

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE Y PATRIMONIO HISTÓRICO-ARTÍSTICO

PLAN DE ESTUDIOS

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

Temporalidad	Asignatura	Carácter	ECTS	
CURSO 1	Semestre 1º	Gramática Normativa del Español	Formación básica	6
		Historia de Europa	Formación básica	6
		Geografía de Europa	Formación básica	6
		Introducción a la Historia: Teoría, Fuentes y Metodología	Formación básica	6
		Fundamentos del Arte Antiguo y Medieval	Formación básica	6
	Semestre 2º	Corrientes Filosóficas y Científicas del Pensamiento Occidental	Formación básica	6
		Geografía Humana	Formación básica	6
		Fundamentos del Arte Moderno y Contemporáneo	Formación básica	6
		Patrimonio Histórico, Arqueológico y Etnológico	Formación básica	6
		Textos Fundamentales de la Literatura Española	Formación básica	6
CURSO 2	Semestre 1º	Historia del Arte Contemporáneo	Obligatorio	6
		Historia del Arte Moderno	Obligatorio	6
		Técnicas Artísticas	Obligatorio	6
		Historia del Arte Antiguo	Obligatorio	6
		Historia del Arte Medieval	Obligatorio	6
	Semestre 2º	Arte Antiguo en España	Obligatorio	6
		Arte de la Alta Edad Media en España	Obligatorio	6
		Arte de la Baja Edad Media en España	Obligatorio	6
		Arte Hispano-Musulmán	Obligatorio	6
		Diseño y Gestión de Proyectos e Itinerarios Culturales	Obligatorio	6
CURSO 3	Semestre 1º	Arte del Renacimiento en España	Obligatorio	6
		Arte Barroco en España	Obligatorio	6
		Arte Iberoamericano	Obligatorio	6
		Arte Neoclásico y del Siglo XIX en España	Obligatorio	6
		Fuentes para la Historia del Arte	Obligatorio	6
	Semestre 2º	Arte del siglo XX en España	Obligatorio	6
		Historia de las Ideas Estéticas	Obligatorio	6
		Historia del Cine	Obligatorio	6
		Teoría y Crítica del Arte	Obligatorio	6
		Últimas Tendencias del Arte Español	Obligatorio	6
CURSO 4	Semestre 1º	Museografía y Museología	Obligatorio	6
		Tutela y Conservación del Patrimonio	Obligatorio	6
		Optativa	Optativo	6
		Optativa	Optativo	6
	Semestre 2º	Optativa	Optativo	6
		Gestión y Mercado del Arte	Obligatorio	6
		Optativa	Optativo	6
		Optativa	Optativo	6
Prácticas Externas	Prácticas Externas	6		
Trabajo Fin de Grado	Trabajo Fin de Grado	6		

Optativas	Asignatura	Carácter	ECTS
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS	Historia del Urbanismo	Optativo	6
	Patrimonio Artístico Extremeño	Optativo	6
	Turismo y Patrimonio	Optativo	6
	Arte Americano Prehispánico	Optativo	6
	Iconografía e Iconología	Optativo	6
	Historia de España	Optativo	6
	Corrientes Actuales del Arte Internacional	Optativo	6
	Historia del Dibujo, Grabado, Cartel e Ilustración	Optativo	6
	Técnicas de Investigación en Historia del Arte	Optativo	6
	Arte y Nuevas Tecnologías	Optativo	6
Mención	Asignatura	Carácter	ECTS
Patrimonio, Turismo y Nuevas Tecnologías	Historia del Urbanismo	Optativo	6
	Patrimonio Artístico Extremeño	Optativo	6
	Turismo y Patrimonio	Optativo	6
	Técnicas de Investigación en Historia del Arte	Optativo	6
	Arte y Nuevas Tecnologías	Optativo	6
Imagen, Arte e Historia	Arte Americano Prehispánico	Optativo	6
	Iconografía e Iconología	Optativo	6
	Historia de España	Optativo	6
	Corrientes Actuales del Arte Internacional	Optativo	6
	Historia del Dibujo, Grabado, Cartel e Ilustración	Optativo	6

Itinerario Sin Mención, el alumno deberá cursar 30 créditos de entre las asignaturas optativas de los dos itinerarios anteriores

SALIDAS PROFESIONALES

Su labor se desarrolla en protección y gestión del patrimonio; empresas de mercado artístico (galerías, subastas y anticuarios); museos, exposiciones y galerías de arte; difusión del patrimonio (documentalista, interpretación, crítica de arte); participación en gabinetes pedagógicos, archivos, centros de arte, cultura e imagen (fototecas, filmotecas); turismo cultural; creación de contenidos en nuevas tecnologías.

Docencia en centros públicos y privados, tras realizar el Máster Universitario en Formación del Profesorado en Enseñanza Secundaria.