



**OPCIÓN A**

**1.-DEFINE BREVEMENTE LOS SIGUIENTES CONCEPTOS. (1PUNTO)**

**DISOLVENTE**

**GRABADO**

**ESTAMPACIÓN**

**FRIO**

**2.- DESCRIBE LA SIGUIENTE TÉCNICA: (1 PUNTO)**

**- CARBONCILLO**

**3.- INDICA LAS CARACTERÍSTICAS DE LAS SIGUIENTES TÉCNICAS SEGÚN SEAN:  
HÚMEDAS, SECAS, GRASAS, MAGRAS.  
(ESCRÍBELO AL LADO)(1 PUNTO)**

**ÓLEO**

**GRAFITO**

**CERA**

**LÁPIZ DE COLOR**

**4.- INTERPRETA CON COLORES PRIMARIOS Y SECUNDARIOS , EL MODELO  
PROPUESTO CON CERAS O CUALQUIER TÉCNICA SECA  
(BODEGÓN) (7 PUNTOS)**



**OPCIÓN B**

**1.-DEFINE BREVEMENTE LOS SIGUIENTES CONCEPTOS. (1PUNTO)**

ACUARELA

CARBONCILLO

ACRÍLICO

VIOLETA

**2.- DESCRIBE LA SIGUIENTE TÉCNICA: (1 PUNTO)**

- CERA

**3.- INDICA LAS CARACTERÍSTICAS DE LAS SIGUIENTES TÉCNICAS SEGÚN SEAN:  
HÚMEDAS, SECAS, GRASAS, MAGRAS.  
(ESCRÍBELO AL LADO.)(1 PUNTO)**

GRAFITO

ÓLEO

TÉMPERA

CARBONCILLO

**4.- INTERPRETA CON COLORES FRÍOS, EL MODELO PROPUESTO CON TÉMPERAS O  
CUALQUIER TÉCNICA HÚMEDA.  
(BODEGÓN) (7 PUNTOS)**