - Ética:
 - Virtudes y partes del alma.
- 4.5- La política:
 - Origen de la sociedad.
 - Correlación estructural alma y estado: Grupos o Clases sociales.
 - La educación y el gobierno del sabio.
 - La justicia de la polis.
 - La evolución degenerativa de las formas de gobierno.

5.- Aristóteles : teoría del conocimiento. El movimiento y las cuatro causas. Ética y Política

5.1.- Teoría del conocimiento:

- La abstracción.
- El proceso del conocimiento: entendimiento agente y paciente.

5.2.- El problema del movimiento:

- Teoría de la potencia y el acto:
 - Definición de movimiento.
 - Clases de movimiento.
 - Elementos que intervienen en el movimiento.
- Teoría de las causas.

5.3.- La ética:

- La felicidad.
- La virtud.
- Clasificación de las virtudes.

5.4.- La política:

- El origen de la sociedad, naturaleza y función de la polis (Estado).
- Las formas de gobierno: justas e injustas.

II.- FILOSOFÍA MEDIEVAL

1.- El problema de la fe y la razón en la Edad Media:

- Origen.
- Actitudes más importantes ante este problema: agustinismo, averroísmo latino, tomismo y nominalismo.

2. La relación Iglesia-Estado en la Edad Media: del césaropapismo a la teoría de las dos espadas.

3.- La relación entre esencia y existencia en Santo Tomás de Aquino

III.- FILOSOFÍA MODERNA

1.- Racionalismo: características generales.

2.- Empirismo: características generales.

3.- El contractualismo: Hobbes, Locke y Rousseau.

- Estado de naturaleza.
- Concepción del contrato o pacto.
- Estado social o político.

4.- La ilustración: líneas generales

5.- Kant: ciencia y metafísica en Kant. La ética formal kantiana.

5.1. Circunstancias históricas y sociopolíticas.

5.2. Ciencia y metafísica:

- Revolución copernicana kantiana.
- Sensibilidad, entendimiento y razón.
- ¿Es posible la metafísica como ciencia?

5.3. La teoría ética:

A. Crítica de Kant a las éticas materiales.

B. La ética formal kantiana:

- ¿Qué es una ética formal?
- El deber.
- El imperativo categórico y formulación.

C. Postulados de la razón práctica.

5.4. Filosofía de la Historia:

- La idea de progreso.
- La paz perpetua.

IV.- FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA

1.- Marx: la alineación . Materialismo histórico.

1.1.- Circunstancias históricas y sociopolíticas.

1.2.- La alienación y sus formas:

- La alienación económica

1.3.-El materialismo histórico:

- Categorías o conceptos fundamentales del materialismo histórico.
- Tesis acerca de la concepción materialista de la historia.
- Tránsito de la sociedad capitalista a la comunista.

2.-Nietzsche: crítica a la cultura occidental. El nihilismo y la muerte de Dios. El superhombre y la voluntad de poder.

2.1.-Circunstancias históricas y sociopolíticas.

2.2.- Crítica a la cultura occidental:

- Crítica a la metafísica.
- Crítica a la moral.
- Crítica a la religión.
- La muerte de Dios.

2.3.- Propuesta filosófica: reivindicación de la vida:

- El nihilismo.
- El superhombre.
- La voluntad de poder.
- El eterno retorno.

3.- La teoría crítica de la Escuela de Frankfurt:

3.1.-Circunstancias históricas y sociopolíticas.

3.2.- Caracteres generales de la Escuela de Frankfurt:

- Teoría tradicional y teoría crítica; interdisciplinariedad; crítica al positivismo.
- Análisis crítico del marxismo.
- Análisis crítico de la Ilustración.
- Análisis crítico de los totalitarismo y del neocapitalismo.

4.- Sartre:

4.1.- El ser humano como libertad: angustia, desamparo y desesperación.

4.2.- Relaciones entre esencia y existencia humanas en el existencialismo.

4.3.- La realidad: la nada.