

UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA

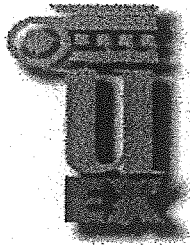
Ejercicio de LENGUA CASTELLANA Tiempo máximo para la prueba: 90 minutos

«Salí de la habitación y le anuncié al padre que me llevaba detenido a su hijo. El padre me escuchó de perfil, sentado en una mecedora frente a la chimenea sin leña, y no se volvió. En un susurro dijo: Se equivoca. Puede ser, acepté. Pero tendrá que decidirlo el juez. No me refiero a eso, aclaró, girándose hacia mí en la mecedora, y al mirarlo tuve la impresión de que acababa de quitarse una máscara que llevaba unas facciones muy parecidas a las suyas; cuando volvió a hablar no noté en su voz ni súplica ni angustia ni pesadumbre: solo una seriedad total. No sé si mi hijo ha hecho lo que usted dice que ha hecho, explicó. No digo que no. Pero hemos hablado y me ha dicho que está arrepentido.».

(Javier Cercas, *Las leyes de la frontera*)

- 1. Analice morfosintácticamente la siguiente oración:** “Salí de la habitación y le anuncié al padre que me llevaba detenido a su hijo”.
- 2. Explique el significado de las siguientes palabras del texto y escriba una frase con cada una de ellas:** *perfil, mecedora, susurro, facciones*
- 3. Responda a dos preguntas, elegidas entre las tres propuestas que tiene a continuación:**
 - a) El lenguaje periodístico y el lenguaje de la publicidad.
 - b) Las desinencias: flexión nominal y flexión verbal.
 - c) Sujeto y predicado.

Puntuación: 1ª: 2,5 puntos; 2ª: 2,5 puntos; 3ª: 5 puntos



UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA

Ejercicio de COMENTARIO DE TEXTO Tiempo máximo para la prueba: 1 hora

La enseñanza superior consiste hoy en profesionalismo e investigación. La sociedad necesita muchos profesionales, pero solo un número muy reducido de científicos. De lo contrario sería catastrófico, porque la vocación para la ciencia es especialísima e infrecuente. Sorprende, pues, que aparezcan fundidas la enseñanza profesional, que es para todos, y la investigación, que es para poquísimos. En sus comienzos medievales, la Universidad no investigaba, todo era "cultura general" –teología, filosofía, artes–, es decir, el repertorio de convicciones que había de dirigir efectivamente su existencia.

Cultura es lo que salva del naufragio vital, lo que permite al hombre vivir sin que su vida sea tragedia sin sentido ni radical envilecimiento.

No podemos vivir humanamente sin ideas. De ellas depende lo que hagamos, y vivir no es sino hacer eso o lo otro. El hombre nace siempre en una época, pertenece consustancialmente a una generación y toda generación se instala sobre la anterior. Esto significa que es forzoso vivir a la altura de los tiempos y, en especial, a la altura de las ideas de cada tiempo. Cultura no es ciencia. Es característico de nuestra cultura actual que gran porción de su contenido proceda de la ciencia; pero en otras culturas no fue así.

La sociedad necesita buenos profesionales, pero necesita antes que eso asegurar la capacidad en otro género de profesión: la de mandar. Y por mandar no entiendo tanto el ejercicio jurídico de una autoridad como la presión o influjo sobre el cuerpo social. Hoy mandan en las sociedades europeas las clases burguesas, la mayoría de cuyos individuos es profesional. Importa mucho a aquellas que estos profesionales sean capaces de vivir e influir vitalmente según la altura de los tiempos. Por eso es ineludible crear de nuevo en la Universidad la enseñanza de la cultura o sistema de las ideas vivas que el tiempo posee. Esa es la tarea universitaria radical. Eso tiene que ser antes y más que ninguna otra cosa la Universidad.

J. Ortega y Gasset, *La misión de la Universidad*
(1930)

1. Ponga un título al texto y justifíquelo.
2. Resuma el contenido del texto en un máximo de cinco o seis líneas y sin repetir fragmentos del mismo.
3. Realice un comentario personal del contenido del texto.

Puntuación: 1ª: 1,5 puntos; 2ª: 3,5 puntos; 3ª: 5 puntos