

Mariano Barbacid dice que «conocemos el cáncer, pero otra cosa es resolverlo»

El investigador cuenta ya con un instituto que lleva su nombre en Solana

El científico que descubrió el primer oncogén humano ha pasado dos días en Extremadura y dio dos conferencias

:: M. BARRADO TIMÓN

BADAJOZ. Mariano Barbacid, el investigador español que en 1982 hizo que la ciencia diese un paso de gigante en la lucha contra el cáncer con la demostración de las mutaciones genéticas que provocan esta enfermedad, ha pasado dos jornadas netamente extenuantes.

El lunes asistió a los actos del décimo aniversario del IES de Solana de los Barros que lleva su nombre y posteriormente pronunció dos conferencias en Badajoz. La primera de ellas en el Centro de Profesores y Recursos y la de ayer, en la Universidad de Extremadura, en el Aula Magna de la Facultad de Económicas y Empresariales.

Si en la primera predominaron los contenidos de divulgación científica, Mariano Barbacid explicó en la otra con más detenimiento las labores que su grupo de investigadores lleva a cabo en el Centro Nacional de Investigaciones Oncológicas (CNIO). Barbacid, que trabajó durante décadas en EE. UU. volvió luego a España para poner en marcha el CNIO, que dirigió durante un tiempo y en el que sigue in-



El investigador Mariano Barbacid en el Aula Magna de la Facultad de Económicas de la UEX. :: J. ARNELAS

vestigando en la búsqueda de fármacos eficaces contra el cáncer.

El investigador resumió la lucha en la que se ven implicados los investigadores contra esta enfermedad explicando que en los últimos años ha quedado claro que los tumores son mucho más complejos de lo que se esperaba y que los más difíciles de curar tienen más muta-

ciones de lo que era esperable.

Para salvar estas dificultades, en la actualidad su grupo, mediante técnicas de manipulación genética, procede a introducir muchas de estas mutaciones en ratones, que llegan a desarrollar unos cánceres prácticamente iguales a los tumores humanos.

«A partir de ahí empezamos a en-

sayar terapias que, por su complejidad, no pueden ser llevadas a ensayos clínicos, por su complejidad y porque los ensayos clínicos llevan mucho tiempo», manifiesta. De esta forma, los investigadores intentan establecer protocolos terapéuticos probados en ratones que pueden ser aplicados directamente a los pacientes «sin someterles a

una exhaustiva aplicación de ensayos clínicos».

Barbacid y su equipo trabajan en la actualidad en dos de los cánceres de peor índice de supervivencia: el adenocarcinoma de pulmón, el tumor más común en los fumadores, y el adenocarcinoma de páncreas. Frente a estos tumores más preocupantes existen otros, como el cáncer de mama, que ha logrado elevados índices de curación, pero que sigue dándose con demasiada frecuencia. Todos estos tumores muestran diversas facetas de una enfermedad que Barbacid noduda en calificar de inevitable y «insustancial con nuestra vida».

Explicó que ya que no se puede evitar el cáncer, lo que se puede hacer en estos momentos es una detección temprana y evitar recaídas a nosotros mismos mutaciones, como hacen las personas que fuman.

«Pero, aunque tuviéramos la vida más sana del mundo, el cáncer es algo consustancial con nuestro envejecimiento - reiteró el científico -. Gracias a las técnicas de ultrasecuenciación estamos conociendo el cáncer en sus últimos detalles. Lo que sucede es que una cosa es conocer el problema y otra resolverlo».

Mariano Barbacid prefirió no abordar de forma genérica la amenaza que los recortes en los fondos para la investigación del cáncer pueden suponer en la búsqueda que llevan a cabo de terapias para combatir la enfermedad. Contestó que el Centro Nacional de Investigaciones Oncológicas aún cuenta con recursos suficientes y estimó que es desde la Secretaría de Estado (de Investigación) desde donde debían contestar a la pregunta.

Admitió que los recortes son «muy preocupantes», pero añadió que «están ahí y los tenemos que gestionar».

El Festival de Cannes levanta el telón recordando a Marilyn Monroe

La nueva película del estadounidense Wes Anderson, 'Moonrise Kingdom', protagonizada por Bruce Willis, levantará el telón

:: BOGUERINI

CANNES. La 65 edición del Festival de Cannes, el más importante del mundo, se inicia hoy con una imagen de Marilyn Monroe presidiendo el cartel, de la que

este año se conmemorará el 50 aniversario de su muerte.

La nueva película del estadounidense Wes Anderson, 'Moonrise Kingdom', protagonizada por Bruce Willis, será la encargada de levantar el telón. En la competición por la codiciada Palma de Oro, que decidirá un jurado presidido por el cineasta italiano Nanni Moretti, estarán las películas esperadas de la próxima temporada: David Cronenberg presentará 'Cosmopolis'; Michael Haneke estrenará 'Amour'; el noruego Alain Resnais mostrará 'Vous n'avez encore rien'; Ken Loach compete con una comedia,

'The Angels Share'; el brasileño Walter Salles mostrará su adaptación de la novela de Jack Kerouac 'On the road' y el mexicano Carlos Reygadas, única presencia hispana de la competición, estrenará 'Post tenebras lux'.

Cannes y el cine español prosiguen una larga trayectoria de desencuentros y este año tampoco hay cine nacional en competición, algo ya habitual salvo cuando Pedro Almodóvar tiene película. El cine español hay que buscarlo en los demás secciones. La prestigiosa Quincena de los Realizadores presentará 'Sueño y silencio', la

nueva película de Jaime Rosales, el premiado director de 'La soledad'. También la coproducción hispano argentina 'Infancia clandestina', de Benjamín Ávila. En 'Una cierta Mirala', la segunda sección en importancia del Festival, está la coproducción entre España, Francia y Cuba '7 días en La Habana', una película de episodios cada

uno firmado por un director diferente. Y uno de ellos tiene la rubrica de Julio Médem.

Competición sadista

La polémica ha saltado ya antes de que se levante el telón y los famosos invadan la alfombra roja. Las organizaciones feministas han denunciado que no hay directores en la competición. Y Cannes es un festival que nunca se ha caracterizado por el apoyo a las mujeres cineastas. En toda su historia solo en una ocasión una mujer logró la Palma de Oro. Fue la neozelandesa Jane Campion con 'El piano' en 1993. Estas acusaciones de sexismo han sido rápidamente contestadas por Thierry Frémont, delegado General del Festival: «¡Jamás una película que no lo merezca, simplemente porque esté realizada por una mujer, será seleccionada para el certamen!».

Este año tampoco hay cine español en competición, algo ya habitual salvo cuando Almodóvar tiene película

EN BREVE

Los alumnos ya tienen aire acondicionado

BIBLIOTECA DE LA UEX
 Los alumnos de la Universidad de Extremadura, que se quejaban por el calor que sufrían mientras estudiaban en la Biblioteca Central, ya disponían ayer de aire acondicionado. Tal y como aseguró la Universidad, el día de encendido se ha adelantado el 1 de junio al 5 de mayo debido a las altas temperaturas.



Estudiantes en la Biblioteca Central de la UEx en Badajoz. ... CASIMIRO

Cuatro heridos en dos accidentes de moto

EN OLIVENZA Y CASTUERA
 Cuatro personas resultaron ayer heridas en dos accidentes con motos. El primero fue a las 18.00 horas en La Ex-105, la carretera de Valverde a Olivenza, en el kilómetro 148. Una motocicleta se salió de la vía y dejó dos heridos. El segundo fue una hora después en un camino de tierra de Castuera. En este caso fue un ciclomotor y uno de los heridos está grave.

Vuelta con el quad que conducía en La Albuera

HERIDO GRAVE
 Un varón resultó ayer herido de carácter grave con diversas fracturas al volcar el quad que conducía cerca de la localidad pacense de La Albuera. El suceso fue a las 12.50 horas en el kilómetro 27 de la carretera Nacional 432. El herido es un varón que presenta fractura abierta de tibia, fractura de húmero y policonusiones, y fue trasladado al hospital Infanta Cristina.

El agujero de Germán

La marcha de López Iglesias deja a Celdrán con un gran vacío en el seno de su equipo, dado que no solo era concejal de Policía Local

ROCÍO ROMERO

BADAJOZ. Las relaciones con Portugal, la plataforma logística, los grandes proyectos comerciales y la Policía Local son solo algunas de las atribuciones que tenía encomendadas el nuevo delegado del Gobierno en Extremadura, Germán López Iglesias. Su nombramiento como delegado del Gobierno en Extremadura deja al alcalde, Miguel Celdrán, un agujero en su equipo del que todavía no se ha decidido explicar cómo lo piensa llenar.

Fuentes municipales señalan que no tardará mucho tiempo en hacer efectivos los cambios, pero por el momento no los ha hecho públicos. Argumentan que la delegación de Policía Local, por ejemplo, no puede estar mucho tiempo sin un responsable político.

El regidor tiene sobre su mesa una propuesta elaborada por el primer teniente de alcalde, Francisco Javier Fragoso, pero no han soltado prenda de quién o quiénes van aoger el testigo de un concejal con cinco delegaciones a sus espaldas: Policía Local, Tráfico, Comercio, Promoción y Turismo (Promoción Industrial, IFEBA, Turismo, y Relaciones con Portugal) y Coordinación de Subvenciones.

Celdrán tiene tres opciones. La primera consistiría en derivar todas estas delegaciones en la misma persona, para lo que podría elegir a uno de los concejales que menos responsabilidad tienen y que, por tanto, no están liberados. Desde las últimas elecciones generales, Germán López dejó de recibir sus emolumentos del Ayuntamiento dado que se convirtió en diputado nacional y pasó a cobrar del Congreso. Es decir, que podría liberar a otro concejal. Celdrán no fue partidario de aumentar las personas que percibían las retribuciones completas del Ayuntamiento hace un año, cuando volvió a ganar las elecciones. Así que se la mantuvo a los si-



Miguel Celdrán y el exconcejal Germán López, ahora delegado del Gobierno en Extremadura. ... HOY

te que ya la tenían y sumó la de la Paloma Morcillo como concejal de Cultura, y a que la anterior edil, Consuelo Rodríguez Pinta, también la percibía antes de marcharse al Parlamento extremeño. Celdrán no quiso aumentar el número de personas que percibían la retribución completa (52.708 euros de salario base anual según los presupuestos de 2011), pero Germán López e Iglesias le deja uno de esos sueldos libres que ahora podría asignar a otra persona.

La segunda de las posibilidades

pasaría por distribuir cada una de estas áreas entre diferentes concejales o, incluso, la tercera consistiría en que ese reparto conllevara más cambios en las delegaciones actuales. Más que una remodelación de su equipo, Celdrán estaría entonces haciendo una reforma en profundidad.

Lo que sí es cierto es que el peso específico de estas delegaciones por sí solas, como la de Policía Local, podría servir para potenciar a alguien de los nuevos ediles. Nuevos son bastantes, porque las elecciones del

año pasado sirvieron para renovar el grupo de Gobierno que, comandado por Celdrán, lleva ya 17 años en el poder. De hecho, del equipo que formó en 1995 apenas quedan Francisco Javier Fragoso -que si ya era un pilar fundamental dentro del equipo ahora se convierte en la piedra angular- y Jesús Villalba.

Tras los comicios del 22 de mayo entraron cuatro nuevas caras: Paloma Morcillo, Blanca Subirán, Jesús Colado y Ana Serra. Se espera que algunos de estos ediles, con menos experiencia y, por tanto, con delegaciones de poco peso político, puedan asumir más trabajo y mayor protagonismo.

Con la salida de Germán López, la lista corre y entra quien aparece en el puesto 18 en la candidatura, Manuel Fuentes de Mendora.

Madrid

El hueco que deja Germán López no solo se notará en las delegaciones municipales, sino que su carácter de relaciones públicas y sus buenos contactos en Madrid le convirtieron en el 'delegado del Ayuntamiento de Badajoz' en la capital del reino. Su nombramiento como diputado nacional hacía prever que se traería nuevos proyectos.

PSOE e IU apremian a Celdrán

Tanto PSOE como IU subrayaron ayer que Celdrán tiene un problema con la marcha de Germán López. Para el portavoz de IU, Manuel Sosa, se trata de la pérdida de uno de los ediles de Gobierno más dialogantes y que mejor negociaba en Madrid.

Sosa vaticinó que las concejalías irán a parar a alguno de los concejales que ya tienen peso dentro del equipo. Por otro lado, el portavoz socialista, Celestino Vegas, manifestó que existe poca gente dentro del Gobierno con la disponibilidad y capacidad de Germán López. «Aunque hemos sido muy críticos con su gestión, es cierto que ha sido un puntal muy importante y que tanto la Policía Local como IFEBA son áreas que no las puede llevar cualquiera», dijo.

COSAS QUE PASAN
 J. R. ALONSO
 DE LA TORRE

LA CHOTA HUYE DEL BUITRE

El otro día, los buitres mataron una vaca en Torreorgaz. El ganadero fue a echar de comer a sus animales y la vaca estaba bien. Cuando volvió a las dos horas, la vaca estaba agonizante mientras los buitres la devoraban. Espantado, fue a denunciar el caso a la Guardia Civil y en la Benemérita le confesaron que no le iba a servir de nada la denuncia. El ganadero llevaba unas fotos de la vaca rodeada de carroñeros, pero parece ser que las fotos no valen para que te hagan caso con la denuncia. Lo único que, según parece, surte efecto, es un vídeo grabando todo el proceso: los buitres atacando, la vaca muriendo, los buitres devorando. Nuestro ganadero está que echa chispas: "¿Pero cómo voy a grabar un vídeo tan tranquilo mientras matan a mi vaca y se la comen? De lo que me dan ganas es de emprenderla a palcos con los buitres". Sus colegas le dicen que no se le ocurra atacar a los buitres porque en ese caso no hace falta vídeo, basta una denuncia y te multan a lo grande. Así que la única solución es contratar una productora que grabe el suceso en vivo y en directo. No sería mala salida para el negocio audiovisual, tan de capa caída. En vez de producir late shows, que producen ataques de buitres. Cerca de Torreorgaz, en Torreorgaz, una chota se ahogó la otra tarde. Huyendo de los buitres con una compañera de dehesa, se metió en una charca, no hito pie y ahogó. Pero también para denunciar el ahogamiento hace falta vídeo. Lo dicho, se impone el reciclaje audiovisual: de Extremproducciones a Buitre vídeo



EL DOCTOR EN BIOQUÍMICA Y EXPERTO EN ONCOLOGÍA EXPERIMENTAL DIVULGA EN BADAJOZ SUS CONOCIMIENTOS

Barbacid: "Los tumores son más complejos de lo que pensábamos"

● Cree, pese a ello, que se ha avanzado muchísimo en su conocimiento

● Ve "preocupantes" los recortes en investigación y alerta de las consecuencias

F. LEÓN
león@elperiodico.es

En los últimos años esta mesa, viendo, gracias a las nuevas tecnologías de secuenciación de los genomas, que los tumores son mucho más complejos de lo que creíamos, y que los más difíciles de curar, e incluso erradicar, tienen muchas más mutaciones de lo que pensábamos. Así, lo verá el doctor Mariano Barbacid, doctor en Bioquímica, uno de los principales expertos del mundo en investigación sobre el cáncer y especialista en oncología experimental, que dirige desde hace un año el Centro Nacional de Investigaciones Oncológicas (CNIO), en la comunidad que impuso ayer en la Facultad de Económicas, en Badajoz.

Barbacid ha pasado dos días en Extremadura, una estancia que comenzó con su asistencia al Instituto que lleva su nombre en el campo de los Seguros y continúa con una conferencia dirigida ayer en el Centro de Profesores de Badajoz y otra científica en La Uex, donde explicó su labor de investigador en laboratorio.

"Lo que hacemos ahora en el laboratorio es, mediante técnicas



→ Mariano Barbacid, en Badajoz. Divulgó sus avances entre profesores y estudiantes extremeños.

de manipulación genética, introducir esas mutaciones en tumores que les aparecen, unos tumores que son, prácticamente, iguales a los humanos, y a partir de ahí, ensayamos terapias que no pueden ser objeto de ensayos clínicos por su toxicidad y porque llevan mucho tiempo". El objetivo es establecer "puntos cules terapéuticos en puntos que puedan ser aplicados a pacientes sin necesidad de un régimen exhaustivo de ensayos clínicos que hoy que hacemos pero ya con unas combinaciones de fármacos que siempre proba de antes con éxito en ratones".

Estas investigaciones se refieren a dos de los tumores con peor pronóstico: el adenocarcinoma de pulmón, el más co-

mún en fumadores y el adenocarcinoma de páncreas "los que tienen peor pronóstico de supervivencia", y destacó que "la semana pasada salió la noticia de la secuenciación del melanoma metastásico, se ha secuenciado el bazoestoma, se han secuenciado tumores de pulmón y de mama, que tienen, -los de mama-, muy buena supervivencia, pero también son muy agresivos".

Barbacid aseguró que no se puede hablar del cáncer sólo de cánceres que estos son "cánceres tratables a la vista y al alcance médico", que se "ha avanzado muchísimo en el conocimiento de las causas que los originan" y que lo más adecuado ahora a ello es la educación popular.

Según también se puede explicar cualquier número de nuevas mutaciones como hacen quienes piensan", alertó. El investigador apoyó por las técnicas de ultra secuenciación, "que permite conocer los cánceres en sus últimos detalles. Lo que sucede, dijo, es que, "evidentemente, una cosa es conocer, digamos, el problema y otra cosas más difícil".

Barbacid tras manifestar que no puede hablar de forma genérica sobre los avances en la investigación, acabó por admitir que "son preocupantes" que "las consecuencias se notaran con el tiempo", y que "los gobiernos que gestionan". Y en cuanto a como afectan al CNIO, afirmó que no ha sufrido recortes y que tiene sus propios recursos.

BADAJOZ

Una funcionaria, golpeada con una sartén en un desahucio

F. L.
EL PERIÓDICO

La Corporación de Fomento y la Delegación del Gobierno en la región, realizaron un nuevo desahucio -al sector- por "ocupación ilegal" de una vivienda social en la plaza La Jara, del barrio pacense de El Campesino. Los funcionarios acudieron a las 8:30 horas protegidos por la policía y desalojaron a una mujer de 55 años y a su padre de 88. Estos fueron alertados que están al corriente de pago pero que no han normalizado su situación, pues habían entrado en la casa por un trámite jurídico.

En un momento dado, un hombre y una mujer golpearon a una funcionaria con una sartén en la cabeza, por lo que fue atendida en su centro sanitario de lesiones leves, y después derrochó al hecho.

La policía detuvo a tres personas y quedaron en libertad con cargos

La policía detuvo a tres personas que tras declarar, queda por en libertad con cargos. Se millones de los desahuciados manifestaron a este día que "ha sido todo pacífico". "Esa mujer se había caído", declararon.

El presidente extremeño, José Antonio Morago, ha de ser la "primera recuperación" de la función pública que "cumpla con su obligación con profesionalidad", destacó en un mensaje publicado y publicado en Twitter y recogido por EP.

Ayuntamiento de CEREZO

ALBUQUEQUE

El Ayuntamiento de Cerezo, en el marco de la Ley 17/2011 de Transparencia y Acceso a la Información Pública, publica en su página web el siguiente listado de datos de carácter público:

Para acceder a estos datos puede dirigirse a la página web del Ayuntamiento de Cerezo, en el apartado de Transparencia y Acceso a la Información Pública, o bien a través de la siguiente dirección de correo electrónico: transparencia@ayuntamiento-cerezo.es

Los datos de carácter público se publican en el siguiente formato: PDF, DOC, XLS, TXT, RTF, EPUB y EP3 por separado para cada uno de los datos.

En caso de solicitar información adicional, puede dirigirse al Ayuntamiento de Cerezo, en el apartado de Transparencia y Acceso a la Información Pública, o bien a través de la siguiente dirección de correo electrónico: transparencia@ayuntamiento-cerezo.es

HAITÍ necesita tu ayuda
Colabora 902 444 844

entreculturas

Teléfono: 902 444 844
Web: www.entreculturas.org

El movimiento 15-M pone rostro a los recortes con una performance

En su primer aniversario, el movimiento 15-M de Badajoz quiso poner rostro y contar la historia de quienes sufren los recortes y la "mala gestión" de la crisis por parte de los gobernantes. Lo hicieron con una performance en la plaza de San Antón, a través de 13 historias, ficticias, pero basadas todas ellas en hechos reales.

