



OPCIÓN A

1.-DEFINE BREVEMENTE LOS SIGUIENTES CONCEPTOS. (1PUNTO)

DISOLVENTE

GRABADO

ESTAMPACIÓN

FRIO

2.- DESCRIBE LA SIGUIENTE TÉCNICA: (1 PUNTO)

- CARBONCILLO

**3.- INDICA LAS CARACTERÍSTICAS DE LAS SIGUIENTES TÉCNICAS SEGÚN SEAN:
HÚMEDAS, SECAS, GRASAS, MAGRAS.
(ESCRÍBELO AL LADO)(1 PUNTO)**

ÓLEO

GRAFITO

CERA

LÁPIZ DE COLOR

**4.- INTERPRETA CON COLORES PRIMARIOS Y SECUNDARIOS , EL MODELO
PROPUESTO CON CERAS O CUALQUIER TÉCNICA SECA
(BODEGÓN) (7 PUNTOS)**



OPCIÓN B

1.-DEFINE BREVEMENTE LOS SIGUIENTES CONCEPTOS. (1PUNTO)

ACUARELA

CARBONCILLO

ACRÍLICO

VIOLETA

2.- DESCRIBE LA SIGUIENTE TÉCNICA: (1 PUNTO)

- CERA

**3.- INDICA LAS CARACTERÍSTICAS DE LAS SIGUIENTES TÉCNICAS SEGÚN SEAN:
HÚMEDAS, SECAS, GRASAS, MAGRAS.
(ESCRÍBELO AL LADO.)(1 PUNTO)**

GRAFITO

ÓLEO

TÉMPERA

CARBONCILLO

**4.- INTERPRETA CON COLORES FRÍOS, EL MODELO PROPUESTO CON TÉMPERAS O
CUALQUIER TÉCNICA HÚMEDA.
(BODEGÓN) (7 PUNTOS)**