



**Prueba de acceso a la Universidad de Extremadura**  
**Curso 2005-2006**

Asignatura: TÉCNICAS DE EXPRESIÓN GRÁFICO-PLÁSTICAS

Tiempo máximo de la prueba: 3 horas

OPCIÓN A

1.- DESCRIBE LA SIGUIENTE TÉCNICA: (1 PUNTO)

- FRESCO

2.- INDICA LAS CARACTERÍSTICAS DE LAS SIGUIENTES TÉCNICAS SEGÚN SEAN HÚMEDAS, SECAS, GRASAS, MAGRAS.  
(ESCRIBELO AL LADO) (1 PUNTO)

ÓLEO  
TÉMPERA  
CERA  
LÁPIZ DE COLOR

3.- DEFINE BREVEMENTE LOS SIGUIENTES CONCEPTOS. (1 PUNTO)

CÁLIDO

GRABADO

ESTAMPACIÓN

COLOR

4.-INTERPRETA CON COLORES PRIMARIOS Y SECUNDARIOS, EL MODELO PROPUESTO CON CERAS O CUALQUIER TÉCNICA SECA.  
(BODEGÓN) (7 PUNTOS)

OPCIÓN B

1.- DESCRIBE LA SIGUIENTE TÉCNICA: (1 PUNTO)

- GRAFITO

2.- INDICA LAS CARACTERÍSTICAS DE LAS SIGUIENTES TÉCNICAS SEGÚN SEAN HÚMEDAS, SECAS, GRASAS, MAGRAS.  
(ESCRIBELO AL LADO) (1 PUNTO)

ÓLEO  
CERA  
PASTEL  
CARBONCILLO

3.- DEFINE BREVEMENTE LOS SIGUIENTES CONCEPTOS. (1 PUNTO)

FRÍO

ACRÍLICO

PUNTA SECA

ROJO

4.-INTERPRETA SOLAMENTE CON COLORES CÁLIDOS, EL MODELO PROPUESTO CON UNA TÉCNICA HÚMEDA.  
(BODEGÓN) (7 PUNTOS)

## INSTRUCCIONES PARA LA REALIZACIÓN DE LA PRUEBA.

La parte teórica tendrá una duración máxima de 30 minutos (Se retirará el examen). La duración total de la prueba será de tres horas.

## CRITERIOS DE CORRECCIÓN

Se valorará en los ejercicios los contenidos de tipo teórico, dejando los de tipo técnico e instrumentales como orientativos.

Se valorarán los siguientes apartados:

- Teoría: Contestación adecuada a las preguntas:

Pregunta 1.- Un punto.

Pregunta 2.- 0,25 por ítem, 1 punto por pregunta

Pregunta 3.- 0,25 por ítem, 1 punto por pregunta

Y hasta un total de 3 puntos por las tres preguntas.

- Práctica: Representación de los conceptos pedidos en el enunciado, por ejemplo: colores cálidos, tintas planas, etc... Hasta los 3 puntos.

- Utilización correcta de la técnica propuesta. Hasta 2 puntos.

- Limpieza y corrección en el ejercicio. Hasta 1 punto.

- Composición y valoración cromática. Hasta 1 punto.

## INSTRUCCIONES

1- El alumno traerá consigo los útiles de pintura.

2- El formato del papel será A3 como mínimo.

3- Se sortearán los puestos de trabajo.