

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la UEx



2019



Servicio de Orientación y Formación Docente

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la UEx



2019

Servicio de orientación y Formación Docente



Internacionalización de Enseñanzas

Título	ACADEMIC ENGLISH WORKSHOP (ADVANCED LEVEL)		
Modalidad :	Semipresencial	Destinatarios: PDI, 3ER CICLO	
Coordinadora:	ANA MARÍA PIQUER PÍRIZ; anapiriz@unex.es		
Ponentes:	RAFAEL ALEJO GONZÁLEZ, ralejo@unex.es; JAMES MCCUE , james_mccue@hotmail.com; ANA MARÍA PIQUER PÍRIZ, anapiriz@unex.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 26	Horas no presenciales: 6 Horas virtuales: 10
	Metodología	Emphasis on oral communication encouraged through speaking tasks that will involve active discussions with other peers and the instructor. Listening comprehension activities will be carried out, too. Attention will also be paid to written skills by giving feedback on the participants' written productions.	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	15	
	Objetivos	1.- To learn and to practise the different skills related to academic English (oral) 2.- To learn and to practise the different skills related to academic English (written) 3.- To develop skills to deliver presentations in English for conferences, seminars and lectures	
Contenidos	- Academic English at conferences, seminars and lectures. - Intercultural communication in English. - English in formal and informal contexts. - Writing a research paper.		
Evaluación	Participants will be asked to prepare and deliver a presentation in English		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 1 BADAJOZ. Fechas: el 1, 8, 15 y 22 de febrero / 1, 8, 15 y 22 de marzo / 5, 12 y 26 de abril / 3, 10, 17, 24 y 31 de mayo de 11:30 a 13:00 y 7 de junio de 11:30 a 13:30		

Título	SKILLS IN LECTURING IN ENGLISH (ONE-ON-ONE INSTRUCTION)		
Modalidad :	Presencial	Destinatarios: PDI	
Coordinadora:	ANA MARÍA PIQUER PÍRIZ; anapiriz@unex.es		
Ponentes:	ANA MARÍA PIQUER PÍRIZ, anapiriz@unex.es; JAMES MCCUE , james_mccue@hotmail.com; RAFAEL ALEJO GONZÁLEZ, ralejo@unex.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 20	Horas no presenciales: 5 Horas virtuales: 0
	Metodología	<p>This course will consist of an initial introductory session for the whole group to explain its nature and to provide some theoretical framework in relation to English as a Medium of Instruction. After that, there will be subgroups session (by broad knowledge areas: science, social sciences, engineering, etc.) where the teachers enrolled will prepare their classes and where the main difficulties arising will be shared. Next, all the members of the subgroup will teach a real class with their students (members of the subgroups together with the instructor will attend these classes). A final session to provide feedback and to comment on the experience will be organized.</p>	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	15	
	Objetivos	<p>1.- To help lecturers evaluate their work in teaching their subjects in English 2.- To provide feedback on the way lecturers are functioning in the implementation of their classes in English 3.- To provide lecturers with self-learning tools</p>	
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> - Notions on English as a Medium of Instruction (EMI). - Speaking skills. - Focus on form: phonology, lexis, syntax. - Academic discourse - Pragmatic features 		
Evaluación	The participants will plan and teach a class in English that will be video-recorded and analysed.		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 2 BADAJOZ. Fechas: el 7 de febrero de 2019. Resto por determinar		

Título	POTENCIACIÓN DE LAS DESTREZAS NECESARIAS PARA LA CERTIFICACIÓN ACADÉMICA DE NIVELES DE INGLÉS EN EL PROFESORADO UNIVERSITARIO		
Modalidad :	Semipresencial	Destinatarios: PDI	
Coordinador:	FELIPE MARTÍN VEGAS; felipemarve@unex.es		
Ponentes:	JEAN POITRAS TURNER, jeanpx@gmail.com.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 60	Horas no presenciales: 30 Horas virtuales: 10
	Metodología	Se realizarán grupos de entre 3 y 5 personas hasta completar las 15 personas a formar para presentarse al C1 de Cambridge. Esta autoformación se llevará a cabo dos veces a la semana en cada grupo. El ponente llevará a cabo actividades encaminadas a mejorar las cuatro destrezas que se valoran en este examen de inglés, haciendo especial hincapié en las destrezas de SPEAKING y LISTENING mediante feedback de participantes y ponente, discusiones y debates. Se utilizarán algunos TED talks como apoyo a estas clases casi individualizadas. Duración estimada de la autoformación es de 10 semanas, es decir aproximadamente 3 meses.	
	Tipo de acción formativa:	Acción de autoformación	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	15	
Objetivos	<ol style="list-style-type: none"> 1.- Mejorar las habilidades y destrezas en idioma inglés de los profesores universitarios de la UEx 2.- Preparar a los profesores de la UEx para presentarse a la convocatoria C1 de Certificación de Idioma Inglés de Cambridge University o del ILM. 3.- Lograr mayor número de certificaciones C1 de Idioma inglés en la Universidad de Extremadura, como parte de su esfuerzo de internacionalización. 		
Contenidos	Trabajo en las cuatro áreas de las que consta el citado examen CAE, haciendo especial hincapié en LISTENING, SPEAKING que son las dos destrezas que más complejidad presentan generalmente para el profesorado universitario español.		
Evaluación	Se harán en la última sesiones unos simulacros de Examen CAE con el fin de preparar adecuadamente a los asistentes a la autoformación. Habrá una retroalimentación de esta tarea por el ponente y por el Coordinador por el campus virtual y en persona		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 3 BADAJOZ. Fechas: el 11 de marzo de 2019. Resto por determinar		
	CRITERIO DE SELECCIÓN : Pertener a la red INQUIMA		

Título	TÉRMINOS CLAVES EN IDIOMA INGLÉS PARA DESARROLLAR UN PROYECTO DE INVESTIGACIÓN EUROPEO E INTERNACIONAL		
Modalidad :	Semipresencial	Destinatarios: PDI, 3ER CICLO	
Coordinador:	FELIPE MARTÍN VEGAS; felipemarve@unex.es		
Ponentes:	FELIPE MARTÍN VEGAS, felipemarve@unex.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 5	Horas no presenciales: 5 Horas virtuales: 2
	Metodología	Actividad expositiva con una aplicación práctica y trabajo autónomo.	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	15	
Objetivos	<p>1- Internacionalizar la investigación en al Universidad de Extremadura.</p> <p>2- Fomentar la participación de investigadores de la Universidad de Extremadura en proyectos europeos e internacionales.</p> <p>3- Desarrollar las capacidades en idioma inglés de los asistentes al curso.</p> <p>4- Aplicar los términos adquiridos a un proyecto determinado.</p>		
Contenidos	<p>Se desarrollará y explicará el significado de términos básicos e imprescindibles para desarrollar en idioma inglés todas las fases del proyecto. Se darán ejemplos reales de estos términos en proyectos internacionales. Se desarrollará y explicará el significado de términos básicos e imprescindibles para desarrollar en idioma inglés todas las fases del proyecto. Se darán ejemplos reales de estos términos en proyectos internacionales. Se relacionará el término en cuestión con la fase del proyecto en el que se utiliza. términos como: deadline, call, secondment, timesheet, gantt y pert, deliverable, etc</p>		
Evaluación	<p>Se pedirá el desarrollo de una tarea en casa. Esta tarea será corregida por los profesores que forman parte del taller. Esta tarea estará en directa relación con los términos explicados y ejemplificados durante la actividad expositiva.</p>		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	<p>Nº 4 BADAJOZ. Fechas: el 11 de abril de 2019 de 16h a 21h.</p>		

Título	INGLÉS ACADÉMICO (CURSO INTENSIVO) NIVEL INTERMEDIO		
Modalidad :	Presencial	Destinatarios: PDI, 3ER CICLO	
Coordinador:	IGNACIO FERNÁNDEZ PORTERO; ignaciofp@unex.es		
Ponentes:	IGNACIO FERNÁNDEZ PORTERO, ignaciofp@unex.es; ALEJANDRO BLAS CURADO FUENTES, acurado@unex.es; JEAN POITRAS TURNER, jeanpx@gmail.com.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 20	Horas no presenciales: 12 Horas virtuales: 0
	Metodología	Dirigido a personal docente e investigador de la UEX, con un nivel mínimo de B1. Actividades comunicativas orales y escritas, con énfasis en el debate activo entre estudiantes y estudiantes - profesor, actividades de comprensión oral y escrita, trabajos de producción escrita formal y no formal, desarrollo de comprensión lectora especializada, evaluación a través de tests, quizzes, retroalimentación por escrito, etc.	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
	Objetivos	<ol style="list-style-type: none"> 1. Desarrollar destrezas académicas escritas y orales en Inglés. 2. Practicar el uso del Inglés en contextos académicos oralmente. 3. Practicar el uso del Inglés académico en el medio escrito formal y no formal. 4. Comprensión y producción de tipos de textos en Inglés en el entorno académico. 	
Contenidos	Lectura y comprensión de tipos de textos especializados, comprensión del vocabulario en contexto, comprensión oral en contextos especializados, debates y argumentación en Inglés en entornos académicos, escritura de textos académicos a través del conocimiento de sus estructuras y modelos, y relacionar aspectos léxico-gramaticales con dichas estructuras, etc.		
Evaluación	Producción escrita de tipo de texto específico en el mundo académico a partir de unas directrices y actividades formativas examinadas en clase.		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 5 CÁCERES. Fechas: el 20, 21, 22, 27 y 28 de mayo de 2019 de 16:30h a 20:30h.		

Título	IMPROVE YOUR PRESENTATION SKILLS IN ENGLISH		
Modalidad :	Semipresencial	Destinatarios: PDI, 3ER CICLO	
Coordinador:	FELIPE MARTÍN VEGAS; felipemarve@unex.es		
Ponentes:	JEAN POITRAS TURNER, jeanpx@gmail.com.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 12	Horas no presenciales: 8 Horas virtuales: 4
	Metodología	Presentación de aspectos importantes con presentación tipo Power Point, además de vídeos. Trabajo en equipos en clase. Discusiones y debates. Aplicación práctica de los contenidos presentados.	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	15	
Objetivos	<p>Los objetivos que nos marcamos con este taller son:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lograr que los participantes obtengan técnicas y tácticas concretas para mejorar sus habilidades de presentación. - Empoderar a los participantes de forma que entiendan las diferencias entre el inglés escrito y el hablado, sobre todo a nivel de hablar en público y así lo lleven a la práctica. - Conseguir que los participantes en el curso tengan un estilo de presentación dinámico y atractivo para el público con el que interactuen. 		
Contenidos	<p>En una primera parte del taller se realizará la presentación de una serie de aspectos específicos relacionados con la pronunciación, con los acentos tonales, con el "flow" de las frases, con como captar y mantener la atención de una audiencia, como empezar y acabar una presentación, como hacer frente a la tanda de preguntas, ... Posteriormente en la segunda parte del taller habrá sesiones de simulación de presentaciones con feedback de participantes y ponente, discusiones y debates. Se utilizarán algunos TED talks como modelo.</p>		
Evaluación	<p>La tarea a realizar por el grupo de participantes será una breve presentación mediante video, que recibirá feedback del ponente.</p>		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	<p>Nº 6 MÉRIDA. Fechas: del 17 al 19 de junio de 2019 de 16:30h a 20:30h.</p>		

Título	INGLÉS ACADÉMICO (CURSO INTENSIVO) NIVEL AVANZADO		
Modalidad :	Presencial	Destinatarios: PDI, 3ER CICLO	
Coordinador:	IGNACIO FERNÁNDEZ PORTERO; ignaciofp@unex.es		
Ponentes:	IGNACIO FERNÁNDEZ PORTERO, ignaciofp@unex.es; ALEJANDRO BLAS CURADO FUENTES, acurado@unex.es; JEAN POITRAS TURNER, jeanpx@gmail.com.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 20	Horas no presenciales: 12 Horas virtuales: 0
	Metodología	Dirigido a personal docente e investigador de la UEX, con un nivel mínimo de B1. Actividades comunicativas orales y escritas, con énfasis en el debate activo entre estudiantes y estudiantes - profesor, actividades de comprensión oral y escrita, trabajos de producción escrita formal y no formal, desarrollo de comprensión lectora especializada, evaluación a través de tests, quizzes, retroalimentación por escrito, etc.	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
	Objetivos	<ol style="list-style-type: none"> 1. Desarrollar destrezas académicas escritas y orales en Inglés. 2. Practicar el uso del Inglés en contextos académicos oralmente. 3. Practicar el uso del Inglés académico en el medio escrito formal y no formal. 4. Comprensión y producción de tipos de textos en Inglés en el entorno académico. 	
Contenidos	Producción escrita y manejo de vocabulario en contexto, comprensión oral en contextos especializados, debates y argumentación en Inglés en entornos académicos, charlas y exposiciones, textos académicos a través del conocimiento de sus estructuras y modelos, y relacionar aspectos léxico-gramaticales con dichas estructuras, etc.		
Evaluación	Evaluación de exposición oral de temas concretos (mínimo 5 minutos) siguiendo directrices y pautas examinadas y practicadas en clase.		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 7 CÁCERES. Fechas: el 17, 18, 19, 24 y 25 de junio de 2019 de 16:30h a 20:30h.		

Título	INS AND OUTS OF WRITING FOR PUBLICATION		
Modalidad :	Presencial	Destinatarios: PDI, 3ER CICLO	
Coordinadora:	MARÍA JESÚS FERNÁNDEZ SÁNCHEZ; mafernandezs@unex.es		
Ponentes:	JEAN POITRAS TURNER, jeanpx@gmail.com.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 12	Horas no presenciales: 15 Horas virtuales: 0
	Metodología	Actividad expositiva en la que se presentan diversos aspectos técnicos, combinados con su aplicación práctica a través de ejercicios escritos (individuales y/o grupales). Además, se realizarán actividades de discusión, visualizaciones de vídeos, etc.	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	15	
Objetivos	1.- To be fully aware of the most important stylistic differences when writing in English. 2.- To understand which syntactical aspects most contribute to bridge these differences. 3.- To use these skills toward making the paper an interesting read.		
Contenidos	Presentation of the most relevant grammatical elements to reach our objectives, such as the different verb tenses, passive vs active voice, the use of relative clauses, and linking devices. Some important aspects related to style when writing in English will be discussed, such as formal vs informal language, conciseness vs redundancy, complex vs complicated; another important aspect is to learn how to paraphrase. There will be a section dedicated to the language of data commentary. The title and the abstract are crucial elements of gaining readers' attention, so some time will be dedicated to them. We will see many examples and practice in order to make this knowledge useful.		
Evaluación	The participants will be required to write an abstract and an introduction, and then to assess each other.		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 8 BADAJOZ. Fechas: del 22 al 24 de octubre de 2019 de 16:30h a 20:30h.		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la UEx



2019

Servicio de orientación y Formación Docente



Iniciación a la Investigación

Título	CONTINUAR LA CARRERA INVESTIGADORA DESPUÉS DE LA TESIS DOCTORAL. ESTANCIAS POSDOCTORALES.		
Modalidad :	Presencial	Destinatarios: PDI, 3ER CICLO	
Coordinador:	VÍCTOR ZAMORA RODRÍGUEZ; victor@unex.es		
Ponentes:	VÍCTOR ZAMORA RODRÍGUEZ, victor@unex.es; MARIA PURA HORTIGÓN VINAGRE, mahortigonv@unex.es; JORGE SÁNCHEZ GUTIERREZ, jorgesgutierrez@unex.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 12	Horas no presenciales: 8 Horas virtuales: 0
	Metodología	Los ponentes harán una exposición en relación con los contenidos del seminario a partir de su experiencia como investigadores Posdoctorales en el extranjero y Doctores por la Universidad de Extremadura, así como experiencias en solicitud de diferentes becas posdoctorales. Se establecerán debates sobre aspectos de búsqueda y orientación del currículum investigador para lograr becas posdoctorales, desde un enfoque práctico y contextualizado a cada ponente. Se trabajará en grupos para elaborar directrices concretas para orientar el perfil investigador de cara a la obtención de una beca posdoctoral.	
	Tipo de acción formativa:	Seminario o jornada	Este Acción Formativa se desarrollará gracias a financiación externa
	Nº máximo de alumnos:	20	
	Objetivos	<ol style="list-style-type: none"> 1- Aportar orientaciones prácticas para el diseño y desarrollo del currículum investigador para obtener becas posdoctorales. 2- Compartir experiencias en el desarrollo de búsqueda de becas posdoctorales. 3- Conocer las ventajas de realizar becas posdoctorales y su impacto en la currículum investigador y docente. 4- Conocer la plataforma del SECTI para la elaboración del curriculum vitae y del CVN del ministerio. 	
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> - Pautas para la búsqueda de becas posdoctorales - Metodología para enfocar el currículum investigador de acuerdo con los criterios de las becas posdoctorales. - Planteamiento para la realización de una estancia postdoctoral. - Manejo de la aplicación CVN útil para estructurar el currículum investigador 		
Evaluación	Aunque no se requiere la realización de ejercicios prácticos puesto que el formato de esta acción formativa es: ¿Seminario/Jornada¿ que exige sólo asistencia, se ha decidido que el alumno tenga 8 horas no presenciales que para ser evaluada se requiere que hayan realizado una búsqueda de becas posdoctorales para su área de conocimiento, así como la iniciación del currículum en la plataforma CVN del ministerio y del SECTI.		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 9 CÁCERES. Fechas: el 21, 25 de enero, 1 de febrero de 2019 de 16:30h a 20:30h.		

Título	GEOESTADÍSTICA PARA INVESTIGADORES		
Modalidad :	Presencial	Destinatarios: PDI, 3ER CICLO	
Coordinadora:	ELIA MARÍA QUIRÓS ROSADO; equiros@unex.es		
Ponentes:	MARÍA EUGENIA POLO GARCÍA, mepolo@unex.es; LAURA FRAGOSO CAMPÓN, laurafragoso@unex.es; ELIA MARÍA QUIRÓS ROSADO, equiros@unex.es; JOSÉ ANT. GUTIÉRREZ GALLEG0, jagutier@unex.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 30	Horas no presenciales: 20 Horas virtuales: 0
	Metodología	Actividades expositivas, aplicaciones prácticas y trabajos autónomos	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	15	
Objetivos	1.- Profundizar en el conocimiento del análisis espacial de los datos. 2.- Mostrar posibles recursos en abierto para la adquisición de datos para el análisis espacial. 3.- Iniciación al software de Sistemas de Información Geográfica y Paquetes Estadísticos.		
Contenidos	- Introducción a la información en abierto. Adquisición de datos con referencia espacial en abierto. - Introducción a los SIG y a la estadística básica. Definición y objeto de la Geoestadística. Variables aleatorias regionalizadas. - Análisis estructural de la información. Aplicaciones geoestadísticas: correlación espacial, varianzas y covarianzas, propagación de la media y la covarianza, índices, test. - Métodos de interpolación. Definición y clasificación de los métodos de interpolación. Interpolación ponderada en distancia. Modelo de Kriging.		
Evaluación	Trabajo final de un caso práctico atendiendo a los contenidos desarrollados en el curso.		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 10 CÁCERES. Fechas: el 22, 23, 24, 29, 30, 31 de enero y 5 febrero de 2019 En horario de tarde.		

Título	INTRODUCCIÓN AL SOFTWARE DE ANÁLISIS CUALITATIVO WebQDA		
Modalidad :	Presencial	Destinatarios: PDI, 3ER CICLO	
Coordinador:	RICARDO FRANCISCO LUENGO GONZÁLEZ; rluengo@unex.es		
Ponentes:	PEDRO ANTONIO CORCHO SÁNCHEZ, pecorcho@unex.es; LUIS MANUEL SOTO ARDILA, luismanuel@unex.es; TERESA ALZÁS GARCÍA, alzasgarcia@gmail.com; RICARDO FRANCISCO LUENGO GONZÁLEZ, rluengo@unex.es; ANTONIO PEDRO COSTA GARCIA, pcosta@ludomedia.pt.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 15	Horas no presenciales: 10 Horas virtuales: 0
	Metodología	Actividad expositiva; Aplicación práctica (crear un proyecto en webQDA, fuentes internas y externas, crear categorías, consulta, añadir colaboradores, evaluación de resultados); Actividades de discusión y aclaración de dudas; Trabajo autónomo.	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos	1.- Comprender el potencial de los programas de análisis cualitativo; 2.- Comprender la estructura funcional de webQDA; 3.- Introducir datos, crear categorías, agrupar, relacionar y cuestionar datos con el apoyo de webQDA; 4.- Describir las capacidades y limitaciones de webQDA; 5.- Utilizar estos programas para responder a sus preguntas de investigación de forma creativa y metodológicamente fundamentada.		
Contenidos	En este curso se discutirán las razones para el uso de un software de análisis cualitativo como webQDA; - organización y capacidades de webQDA; - introducción a las acciones y funciones de webQDA; - sistema de documentos (Fuentes); casos y atributos; actividades prácticas. - Procedimientos de codificación; sistema de categorías (Códigos); cómo relacionar datos y códigos para la construcción de modelos; introducción de actividades prácticas con webQDA. - Importancia del cuestionamiento para extraer de webQDA la información que se necesita (Consulta). ¿Cuál es el significado de los análisis realizados y de los resultados obtenidos? ¿Cuál es la consistencia de la codificación en el análisis de datos?; Actividades prácticas. - Explotación de modelos en las matrices; elementos obtenidos en webQDA que apoyan la escritura de los resultados del análisis. Discusión de proyectos individuales y / o en grupo; actividades prácticas.		
Evaluación	Presentación de un Proyecto webQDA, que incluya: -Preguntas de investigación. Fuentes obtenidas a partir de un Foro de Discusión. Codificación Emergente de los datos a partir de un sistema "a priori" (sistema mixto), Consulta en WebQDA (uso de palabras frecuentes, búsquedas de Texto, búsquedas de codificación, matrices). Obtención de conclusiones		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 11 BADAJOZ. Fechas: el 22, 23 y 24 de enero de 2019 de 16h a 21h.		

Título	PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS DE I+D COLABORATIVOS CON EMPRESAS. TIPO DE CONVOCATORIAS. MODALIDADES DE PARTICIPACIÓN.		
Modalidad :	Presencial	Destinatarios: PDI	
Coordinadora:	VICTORIA POZO FRÍAS; victoria@unex.es		
Ponentes:	VICTORIA POZO FRÍAS, victoria@unex.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 4	Horas no presenciales: 2 Horas virtuales: 0
	Metodología	Actividad expositiva, con actividades de discusión y ejercicio en el que el alumnado deberá realizar un supuesto práctico, completando un borrador de subcontrata.	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	100	
	Objetivos	<ol style="list-style-type: none"> 1.- Conocer las administraciones convocantes de estas ayudas 2.- Conocer las modalidades de participación de los Centros de Investigación 3.- Conocer los tipos de servicios que se pueden prestar a las empresas 4.- Conocer los procedimientos y documentación necesaria 5.- Conocer los servicios que presta el SGTRI relacionados con los proyectos colaborativos 	
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> - Aspectos jurídicos y técnicos de los proyectos colaborativos - Entidades convocantes y convocatorias habituales - Participación como socio y como subcontratado - Procedimientos y documentación necesaria. - Revisión del modelo de subcontrata - Servicios que presta el SGTRI relacionados con los proyectos colaborativos 		
Evaluación	Entrega de un borrador de contrato bajo la modalidad de subcontrata, según modelo que se aportará, sobre un caso práctico definido.		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 12 BADAJOZ. Fechas: el 5 de febrero de 2019 de 16:30h a 20:30h.		

Título	INTRODUCCIÓN AL ANÁLISIS ESTADÍSTICO APLICADO CON SPSS		
Modalidad :	Presencial	Destinatarios: PDI, 3ER CICLO	
Coordinador:	MARCELINO SÁNCHEZ RIVERO; sanriver@unex.es		
Ponentes:	MARCELINO SÁNCHEZ RIVERO, sanriver@unex.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 24	Horas no presenciales: 6 Horas virtuales: 0
	Metodología	El taller tendrá un carácter eminentemente práctico. En cualquier caso, al inicio de cada módulo se abordarán los conceptos teóricos fundamentales que posteriormente serán objeto de cálculo y análisis con el programa SPSS. Una vez asimiladas las nociones estadísticas básicas, se enseñará al alumno el manejo de las principales funciones estadísticas de SPSS y se interpretarán los resultados obtenidos.	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
	Objetivos	<ol style="list-style-type: none"> 1.- Conocer las potencialidades del programa SPSS en el análisis básico de datos estadísticos. 2.- Interpretar los resultados estadísticos obtenidos. 3.- Manejar el programa a nivel de usuario en los análisis estadísticos elementales realizados en trabajos científicos. 	
Contenidos	<p>Primera parte: Introducción al SPSS.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estructura del programa. - Archivos y edición de datos. - Modificación de archivos de datos. <p>Segunda parte: Análisis descriptivo de datos con SPSS.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Representaciones gráficas. - Frecuencias y descriptivos. - Explorar. - Tablas de contingencia. - Correlaciones bivariadas y parciales. - Regresión lineal y curvilínea. 		
Evaluación	Para poder obtener el certificado de aprovechamiento del taller es necesario asistir al menos a un 80% de las horas presenciales y justificar las horas no presenciales mediante la realización de un trabajo tutorizado consistente en el análisis de datos estadísticos procedentes de la investigación en la que esté trabajando el alumno o en la que éste manifieste interés.		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 13 BADAJOZ. Fechas: el 11, 12, 13, 18, 19 y 20 de febrero de 2019 de 16:30h a 20:30h.		

Título	DESARROLLO DE MÉTODOS ANALÍTICOS EMPLEANDO TÉCNICAS DE CROMATOGRAFÍA ACOPLADA A ESPECTROMETRÍA DE MASAS		
Modalidad :	Semipresencial	Destinatarios: PDI, 3ER CICLO	
Coordinador:	ANTONIO SILVA RODRÍGUEZ; asilvaro@unex.es		
Ponentes:	ANTONIO SILVA RODRÍGUEZ, asilvaro@unex.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 10	Horas no presenciales: 3 Horas virtuales: 3
	Metodología	La metodología estará basada en una actividad expositiva y sobre todo aplicaciones prácticas, con discusión de los resultados en grupo	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	15	
Objetivos	<ol style="list-style-type: none"> 1.- Conocer los fundamentos de la técnica de cromatografía líquida y de gases acopladas a espectrometría de masas 2.- Entrenar las principales operaciones de mantenimiento empleando estas técnicas 3.- Discernir cuando utilizar un técnica u otra en función de los analitos 4.- Desarrollar dos métodos a la carta, empleando las dos técnicas 		
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> - Identificación de las diferentes partes de los cromatógrafos acopladas a espectrometros de masas - Mantenimiento en cromatografo de gases y líquidos acoplados a espectrometría de masas - Verificaciones en los sistemas anteriores - Identificación de las características de un analito para enfocarlo a unas de las dos técnicas - Desarrollo de un método a la carta - Discusión de resultados 		
Evaluación	Examen tipo test. Prueba práctica		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 14 CÁCERES. Fechas: el 12 y 14 de febrero de 2019. de 16h a 21h.		

Título	CURSO DE PERFECCIONAMIENTO EN MANEJO DE ECOGRAFÍA EN EL PACIENTE CRÍTICO		
Modalidad :	Semipresencial	Destinatarios: PDI, 3ER CICLO	
Coordinador:	DEMETRIO VÍCTOR PÉREZ CIVANTOS; dpcivantos@gmail.com		
Ponentes:	DEMETRIO VÍCTOR PÉREZ CIVANTOS, dpcivantos@gmail.com; JOSE ANTONIO FIGUEROA MATA, joanfima@gmail.com; ÁNGEL PINEDA GONZÁLEZ, angel-pineda@telefonica.net; MERCEDES MARTÍN-MACHO GONZÁLEZ, yeye_me@hotmail.es; ANTONIO MARTÍNEZ MORENO, antoniomcardiora@gmail.com.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 20	Horas no presenciales: 4 Horas virtuales: 8
	Metodología	Se fundamentará en la taxonomía de bloom. se implementarán todos los recursos, exposición magistral, debate de grupo, aprendizaje basado en problemas, elaboración conjunta de protocolos, análisis crítico de estudios, debate de casos difíciles, autocrítica, etc.	
	Tipo de acción formativa:	Acción de autoformación	Este Acción Formativa se desarrollará gracias a financiación externa
	Nº máximo de alumnos:	15	
	Objetivos	Profundizar en el conocimiento y potencial utilidad del uso de los ultrasonidos en el manejo de la patología crítica. mejorar el conocimiento, el uso y la investigación con esta herramienta no invasiva y reproducible.	
Contenidos	Se expondrá los últimos avances en ecografía en críticos, se debatirán protocolos propuestos por sociedades científicas, se intercambiarán experiencias, y se analizarán nuevos aspectos del uso de la ecografía en diferentes patologías y situaciones		
Evaluación	Se precisará de asistencia al 80% de actividad presencial, cumplir los encargos no presenciales, asistencia al taller, superar test y preguntas sobre un caso práctico.		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 15 BADAJOZ. Fechas: del 25 al 28 de febrero y 1 de marzo de 9h a 13h		
	CRITERIO DE SELECCIÓN : Pendiente de recibir		

Título	PRODUCCIÓN CONTINUA DE MICROGOTAS: PRINCIPIOS FÍSICOS Y TÉCNICAS UTILIZADAS		
Modalidad :	Presencial	Destinatarios: PDI, 3ER CICLO	
Coordinadora:	NOELIA REBOLLO MUÑOZ; noeliarm@unex.es		
Ponentes:	JOSÉ MARÍA MONTANERO FERNÁNDEZ, jmm@unex.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 6	Horas no presenciales: 0 Horas virtuales: 0
	Metodología	Clases magistrales fomentando la discusión y el debate entre los asistentes	
	Tipo de acción formativa:	Seminario o jornada	Este Acción Formativa se desarrollará gracias a financiación externa
	Nº máximo de alumnos:	15	
	Objetivos	1.- Proporcionar al alumno una visión global de las técnicas de producción continua de gotas en microfluídica 2.- Discutir los fundamentos fluidodinámicos de las tecnologías existentes, y describir los modelos físicos frecuentemente utilizados en su análisis. 3.- Revisar el estado del arte en relación a las tecnologías existentes en este campo de investigación 4.- Proporcionar herramientas básicas que permitan al investigador iniciarse en este campo de investigación	
Contenidos	- Modelos teóricos en microfluídica. Ecuaciones hidrodinámicas y condiciones de contorno interfaciales. - Análisis de estabilidad. Análisis de estabilidad local y global. Estabilidad convectiva y absoluta. Inestabilidad capilar y whipping. Rotura de chorros - Configuraciones microfluídicas: parámetros de control. Modos jetting, dripping y tip streaming. - Técnicas de flujo enfocado y electrospray. - Problemas abiertos y futuras líneas de trabajo.		
Evaluación	No hay tarea dado que es un seminario		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 16 BADAJOZ. Fechas: el 26 de febrero, 12, 19, 26 de marzo y 2 y 9 de abril de 11:30 a 12:30		

Título	CÓMO PROTEGER Y TRANSFERIR LOS RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN. ASPECTOS LEGALES MÁS IMPORTANTES SOBRE PROPIEDAD INDUSTRIAL. LICENCIAS DE EXPLOTACIÓN.		
Modalidad :	Presencial	Destinatarios: PDI, PAS, 3ER CICLO	
Coordinadora:	VICTORIA POZO FRÍAS; victoria@unex.es		
Ponentes:	VANESA CALVO SOTUCA, uvi_vanesa@unex.es; VICTORIA POZO FRÍAS, victoria@unex.es; CIPRIANO RANGEL DELGADO, uvi_cipri@unex.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 4	Horas no presenciales: 2 Horas virtuales: 0
	Metodología	El curso será semipresencial, y la metodología a utilizar consistirá en una exposición oral apoyada en medios audiovisuales, basada en presentaciones y en consultas online en bases de datos y páginas web relacionadas con la materia propuesta y la entrega de un ejercicio práctico relacionado con la misma.	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	100	
Objetivos	1.- Conocer las competencias del Servicio de Gestión y Transferencia de Resultados de Investigación (SGTRI) de la UEX en la protección de los resultados de investigación. 2.- Conocer las diferencias entre Propiedad intelectual y Propiedad industrial y las distintas modalidades de protección industrial de los resultados de la investigación: Patentes, Modelos de Utilidad, etc. 3.- Conocer el concepto de Transferencia de Resultados de la Investigación y los distintos procedimientos: Diferencias entre Licencias, Cesiones y Contratos Art. 83 LOU. 4.- Conocer los aspectos legales más importantes que afectan a la protección industrial de los resultados de investigación. 5.- Conocer la normativa y el procedimiento de protección de los resultados de investigación de la UEX.		
Contenidos	1: Introducción: - Propiedad Intelectual vs Industrial. Modalidades de Protección Industrial. - Conceptos: Titularidad de la Patente, Invencciones Laborales, inventores. - Requisitos para que una invención pueda ser patentada. La importancia de patentar antes de publicar. - Transferencia del Conocimiento: Licencias, Cesiones y Contratos Art .83 LOU. 2: Legislación: - Legislación aplicable a la protección de los resultados de investigación en las Universidades. - Las patentes y sus licencias como méritos en el CV. Criterios de valoración de méritos. 3: Procedimiento de Comunicación de Invención en la UEX: - Cómo y dónde dirigirse cuando los resultados de la investigación son novedosos: Presentación en SGTRI. - Impreso de Comunicación de Invención y Bases Datos OEPM y la WEB SGTRI		
Evaluación	El alumnado deberá elaborar una Comunicación de Invención siguiendo el Impreso de la UEX en un supuesto que le será proporcionado.		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 17 CÁCERES. Fechas: el 12 de marzo de 2019 de 16:30h a 20:30h.		

Título	INTRODUCCIÓN A LAS BUENAS PRÁCTICAS DE LABORATORIO (BPL) EN INVESTIGACIÓN BIOMÉDICA		
Modalidad :	Presencial	Destinatarios: PDI, 3ER CICLO	
Coordinador:	LUIS CARLOS GÓMEZ NIETO; cgomez@unex.es		
Ponentes:	JAVIER FERNANDEZ COTRINA, jfernandez@unex.es; SILVIA BELINCHÓN LORENZO, sibelo@unex.es; VIRGINIA INIESTA OROZCO, virginia.iniesta75@gmail.com; RUBÉN MUÑOZ MADRID, rbenmunozvet@gmail.com.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 10	Horas no presenciales: 0 Horas virtuales: 0
	Metodología	Curso teórico con orientación eminentemente práctica. Actividades expositivas combinadas con ejemplos prácticos por nuestro laboratorio de la UEX, certificado por la AEMPS bajo esta normativa.	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Este Acción Formativa se desarrollará gracias a financiación externa
	Nº máximo de alumnos:	20	
	Objetivos	1.- Iniciación básica en la normativa BPL. 2-- Aumentar la calidad de la investigación mediante la aplicación de la normativa BPL en ensayos biomédicos. 3.- Implicar a los investigadores para promover su aplicación en los trabajos que desarrollen o tutoricen.	
Contenidos	- Concepto e historia de las BPL (normativa aplicable). - Autoinspecciones (Unidad Garantía Calidad), inspecciones (Autonómica o Nacional) y certificación BPL en España. - Gestión del personal, instalaciones, sistemas experimentales, equipos y reactivos. - Documentación: Procedimientos Normalizados de Trabajo (PNTs). - Gestión de los estudios (protocolo, datos primarios, informe final). - Archivo.		
Evaluación	Al finalizar el curso los alumnos realizarán un examen tipo test para evaluar la asimilación de los conocimientos impartidos.		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 18 CÁCERES. Fechas: el 12 y 13 de marzo de 2019 de 16h a 21h.		

Título	INTRODUCCIÓN AL ENTORNO ESTADÍSTICO R		
Modalidad :	Semipresencial	Destinatarios: PDI	
Coordinador:	DANIEL PATÓN DOMÍNGUEZ; dpaton@unex.es		
Ponentes:	DANIEL PATÓN DOMÍNGUEZ, dpaton@unex.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 20	Horas no presenciales: 5 Horas virtuales: 5
	Metodología	Iniciaremos el curso con R en máquinas Linux de las que disponemos en un aula de investigación-docencia. Cada alumno explorará unos ficheros de datos y luego los propios. Todo el entorno que usaremos será en consola. Discutiremos los enfoques que se vayan desarrollando y las dudas entre todos.	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Este Acción Formativa se desarrollará gracias a financiación externa
	Nº máximo de alumnos:	15	
	Objetivos	<ol style="list-style-type: none"> 1.- Dar los conocimientos teóricos y sobre todo prácticos para romper la barrera inicial en el uso de R 2.- Permitir que cada alumno explore datos propios y plantee que tipo de análisis mas necesita. 3.- Usar la estadística para plantear investigaciones y no solo para analizar información. 4.- Desarrollar líneas cooperativas entre los asistentes. 5.- Promover el Software Libre 	
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> - ¿Que es R?. Uso en entornos de consola Linux. Uso en Windows - Importación de Datos en R - Estadísticos Descriptivos - Regresión y Correlación - Análisis de Varianza - Multivariantes - Algoritmos Genéticos - Redes Neuronales - Gráficos en R 		
Evaluación	Realizar las tareas de análisis durante las sesiones prácticas correctamente.		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 19 BADAJOZ. Fechas: el 18, 21, 22, 25 y 28 de marzo de 2019 de 16:30h a 20:30h.		

Título	CVN: INTERCAMBIANDO DATOS ENTRE PLATAFORMAS Y BASES DE DATOS		
Modalidad :	Virtual	Destinatarios: PDI	
Coordinador:	FRANCISCO LUIS NARANJO CORREA; naranjo@unex.es		
Ponentes:	FRANCISCO LUIS NARANJO CORREA, naranjo@unex.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 0	Horas no presenciales: 0
	Horas virtuales:	30	
	Metodología	Se utilizará el Campus Virtual con guías, tutoriales y ejemplos prácticos sobre la temática del curso, con foros para el intercambio y discusión.	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	30	
Objetivos	1.- Conocer la norma CVN 2.- Manejar el editor FECYT-CVN 3.- Manejar el editor SECTI-CVN 4.- Aprender a intercambiar datos entre editores del CVN 5.- Comprender la diferencia entre editores y repositorios 6.- Capacitar para importar y exportar datos desde plataformas externas 7.- Capacitar para exportar a otros formatos (CVA, por ejemplo)		
Contenidos	- Presentación de la norma CVN - Uso del editor FECYT-CVN - Uso del repositorio de SECTI - Intercambiando datos entre plataformas - Importación y exportación de datos desde plataformas externas (ORCID, Web of Science, SCOPUS, etc.) - Gestión y acreditación de méritos en SECTI - Generación del CVN-PDF y del CVA		
Evaluación	Crear un CVN y un CVA mediante el uso de los conceptos aprendidos en el taller		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 20 VIRTUAL. Fechas: del 1 al 17 de abril de 2019		

Título	ANÁLISIS DE DATOS ESTADÍSTICOS CON PSPP (SOFTWARE LIBRE) - SEMIPRESENCIAL		
Modalidad :	Presencial	Destinatarios: PDI, 3ER CICLO	
Coordinador:	FRANCISCO IGNACIO REVUELTA DOMÍNGUEZ; fird@unex.es		
Ponentes:	FRANCISCO IGNACIO REVUELTA DOMÍNGUEZ, fird@unex.es; JORGE GUERRA ANTEQUERA, guerra@unex.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 8	Horas no presenciales: 4 Horas virtuales: 20
	Metodología	La metodología de este curso se propone tener videos como base del acceso a los contenidos y prácticas para replicar a través de actividades prácticas.	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	50	
Objetivos	<ol style="list-style-type: none"> 1.- Introducir a los participantes sobre conceptos, técnicas y procedimientos para el tratamiento de datos con la herramienta PSPP 2.- Generar archivos de datos con PSPP 3.- Aplicar técnicas descriptivas para delimitar problemas de investigación 4.- Vincular la utilización de PSPP a la realización de actividades científicas. 		
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> - Primeros pasos con PSPP. Instalación. - Preparación de la Base de datos. - Tipos de análisis. - Preguntas de investigación: Hipótesis y contraste de hipótesis. - La realidad científica y la generalización a través de los datos. - El informe de una investigación. 		
Evaluación	Resolución de actividades prácticas de análisis de datos.		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 21 CÁCERES. Fechas: el 5 y 12 de abril de 2019, de 10h a 14h.		

Título	CREACIÓN Y EDICIÓN DE FIGURAS EN TEXTOS CIENTÍFICOS		
Modalidad :	Semipresencial	Destinatarios: PDI, 3ER CICLO	
Coordinador:	PABLO DURÁN BARROSO; pduranbarroso@unex.es		
Ponentes:	PABLO DURÁN BARROSO, pduranbarroso@unex.es; CRISTINA GUTIÉRREZ MUÑOZ, cristina.gutierrez.munoz@gmail.com.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 5	Horas no presenciales: 10 Horas virtuales: 25
	Metodología	La metodología docente está compuesta por la revisión de los contenidos, desarrollo de actividades de seguimiento y entrega de tareas parciales durante las sesiones no presenciales, que serán complementadas durante las sesiones presenciales con actividades adicionales y resolución de dudas y preguntas. Por último, se entregará una tarea final, en la que el alumno sea capaz de completar el proceso de dar formato y analizar una serie de datos relacionados con su campo de trabajo.	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	15	
Objetivos	<ol style="list-style-type: none"> 1.- Crear, importar, tratar y representar adecuadamente distintas series de datos. 2.- Personalización de gráficos: manejo de diversos formatos de figuras, ajustes de textos, disposición de leyenda, selección de colores. 3.- Análisis de datos: aplicación de estadística descriptiva 4.- Aplicación de funciones matemáticas para el ajuste de datos: Regresión lineal y no lineal, regresión múltiple, modelización de curvas experimentales. 		
Contenidos	<p>La estructura del curso consta de 3 módulos:</p> <p>Módulo 1: Introducción al tratamiento de datos para su utilización en figuras: selección, importación y cribado</p> <p>Módulo 2: Figuras. personalización de gráficos 2D, 3D</p> <p>Módulo 3: Análisis de datos en base a figuras: Regresión lineal y no lineal, regresión múltiple. Modelización de curvas experimentales.</p>		
Evaluación	Para la superación del curso, se deberá obtener la calificación de apto en al menos un 70 % de los contenidos asociados a cada módulo así como en la actividad final. Las tareas a entregar consistirán en ejemplos de la aplicación práctica de los contenidos impartidos		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 22 CÁCERES. Fechas: el 9 de abril de 2019 de 16h a 21h.		

Título	OPCIONES DE CRECIMIENTO PREDOCTORAL Y POSTDOCTORAL EN LA ADMINISTRACIÓN PÚBLICA ESPAÑOLA		
Modalidad :	Semipresencial	Destinatarios: PDI, 3ER CICLO	
Coordinador:	FELIPE MARTÍN VEGAS; felipemarve@unex.es		
Ponentes:	FELIPE MARTÍN VEGAS, felipemarve@unex.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 5	Horas no presenciales: 5 Horas virtuales: 2
	Metodología	El pasado año se promovió este curso en dos jornadas pero finalmente el SOFD lo redujo a una sola jornada pero con el mismo número de horas. Debido a esto la metodología docente tuvo que cambiar resultando atractiva para el alumnado del pasado año. Por todo ello se mantendrá la metodología y estructura metodológica que finalmente se llevó acabo el pasado año. Se expondrá en una sesión de cinco horas las opciones de crecimiento que permiten tangibilizar el rendimiento académico y se solicitará una tarea relacionada con el historial personal de cada uno de los asistentes al taller-curso. Constará de actividad expositiva, actividades de discusión y trabajo autónomo.	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	15	
	Objetivos	<ol style="list-style-type: none"> 1.- Promover el desarrollo autónomo del investigador. 2.- Identificar vías y rutas para una carrera de éxito. 3.- Acercar las vías de desarrollo investigador a los contratados predoctorales y jóvenes doctores de la UEx. 4.- Tangibilizar la vocación investigadora de los contratados predoctorales y jóvenes doctores de la UEx. 	
Contenidos	<p>Presentación de las convocatorias y opciones de desarrollo para los jóvenes graduados en la administración pública española.</p> <p>Se presentarán opciones incluidas dentro de la administración pública española, en colaboración con empresas, y para el desarrollo de empresas de base tecnológica, tanto predoctorales como postdoctorales. Convocatorias como: Plan deIniciación a la Investigación Uex, Becario de Investigación UEx, Becas FPI, Becas FPU, Juan de la Cierva (Incorporación y formación), Ramón y Cajal, Proyectos de Investigación Ministeriales, Proyectos Instituto de Salud Carlos III, Proyectos Regionales, Torres Quevedo, Convenios artículo 83, Acreditaciones ANECA, etc.</p>		
Evaluación	Creación de una ruta investigadora personal, una vez realizado un análisis por parte de los asistentes y tomada en cuenta las limitaciones, gustos y deseos de cada interviniente en el curso		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 23 BADAJOZ. Fechas: el 30 de abril de 2019 de 16h a 21h.		

Título	LA DIVULGACIÓN COMO HERRAMIENTA DE APRENDIZAJE CIENTÍFICO		
Modalidad :	Presencial	Destinatarios: PDI, 3ER CICLO	
Coordinadora:	NOELIA REBOLLO MUÑOZ; noeliarm@unex.es		
Ponentes:	ALBERTO PONCE TORRES, aponce@unex.es; NOELIA REBOLLO MUÑOZ, noeliarm@unex.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 8	Horas no presenciales: 7 Horas virtuales: 0
	Metodología	Se hará una primera sesión presencial donde se expliquen las bases de este sistema de aprendizaje y hacer una introducción sobre la importancia de la divulgación científica y la metodología de trabajo. Al final de dicha sesión, se expondrá un ejemplo práctico de taller científico real (del que ya se conocen sus resultados) realizado por los ponentes y se explicará paso a paso como se llevó a cabo. Se propondrá la actividad de evaluación (7 horas no presenciales) y en la siguiente sesión presencial (la semana siguiente), se expondrán las actividades realizadas por los participantes en el curso donde discutiremos entre todos aspectos de cada una de ellas, para crear un feedback entre todos y que todos los participantes no se queden solo con la actividad que hicieron ellos, si no que puedan aprender con las actividades de sus compañeros	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos	<ol style="list-style-type: none"> 1.- Aprendizaje conceptual: Asimilar conceptos profundamente para poder explicarlos a alumnos con conocimientos básicos. Esto permite al divulgador profundizar mucho más en su propio conocimiento, con lo que le resulta mas sencillo aplicarlo a su investigación/docencia. 2.- Adquisición de competencias transversales: Con el desarrollo de los talleres, se mejora la capacidad de hablar en público y de hacerse entender correctamente, adquiriendo habilidades a la hora de dar diferentes explicaciones a una misma cosa (imprescindible en docencia). 3.- Difusión de la ciencia y la tecnología: Es fundamental que el conocimiento generado se de a conocer a la sociedad y no que quede solo en el ámbito de la comunidad científica. Es importante hacer de la universidad y de docentes/investigadores algo cercano para que verdaderamente se conozca que se hace de puertas para adentro. 4.- Creación de material docente: Con los talleres se enseña a generar material docente original. 		
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> - Introducción e importancia de la divulgación científica: Breve explicación de que es divulgación y por que cada vez está tomando más importancia en el ámbito universitario, incluso a nivel europeo. - Aprendizaje conceptual: explicación de cómo se puede mejorar el aprendizaje de conceptos complejos de alto nivel desarrollando talleres/experimentos para alumnos de primaria. - Proyectos de divulgación: donde se puede conseguir financiación para desarrollar proyectos de este tipo, certámenes y premios de divulgación científica. - Exposición práctica de un experimento científico de este tipo (ya presentado a alumnos de primaria cuya validez ya quedó contrastada, tanto para los divulgadores como para los alumnos de primaria) donde ver sobre el terreno como hacerlo, recomendaciones, etc - Exposición de los distintos talleres proyectados por los participantes al curso, discusión de los mismos, propuestas de mejora, feedback, etc 		
Evaluación	Los alumnos desarrollaran, preferentemente por grupos de máximo 5 personas (aunque se puede hacer de forma individual) un taller científico que cumpla con los requisitos explicados en clase. Seleccionarán un tema relativo a su investigación, diseñarán un pequeño experimento científico, y lo expondrán como si lo estuvieran haciendo para alumnos de primaria en la última sesión. Todo lo que hagan se recogerá en una breve memoria que será lo que sirva para evaluar la actividad		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 24 BADAJOZ. Fechas: el 6 y 13 de mayo de 2019 de 16.30h a 20.30h.		

Título	CREACIÓN DE EMPRESAS DE BASE TECNOLÓGICA DE ORIGIEN ACADÉMICO EN LA UEX. (SPIN-OFF UEX).		
Modalidad :	Presencial	Destinatarios: PDI, PAS, 3ER CICLO	
Coordinadora:	VICTORIA POZO FRÍAS; victoria@unex.es		
Ponentes:	VICTORIA POZO FRÍAS, victoria@unex.es; VANESA CALVO SOTOCA, uvi_vanesa@unex.es; CIPRIANO RANGEL DELGADO, uvi_cipri@unex.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 4	Horas no presenciales: 2 Horas virtuales: 0
	Metodología	La metodología que se utilizará consistirá en una exposición oral apoyada en medios audiovisuales, basada en presentaciones y en la entrega de un ejercicio práctico relacionado con la materia.	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	100	
Objetivos	<ol style="list-style-type: none"> 1.- Conocer las características y particularidades de las empresas de base tecnológica de origen académico (Spin-Off). 2.- Conocer las leyes que afectan a este tipo de empresas y al personal investigador participante. 3.- Conocer el Reglamento y procedimiento interno de la UEX. 		
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> - Definición de los conceptos principales relacionados con las empresas de base tecnológica de origen académico (Spin-Off). - Legislación aplicable al Personal Investigador de las Universidades. - Reglamento de creación de Spin-Off de la Universidad de Extremadura. - Procedimiento de creación de las empresas de base tecnológica de origen académico (Spin-Off) en la UEx. - Papel del SGTRI en relación con la creación de empresas de base tecnológica de origen académico (Spin-Off) en la UEx. - Particularidades de la participación del PAS en este tipo de empresas. 		
Evaluación	Se rellenará una Solicitud de Creación de Empresa Spin-Off para un supuesto que se entregará al alumnado		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 25 CÁCERES. Fechas: el 7 de mayo de 2019 de 16:30h a 20:30h.		

Título	V TALLER DE FORMACIÓN METODOLÓGICA PARA DOCTORANDOS		
Modalidad :	Semipresencial	Destinatarios: PDI, 3ER CICLO	
Coordinador:	MIGUEL ÁNGEL LAMA HERNÁNDEZ; malama@unex.es		
Ponentes:	GERALDINE MARK , gmark@gemark.org; VENTURA SALAZAR GARCÍA, vsalazar@ujaen.es; MIGUEL ÁNGEL LAMA HERNÁNDEZ, malama@unex.es; RAFAEL BONILLA CERERO, angharad41@yahoo.es; ISRAEL MUÑOZ GALLARTE, sulpice52@gmail.com.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 12	Horas no presenciales: 4 Horas virtuales: 2
	Metodología	El tipo de metodología de la actividad es principalmente expositiva, con la impartición de ponencias con contenidos teóricos y prácticos. Se utilizarán medios audiovisuales en las exposiciones para los contenidos referidos a los recursos electrónicos para la investigación, la elaboración de trabajos de investigación y géneros académicos como la tesis doctoral o el artículo científico. Está prevista también la impartición de un módulo virtual a través de la plataforma moodle de la UEX.	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	30	
Objetivos	<ol style="list-style-type: none"> 1.- Contribuir a la formación de investigadores con alto nivel de cualificación y competencia. 2.- Responder a las necesidades y demandas de los actuales y/o futuros doctorandos en relación con el devenir de su carrera investigadora. 3.- Contribuir a la formación de profesionales con competencias en investigación avanzada que puedan responder a las necesidades de centros públicos y privados en los campos de la investigación, así como en el desarrollo de proyectos científicos. 4.- Adquirir una formación en metodología de investigación especializada que permita al alumno el disponer de las herramientas informáticas y bibliográficas necesarias para el desarrollo de su proyecto de investigación. 5.- Promover en los estudiantes las capacidades vinculadas a la comprensión, integración, organización y difusión del conocimiento científico. 		
Contenidos	Introducción a las redes sociales universitarias y a los instrumentos de búsqueda y difusión de la investigación. Recursos y metodología para la publicación en revistas científicas. La evaluación de la calidad científica en el campo de las Humanidades. Análisis de los índices de impacto científico.		
Evaluación	Deberán realizar una memoria sobre cada una de las sesiones del seminario, resaltando los contenidos más esenciales de las mismas y su aplicabilidad en su ámbito de investigación. En algunos de los módulos los alumnos deberán realizar una tarea práctica. Dichas actividades serán evaluadas por los responsables académicos y coordinadores del seminario.		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 26 CÁCERES. Fechas: el 8 y 9 de mayo de 2019 mañana y tarde.		

Título	PROTECCIÓN Y TRANSFERENCIA DE LOS RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN UNIVERSITARIA		
Modalidad :	Virtual	Destinatarios: PDI, 3ER CICLO	
Coordinador:	FRANCISCO JAVIER MIRANDA GONZÁLEZ; fmiranda@unex.es		
Ponentes:	FRANCISCO JAVIER MIRANDA GONZÁLEZ, fmiranda@unex.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 0	Horas no presenciales: 0 Horas virtuales: 20
	Metodología	El curso se impartirá sobre la plataforma Moodle y se desarrollará en modalidad virtual con una asignatura principal en la que se presentarán todos los materiales y actividades propuestas. El profesor se encargará de guiar y asesorar al alumno en la realización de las tareas, a su vez, las tareas están diseñadas para que el alumno las pueda realizar de manera autónoma.	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	30	
	Objetivos	1.- Conocer las distintas modalidades de protección de resultados de investigación. 2.- Identificar los trámites necesarios para la obtención de una patente, un modelo de utilidad, una marca o un diseño industrial. 3.- Manejar las fuentes de información necesarias para redactar el estado de la técnica. 4.- Conocer los distintos mecanismos de transferencia de resultados de la investigación.	
Contenidos	- La innovación tecnológica y su transferencia. - Agentes activos en la transferencia de tecnología - Mecanismos de transferencia de tecnología. - Valorización de los resultados de investigación. - El marketing-mix tecnológico. - El contrato de transferencia de tecnología. - Propiedad intelectual e industrial: conceptos nacionales e internacionales - El copyright y los derechos de autor. - Secreto industrial. - La propiedad industrial y sus modalidades - Patentes: concepto, funciones, procedimientos y fuentes de información.		
Evaluación	Redactar una solicitud de patente		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 27 VIRTUAL. Fechas: del 20 de mayo al 9 de junio de 2019		

Título	MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN Y ANÁLISIS DE DATOS EN CIENCIAS SOCIALES Y DE LA SALUD		
Modalidad :	Presencial	Destinatarios: PDI, 3ER CICLO	
Coordinador:	SIXTO CUBO DELGADO; sixto@unex.es		
Ponentes:	SIXTO CUBO DELGADO, sixto@unex.es; JOSÉ LUIS RAMOS SÁNCHEZ, jlramos@unex.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 20	Horas no presenciales: 10 Horas virtuales: 0
	Metodología	<p>El curso será eminentemente práctico, aproximadamente un 20% de teoría y 80% de prácticas. Cada uno de los apartados del curso comenzará con una breve fundamentación teórica que permitirá contextualizar el tema y precisar la dimensión conceptual del mismo.</p> <p>Todos los apartados del curso tienen su ejercicio práctico que estarán basados fundamentalmente en resolver un diseño de investigación. El proceso consistirá en enunciar el diseño de investigación, formular los objetivos e hipótesis de investigación, planificar el proceso a desarrollar, determinar los modelos estadísticos a aplicar para contrastar empíricamente las hipótesis de trabajo, realizar el análisis de datos y elaborar las conclusiones.</p> <p>El curso pretende ser muy participativo. El profesor renuncia al rol tradicional de profesor para convertirse en moderador y en gestor del conocimiento. Se pretende que el conocimiento emerja del trabajo que se desarrolle en el aula.</p>	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	30	
Objetivos	<ol style="list-style-type: none"> 1.- Comprender el proceso de desarrollo de investigación científica y situar el análisis de datos en dicho proceso. 2.- Debatir sobre los aspectos metodológicos básicos de la investigación científica: hipótesis, variables, muestreo, instrumentos, etc. 3.- Analizar la dimensión conceptual y empírica de los diseños de investigación experimental, cuasiexperimental y descriptiva. 4.- Seleccionar la prueba estadística adecuada al diseño de investigación y realizar los análisis más adecuados. 5.- Interpretar correctamente los resultados obtenidos. 6.- Desarrollar actitudes personales que favorezcan la investigación científica. 		
Contenidos	<ol style="list-style-type: none"> 1. El proceso de desarrollo de la investigación científica. 2. Fundamentos metodológicos de la investigación científica: hipótesis, variables, muestreo, instrumentos y validez. 3. Diseños de Investigación: <ol style="list-style-type: none"> a. Experimentales: aspectos metodológicos y análisis de datos. Ejercicios prácticos. b. Cuasiexperimentales: aspectos metodológicos y análisis de datos. Ejercicios prácticos. c. Descriptivos: aspectos metodológicos y análisis de datos. Ejercicios prácticos. 		
Evaluación	Para completar la formación y la adquisición de las competencias previstas, el alumnado deberá realizar un ejercicio práctico relacionado con los contenidos teóricos y prácticos impartidos durante el curso.		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 28 BADAJOZ. Fechas: del 20 al 24 de mayo de 2019 de 16:30h a 20:30h.		

Título	INTRODUCCIÓN AL ANÁLISIS DE DATOS CON R		
Modalidad :	Presencial	Destinatarios: PDI, 3ER CICLO	
Coordinador:	MIGUEL GONZÁLEZ VELASCO; mvelasco@unex.es		
Ponentes:	MIGUEL GONZÁLEZ VELASCO, mvelasco@unex.es; CRISTINA GUTIÉRREZ PÉREZ, cgutierrez@unex.es; CARMEN MINUESA ABRIL, cminuesaa@unex.es; INÉS MARÍA DEL PUERTO GARCÍA, idelpuerto@unex.es; RODRIGO MARTÍNEZ QUINTANA, rmartinez@unex.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 20	Horas no presenciales: 5 Horas virtuales: 0
	Metodología	La metodología utilizada será fundamentalmente práctica, centrada en la resolución de problemas a través del análisis estadístico de datos. Partiendo de una situación práctica a resolver, se expondrán brevemente los métodos estadísticos que nos permitirán dar solución a la misma y se aplicarán a los correspondientes conjuntos de datos con ayuda del software estadístico R.	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos	1.- Introducir los conceptos fundamentales en el análisis estadístico básico de datos. 2.- Introducir el programa R y dar a conocer su potencial en el análisis estadístico básico de datos. 3.- Manejar el programa a nivel de usuario y ser capaz de aplicarlo en el análisis de datos de trabajos científicos. 4.- Interpretar los resultados estadísticos obtenidos.		
Contenidos	a) Introducción al software estadístico R: Instalación del programa, instalación y manejo de la biblioteca R-Commander. Manejo de datos con R-Commander: importación y exportación de archivos de datos. Introducción de datos con R-Commander. b) Análisis Exploratorio de datos: medidas descriptivas, representaciones gráficas, tablas de contingencia, regresión y correlación lineal. Estudio de casos con R-Commander. c) Introducción a la Inferencia Estadística: conceptos básicos, estimación de parámetros, análisis de una muestra, comparación de dos poblaciones. Estudio de casos con R-Commander.		
Evaluación	Asistencia al 80% de las clases y realización de un análisis de datos reales con R pertenecientes a una investigación propia del alumno.		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 29 BADAJOZ. Fechas: del 27 al 31 de mayo de 2019 de 16:30h a 20:30h.		

Título	ROMPER EL MIEDO A LAS PONENCIAS ORALES. INDICACIONES PARA UNA EXCELENTE PRESENTACIÓN.		
Modalidad :	Presencial	Destinatarios: PDI, 3ER CICLO	
Coordinador:	VÍCTOR ZAMORA RODRÍGUEZ; victor@unex.es		
Ponentes:	M ^a PURA HORTIGÓN VINAGRE, mahortigonv@unex.es; VÍCTOR ZAMORA RODRÍGUEZ, victor@unex.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 12	Horas no presenciales: 8 Horas virtuales: 0
	Metodología	Los ponentes harán exposiciones sobre los contenidos para realizar buenas presentaciones orales en congresos, conferencias, clases magistrales, etc. y los factores que hay que controlar, tales como el miedo, interacción con la audiencia, uso de los medios audiovisuales. Los ponentes tienen mucha experiencia en ponencias orales durante su etapa como investigadores Posdoctorales en el extranjero y Doctores por la Universidad de Extremadura. Se establecerán debates sobre las limitaciones y factores sobre los aspectos de las presentaciones orales desde un enfoque práctico y contextualizado a cada ponente. Se trabajará en grupos e individualmente para elaborar directrices concretas para realizar comunicaciones orales que mejorarán las competencias docentes e investigadoras de los participantes.	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Este Acción Formativa se desarrollará gracias a financiación externa
	Nº máximo de alumnos:	15	
	Objetivos	<ol style="list-style-type: none"> 1.- Aportar orientaciones y desarrollo para las exposiciones orales, como relevancia de los argumentos expuestos, concisión, recopilación de ideas clave al finalizar la exposición. 2.- Compartir experiencias en el desarrollo y elaboración de comunicaciones orales. 3.- Conocer las habilidades que se usan en la comunicación verbal y comunicación no verbal, como las construcciones sintácticas sencillas, lenguaje directo, modulación, entonación, postura, etc. 4.- Usar programas específicos para hacer presentaciones y familiarización con los equipos que integran una presentación, proyector, pantalla, ordenador. 	
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> - Obtención de habilidades básicas para realizar presentaciones orales. - Realización de un esquema para realizar una presentación efectiva. - Diferentes técnicas para conseguir la atención en la comunicación oral. - Recomendaciones para el uso de programas específicos 		
Evaluación	Para la superación del curso o taller, los asistentes tendrán que realizar una breve presentación de 10 minutos poniendo en práctica todos los contenidos trabajados en clase y posteriormente se debatirá los aspectos más relevantes de cada comunicación oral.		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 30 CÁCERES. Fechas: el 7, 21 y 28 junio de 2019 de 16:30h a 20:30h.		

Título	INTERNACIONALIZACIÓN DEL CURRÍCULUM DOCENTE E INVESTIGADOR A TRAVÉS DE LOS PROGRAMAS INTERNACIONALES DE MOVILIDAD Y COOPERACIÓN		
Modalidad :	Presencial	Destinatarios: PDI	
Coordinadora:	INÉS MARÍA GALLARDO CABALLERO; inesgc@unex.es		
Ponentes:	INÉS MARÍA GALLARDO CABALLERO, inesgc@unex.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 4	Horas no presenciales: 0 Horas virtuales: 0
	Metodología	Actividad expositiva fomentando la participación, inter-actividad y el debate	
	Tipo de acción formativa:	Seminario o jornada	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	30	
	Objetivos	<ol style="list-style-type: none"> 1.- Dar a conocer los programas de cooperación y movilidad internacional para PDI gestionados por la Universidad de Extremadura. 2.- Concienciar al PDI de la importancia de la dimensión internacional en la actividad investigadora y docente 3.- Fomentar la participación del PDI en estas iniciativas 4.- Proporcionar las herramientas y claves más importantes para presentar propuestas de éxito 	
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> - Programa ERASMUS PLUS. Estructura y acciones. - Programa ERASMUS PLUS. Movilidad - Programa ERASMUS PLUS. Asociaciones Estratégicas. - Programa ERASMUS PLUS. Fortalecimiento Institucional. - ERASMUS PLUS. Dimensión Internacional. Más allá de Europa. - Otras oportunidades de formación y movilidad internacional 		
Evaluación	Asistencia, participación activa, superación de cuestionario tipo test.		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 31 CÁCERES. Fechas: el 2 de octubre de 2019 de 16.30h a 20.30h.		

Título	ANÁLISIS DE DATOS ESTADÍSTICOS CON PSPP (SOFTWARE LIBRE)		
Modalidad :	Virtual	Destinatarios: PDI, 3ER CICLO	
Coordinador:	FRANCISCO IGNACIO REVUELTA DOMÍNGUEZ; fird@unex.es		
Ponentes:	FRANCISCO IGNACIO REVUELTA DOMÍNGUEZ, fird@unex.es; JORGE GUERRA ANTEQUERA, guerra@unex.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 0	Horas no presenciales: 0
		Horas virtuales: 50	
	Metodología	La metodología de este curso se propone tener videos como base del acceso a los contenidos y prácticas para replicar a través de actividades prácticas.	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	50	
Objetivos	1.- Introducir a los participantes sobre conceptos, técnicas y procedimientos para el tratamiento de datos con la herramienta PSPP 2.- Generar archivos de datos con PSPP 3.- Aplicar técnicas descriptivas para delimitar problemas de investigación 4.- Vincular la utilización de PSPP a la realización de actividades científicas.		
Contenidos	- Primeros pasos con PSPP. Instalación. - Preparación de la Base de datos. - Tipos de análisis. - Preguntas de investigación: Hipótesis y contraste de hipótesis. - La realidad científica y la generalización a través de los datos. - El informe de una investigación.		
Evaluación	Resolución de actividades prácticas de análisis de datos.		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 32 VIRTUAL. Fechas: del 14 de octubre al 1 de noviembre de 2019		

Título	ANÁLISIS ESTADÍSTICO AVANZADO CON SPSS.		
Modalidad :	Presencial	Destinatarios: PDI, 3ER CICLO	
Coordinador:	MARCELINO SÁNCHEZ RIVERO; sanriver@unex.es		
Ponentes:	MARCELINO SÁNCHEZ RIVERO, sanriver@unex.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 24	Horas no presenciales: 6 Horas virtuales: 0
	Metodología	El taller tendrá un carácter eminentemente práctico. En cualquier caso, al inicio de cada módulo se abordarán los conceptos teóricos fundamentales que posteriormente serán objeto de cálculo y análisis con el programa SPSS. Una vez asimiladas las nociones estadísticas básicas, se enseñará al alumno el manejo de las principales funciones estadísticas de SPSS y se interpretarán los resultados obtenidos.	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
	Objetivos	<ol style="list-style-type: none"> 1.- Conocer las potencialidades del programa SPSS en el análisis avanzado de datos estadísticos. 2.- Interpretar los resultados estadísticos obtenidos. 3.- Manejar el programa a nivel de usuario en los análisis estadísticos complejos (univariantes y multivariantes) realizados en trabajos científicos. 	
Contenidos	<p>Primera parte: Inferencia estadística con SPSS.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Contrastes de medias y prueba T. - Análisis de la Varianza de un factor. - Análisis de la Varianza factorial. - Pruebas no paramétricas. <p>Segunda parte: Estadística multivariante con SPSS.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Análisis factorial. - Análisis Multivariante de la Varianza. - Análisis discriminante. - Conglomerados jerárquicos. - Conglomerados de k medias. 		
Evaluación	Para poder obtener el certificado de aprovechamiento del taller es necesario asistir al menos a un 80% de las horas presenciales y justificar las horas no presenciales mediante la realización de un trabajo tutorizado consistente en el análisis de datos estadísticos procedentes de la investigación en la que esté trabajando el alumno o en la que éste manifieste interés.		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 33 BADAJOZ. Fechas: el 4, 5, 6, 11, 12 y 13 de noviembre de 2019 de 16:30h a 20:30h.		

Título	PUBLICACIÓN DE RESULTADOS DE INVESTIGACIÓN EN EL CAMPO CIENTÍFICO-TÉCNICO-BIOMÉDICO		
Modalidad :	Presencial	Destinatarios: PDI, 3ER CICLO	
Coordinador:	MARIO ESTÉVEZ GARCÍA; mariovet@unex.es		
Ponentes:	MARIO ESTÉVEZ GARCÍA, mariovet@unex.es; JORGE RUIZ CARRASCAL, jruiz@unex.es; JUAN JOSE CORDOBA RAMOS, jcordoba@unex.es; JUAN ANTONIO ROSADO DIONISIO, jarosado@unex.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 20	Horas no presenciales: 20 Horas virtuales: 0
	Metodología	Presencial. Exposición de contenidos en el ámbito científico-técnico con fuerte apoyo de herramientas basadas en páginas web (bases de datos, revistas científicas, plataformas virtuales...), y software específico (gestión templates, bibliografía...) con objetivo eminentemente práctico. No presencial: Trabajo autónomo para realización de trabajos prácticos relacionados con la docencia impartida en clase.	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer el objetivo de la publicación de artículos científicos, aspectos prácticos, curriculares y éticos. 2. Conocer bases de datos para búsqueda de artículos científicos, de revistas y autores de interés en el campo científico técnico y saber evaluar la calidad de los mismos. 3. Saber plantear un estudio original, interesante y saber presentar los resultados de forma atractiva y convincente. 4. Conocer estructura de artículo científico y saber aplicar estrategias para escribir trabajos de forma eficiente y efectiva. 5. Saber enviar un artículo científico a través de una plataforma virtual: como cartearse con el editor, saber seleccionar revisores y saber defender el artículo frente a las críticas de revisores. 		
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> - Introducción bases de datos y publicaciones científicas - Preparación de un artículos científico desde el inicio: idea, diseño y objetivos - Escritura de artículo científico y manejo de software específico - Plataformas virtuales, y envío de artículos a revista JCR - Defensa artículo frente a revisores - Preparación de solicitud de patente - Preparación de un capítulo de libro 		
Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> -Trabajo práctico que demuestre conocimiento de bases de datos y plataformas de editoriales científicas. -Escribir un artículo científico corto "short communication" y carta de presentación (cover letter). -Crear perfil en Editorial de su area. -Escribir un informe de respuesta a revisores (simulado por profesores). 		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 34 CÁCERES. Fechas: del 18 al 22 de noviembre de 2019 de 16:30h a 20:30h.		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la UEx



2019

Servicio de orientación y Formación Docente



Metodologías docentes

Título	PROYECTO CÓMPLICE IV		
Modalidad :	Semipresencial	Destinatarios: PDI, 3ER CICLO	
Coordinadora:	CARMEN CALVO JURADO; ccalvo@unex.es		
Ponentes:	CARMEN CALVO; JOSÉ MARÍA CEBALLOS, BELÉN GÓMEZ, RAMÓN CARLOS MONTERO DE ESPINOSA, DAVID BANDÍN, MANUEL ZAZO, PABLO ROLDAN, JOSÉ CARLOS SANCHO, LAURA MARTÍN.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 10	Horas no presenciales: 0 Horas virtuales: 15
	Metodología	<p>Las actividades que permitirán implementar el Proyecto serán fundamentalmente de dos tipos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Tutorías: Entrevistas individuales/grupales con el profesor-tutor con el objetivo de orientar, guiar y ayudar al estudiante sobre cuestiones académicas o profesionales. Todo el material para desarrollarlas se pondrá a disposición de los participantes del proyecto en la página web del Centro y en un espacio virtual del proyecto que se alojará en la plataforma Moodle de la Universidad. 2. Charlas, conferencias, talleres: especializados según los estudiantes a quienes se dirijan. En este sentido, los talleres que se proponen pretenderán atender a tres aspectos: acogida (especialmente recomendada para estudiantes de primer curso donde se les ofrece información sobre servicios universitarios), seguimiento y culminación de estudios (con actividades enfocadas a la inserción laboral y preparación del currículo). 	
	Tipo de acción formativa:	Acción de autoformación	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	100	
	Objetivos	<p>Objetivos para estudiantes de nuevo ingreso:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Proporcionar a los estudiantes de nuevo ingreso, orientación académica, social y administrativa del entorno universitario en general y de la EPCC en particular. 2. Facilitar la integración académica y social en la vida universitaria, de mano de los ¿Cómplices? 3. Adquisición, con ayuda de los Cómplices de estrategias para superar materias del grado 4. Expandir la red de contactos, y aumentar su empleabilidad con herramientas y experiencias de sus ¿Cómplices? <p>Objetivos para los estudiantes Cómplices</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Dotarles de la oportunidad de ejercer y potenciar su liderazgo 6. Dotarles de la oportunidad de trabajar en equipo 7. Adquirir formación voluntaria en las jornadas formativas organizadas en el proyecto 	
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> - Estructura y marco normativo de la UEx (órganos de gobierno, estatutos,). - Servicios y recursos de la UEx.: Biblioteca, SAFYDE, Unidad de Atención al Estudiante, Becas - Plan de Estudios y Objetivos de la Titulación: revisiones, criterios de evaluación, etc. Itinerarios formativos. - Orientación sobre el plan de trabajo semestral y estrategias de concentración. - Gestión de emociones en el ámbito profesional y académico. - Estrategias de estudio de materias específicas. - Asesoramiento sobre programas de movilidad, becas, búsqueda de empleo, cómo realizar presentaciones eficaces. - Asesoramiento sobre el Trabajo Fin de Grado. - Salidas profesionales relacionadas con cada Grado. - Seminarios de orientación sobre búsqueda de empleo, talleres de competencias (cómo hablar en público), utilización de recursos web, etc. 		
Evaluación	<p>Talleres. Para obtener un certificado del taller, es necesario la asistencia al mismo y la realización de las tareas que en él se programen. También se tendrán en cuenta los criterios del ponente.</p> <p>Proyecto. Para acreditar la participación en el proyecto, será necesario la participación activa en las labores de tutorización y en el plan de seguimiento y acciones de mejora del mismo.</p>		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	<p>Nº 35 CÁCERES. Fechas: el 21 de enero de 2019. Resto por determinar</p> <p>CRITERIO DE SELECCIÓN : No especificado</p>		

Título	ESCAPE ROOM. BREAK OUT EDU.		
Modalidad :	Semipresencial	Destinatarios: PDI, 3ER CICLO	
Coordinador:	JESÚS SÁNCHEZ MARTÍN; jsanmar@unex.es		
Ponentes:	SALVADOR CARRIÓN , s@niuco.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 12	Horas no presenciales: 0 Horas virtuales: 12
	Metodología	<p>La metodología será eminentemente activa y participativa, los asistentes compartirán reflexiones, experiencias, resolverán casos prácticos y aprenderán a utilizar nuevos recursos, con el docente como guía y apoyo en el proceso.</p> <p>La metodología esta basada en el modelo VAD: Vivencia, analiza y diseña. En un primer momento se vivencia una experiencia, a posteriori se analiza y por último se diseña una experiencia con todos los componentes necesarios.</p> <p>Se trabajará de forma individual y cooperativa, desarrollando habilidades colaborativas entre los participantes.</p>	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	30	
	Objetivos	<p>Conocer qué es un Escape Room y las posibilidades que nos puede ofrecer en el aula.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- Identificar cuáles son los elementos que necesarios para hacer un buen Escape. 2.- Aprender a diseñar un Escape Room educativo. 3.- Adquirir la habilidad necesaria para adaptar los contenidos curriculares al Escape. 4.- Conocer los componentes más atractivos para diseñar un Escape 	
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> - Escape Room y breakout edu, concepto y características. - Estrategias de gamificación: narrativa y escenarios. - Configuración de espacios. - Dinámicas de juego y flujo. - Diseño de Acertijos, retos, pistas... - Diseño de un escape room digital 		
Evaluación	Creación de un proyecto personal aplicable a la asignatura del destinatario		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 36 BADAJOZ. Fechas: del 29 al 31 de enero de 2019, de 16:30h a 20:30h.		

Título	DESARROLLO DE HABILIDADES COMUNICATIVAS		
Modalidad :	Presencial	Destinatarios: PDI, PAS, 3ER CICLO	
Coordinadora:	MARÍA ISABEL RODRÍGUEZ CÁCERES; maribelro@unex.es		
Ponentes:	MARÍA ISABEL RODRÍGUEZ CÁCERES, maribelro@unex.es; FRANCISCO J. RODILLA LEÓN, franro@unex.es; ALEJANDRO BLANCO RODRÍGUEZ, alejandrobancorod@gmail.com; GONZALO ALONSO PINTO, gonzalonso@gmail.com.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 17	Horas no presenciales: 13 Horas virtuales: 0
	Metodología	La metodología del Taller será la siguiente: Se realizarán tres sesiones presenciales en las que expertos en el tema proporcionarán a los alumnos herramientas útiles para la comunicación verbal y no verbal. Se pretende que estas sesiones sean muy dinámicas y que alternen la explicación verbal con actividades (tipo dinámicas de grupo) que les ayuden a superar el miedo a hablar en público. Por otro lado, estas sesiones con ponentes se alternarán con otras en las que los alumnos tengan que realizar una exposición oral sobre un tema científico. Mientras exponen se les grabará en vídeo para que ellos posteriormente se puedan observar y autoevaluar. Durante la realización del Taller los alumnos contarán con la figura de un tutor que les asesorará en cuantas dudas les puedan surgir.	
	Tipo de acción formativa:	Acción de autoformación	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	50	
Objetivos	<ol style="list-style-type: none"> 1.- Adquisición de las competencias de análisis y síntesis, organización y planificación y las TIC 2.- Adquisición de las competencias de expresión oral y escrita de forma clara y precisa 3.- Proporcionar al alumnado herramientas útiles para la comunicación verbal y no verbal 4.- Proporcionar a los alumnos herramientas y técnicas para vencer el miedo a hablar en público 5.- Evaluación y Autoevaluación 		
Contenidos	<p>Se pretende que el alumnado adquiera destreza en el desarrollo de Competencias Transversales (principalmente hablar en público).</p> <p>En la primera sesión (MIRC), se le proporcionarán las pautas para realizar una buena presentación, tanto oral como audiovisual. En la sesión con el equipo de COMMUN, se tratarán contenidos como la improvisación, la gesticulación, la posición en el escenario, los inicios, transiciones y cierres, entre otros. Y finalmente, en la sesión con Francisco Rodilla León, aprenderán a controlar la respiración, a modular la voz (silencios, ritmo, variedad tonal), así como a cuidar las cuerdas vocales para que no fallen ante una situación de estrés.</p> <p>Además de estas tres sesiones donde participan ponentes, habrá otras cuatro sesiones de 2 horas cada una, en la que los alumnos serán los protagonistas y deberán exponer un tema donde se comprobará si han asimilado la información proporcionada por los ponentes.</p>		
Evaluación	<p>Realizar una presentación audiovisual a partir de un artículo científico y exponerlo oralmente.</p> <p>En la primera sesión, el alumno expondrá su tema sin que haya recibido ningún tipo de orientación. Se les comentarán los aspectos positivos de la misma, así como aquellos otros que han de ser modificados a fin de mejorar. Una vez que el alumno conozca en qué aspectos debe mejorar, volverá a repetir la exposición y será evaluado.</p>		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	<p>Nº 37 BADAJOZ. Fechas: el 4, 11, 13, 18, 20, 25 y 27 de febrero y el 13 de marzo de 2019. En horario de tarde.</p> <p>CRITERIO DE SELECCIÓN : 1. Continuidad con las acciones previas (llevan más de 4 cursos funcionando en Proyectos de Innovación) 2. Adscripción al centro donde se desarrollan las labores de tutoría con estudiantes de grado (beneficiarios secundarios del proyecto)</p>		

Título	TALLER DE EXPOSICIÓN ORAL DE TRABAJOS ACADÉMICOS Y CIENTÍFICOS		
Modalidad :	Semipresencial	Destinatarios: 3ER CICLO	
Coordinadora:	MARÍA TERESA BECERRA TRAVER; mbectra@unex.es		
Ponentes:	MARÍA TERESA BECERRA TRAVER, mbectra@unex.es; MARÍA JESÚS FERNÁNDEZ SÁNCHEZ, mafernandezs@unex.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 5	Horas no presenciales: 15
		Horas virtuales: 20	
	Metodología	Para el desarrollo del curso se establecerán unas sesiones presenciales en las que se hará uso de actividades expositivas mezcladas con actividades de discusión. Las siguientes sesiones podrán seguirse a través de un espacio virtual donde el alumnado dispondrá del material necesario para realizar las actividades individuales que le serán solicitadas. También se llevarán a cabo videoconferencias individuales y/o grupales.	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	15	
Objetivos	1.- Comprender las características y convenciones específicas de las exposiciones orales en contextos académico-científicos. 2.- Mejorar la competencia para hablar en público en contextos formales, con claridad y corrección. 3.- Practicar habilidades básicas, necesarias para la defensa oral de trabajos y exposiciones académico-científicas.		
Contenidos	1. Introducción (Concepto, tipos y estructuras típicas. Exposición verbal y elocuencia). 2. Preparación de la exposición (Estrategias para diseñar los objetivos, la estructura y el formato de la presentación, para seleccionar y organizar las ideas, para preparar el apoyo visual de la exposición y estrategias de preparación emocional y afrontamiento del estrés). 3. Desarrollo de la exposición (Estrategias para introducir y contextualizar la exposición, para exponer y conectar las ideas y para la discusión final). 4. Consideraciones específicas para la exposición de trabajos académicos por ramas de conocimiento.		
Evaluación	Para la superación del curso los alumnos deberán diseñar y exponer la presentación que llevarían a cabo para desarrollar una exposición oral en la que se reflejen los contenidos trabajados durante el curso.		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 38 CÁCERES. Fechas: el 6 y 7 de febrero de 2019 de 16:30h a 19h.		

Título	HERRAMIENTAS 2.0: MENDELEY (GESTOR BIBLIOGRÁFICO).		
Modalidad :	Presencial	Destinatarios: PDI, 3ER CICLO	
Coordinadora:	GEMA ROMERO ZARALLO; geromeroz@unex.es		
Ponentes:	GEMA ROMERO ZARALLO, geromeroz@unex.es; ADELA GOMEZ LUQUE, adelagl@unex.es; MARIA ZORAIDA CLAVIJO CHAMORRO, zoraidacc@unex.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 8	Horas no presenciales: 2 Horas virtuales: 0
	Metodología	Taller con una orientación eminentemente práctica. Parte presencial: actividades expositivas combinadas con actividades prácticas guiadas en aula de informática, Parte no presencial: trabajo autónomo en base a los contenidos impartidos.	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Este Acción Formativa se desarrollará gracias a financiación externa
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos	1.- Aprender el uso del gestor bibliográfico Mendeley. 2.- Reconocer los estilos de citación más utilizados. 3.- Aumentar la productividad del profesorado introduciendo dicha herramienta en su práctica diaria. 4.- Implicar al profesorado para promover su uso en los estudiantes de grado que tutoricen o impartan docencia en la elaboración de los trabajos académicos.		
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> - Reflexión de la importancia de usar un gestor bibliográfico tanto para el docente como sus alumnos. - Instalación y configuración de Mendeley desktop. - Registro Mendeley web. Crear un perfil personal. - Exportar referencias bibliográficas de bases de datos (Pubmed, Scopus) al gestor Mendeley. Instalar web importer en el navegador. - Exportar referencias manualmente o desde una publicación descargada. - Integración de Mendeley en el procesador de textos Word para la gestión de citas y elaboración de la bibliografía. Instalar plugin. - Utilizar los distintos estilos de citación y cambiar automáticamente el estilo de las citas 		
Evaluación	Al finalizar el taller cada alumno redactará un pequeño texto al que se incorporará citas bibliográficas que previamente había exportado a Mendeley e insertará la correspondiente bibliografía al final del documento.		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 39 CÁCERES. Fechas: el 18 y 19 de febrero de 2019 de 16:30h a 20:30h.		

Título	DESARROLLO DE COMPETENCIAS TRANSVERSALES A TRAVÉS DE LOS ODS EN TITULACIONES DE LA UEX		
Modalidad :	Presencial	Destinatarios: PDI	
Coordinador:	LUIS ESPEJO ANTÚNEZ; luisea@unex.es		
Ponentes:	LUIS ESPEJO ANTÚNEZ, luisea@unex.es; FRANCISCO ZAMORA POLO, fzamora@unex.es; MARIA LUZ ORTEGA CARPIO, mlortega@uloyola.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 4	Horas no presenciales: 16 Horas virtuales: 0
	Metodología	<p>La actividad se propone para que tenga una duración de 4 semanas para desarrollar los ejes temáticos de los que se compone este curso. Uno inicial, sobre contextualización de los ODS y su importancia como elemento vertebrador de competencias transversales en los estudiantes de las titulaciones de la UEx. La actividad expositiva y presencial, tendrá actividades de discusión, profundizando sobre metodologías docentes implicadas en el alcance de estas competencias transversales (ABP, Aprendizaje-Servicio, Aprendizaje colaborativo...). Por último, un tercer eje práctico sobre el diseño y desarrollo de alguna actividad que permita trabajar los ODS con los estudiantes.</p> <p>Para facilitar el seguimiento del curso, todos los contenidos estarán abiertos y a disposición, apareciendo en destacado el Eje temático, teniendo una pequeña tarea a realizar, siendo necesaria la participación en cada una de ellas o entrega de tarea.</p>	
	Tipo de acción formativa:	Acción de autoformación	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos	<ol style="list-style-type: none"> 1.- Sensibilizar al profesorado universitario en desarrollo de competencias transversales que sean homogéneas con los ODS y con la construcción de ciudadanía global 2.- Realizar actividades docentes para el desarrollo de las competencias éticas en el grado y Máster a través de los ODS 3.- Coordinar el trabajo desarrollado en la Universidad de Extremadura con el de otras universidades 		
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué son los ODS? - Los ODS como elementos para el desarrollo de competencias específicas y transversales en las titulaciones de la UEx - Metodologías docentes aplicables en el desarrollo de actividades cuyos objetivos se centren en los ODS - Aplicaciones. - Diseño de casos reales 		
Evaluación	Los alumnos/as del curso tendrán que diseñar una actividad docente para sus estudiantes cuyo objetivo sea trabajar al menos uno de los ODS descritos por Naciones Unidas, mediante alguna de las metodologías docentes desarrolladas en el curso y que sea afín con los conocimientos generales y/o específicos de la titulación donde imparte docencia.		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	<p>Nº 40 BADAJOZ. Fechas: el 21 de febrero de 2019 de 16:30h a 20:30h.</p> <p>CRITERIO DE SELECCIÓN : No especificado</p>		

Título	GAMIFICACIÓN EN EL AULA UNIVERSITARIA. NUEVO MODOS PARA VIEJOS FINES		
Modalidad :	Semipresencial	Destinatarios: PDI, 3ER CICLO	
Coordinador:	JESÚS SÁNCHEZ MARTÍN; jsanmar@unex.es		
Ponentes:	JAVIER ESPINOSA GALLARDO, j@niuco.es; JOSÉ MARÍA LÁZARO , c@niuco.es; MICHAEL BENNET , m@niuco.es; DAVID LÓPEZ , d@niuco.es; GEMMA GUILLÉN , g@niuco.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 12	Horas no presenciales: 0 Horas virtuales: 18
	Metodología	La metodología será eminentemente activa y participativa, los asistentes compartirán reflexiones, experiencias, resolverán casos prácticos y aprenderán a utilizar nuevos recursos, con el docente como guía y apoyo en el proceso. Se trabajará de forma individual y cooperativa, desarrollando habilidades colaborativas entre los participantes.	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	30	
Objetivos	1.- Conocer un método pedagógico en el que prima la motivación y el protagonismo del alumno en su propia formación. 2.- Identificar los elementos principales de la gamificación (tipos de jugadores, mecánicas, narrativa, puntos e insignias, evaluación,...). 3.- Entrenar la capacidad creativa en el diseño de nuevos materiales y dinámicas de enseñanza-aprendizaje. 4.- Proporcionar distintos recursos TIC que facilitan la implementación de la gamificación en el aula.		
Contenidos	- Introducción y motivación a la gamificación. - Justificación neurodidáctica del uso del juego y la gamificación - Análisis de una clase. Tipos de jugadores. Storytelling y estética - Creación de expectativas, disparadores de la atención, motivadores. - Implantación gamificada de las TIC (estética y narrativa) - Herramientas de evaluación gamificada con las tic, creación de sistemas de recompensa. - Creación de entornos gamificados. Componentes, mecánicas y dinámicas del juego - Recursos de diseño complementarios. - Diseño de gamificación según metodología. - Gamificación por asignaturas. Canvas individual y grupal - El juego como vehículo para desarrollar competencias y habilidades. - Uso de los iuegos como herramienta didáctica		
Evaluación	Creación de un proyecto personal gamificado aplicable a la asignatura del destinatario.		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 41 BADAJOZ. Fechas: del 25 al 27 de febrero de 2019. De 16:30h a 20:30h.		

Título	EL PLAGIO EN LA UNIVERSIDAD: UN PUNTO DE VISTA EDUCATIVO.		
Modalidad :	Presencial	Destinatarios: 3ER CICLO	
Coordinador:	JESÚS VALVERDE BERROCOSO; jevabe@unex.es		
Ponentes:	JESÚS VALVERDE BERROCOSO, jevabe@unex.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 12	Horas no presenciales: 0 Horas virtuales: 0
	Metodología	Clases expositivo-participativas. Realización de actividades individuales y grupales sobre reconocimiento de plagio y estudio de casos. Reflexiones en pequeños grupos sobre autoría y conocimiento abierto. Utilización de recursos tecnológicos para su evitación: gestor bibliográfico (Zotero) y procesador de textos (LibreOffice Writer)	
	Tipo de acción formativa:	Seminario o jornada	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	15	
Objetivos	<ol style="list-style-type: none"> 1.- Comprender el concepto de plagio en el contexto académico e investigador de las instituciones de Educación Superior. 2.- Identificar los componentes del plagio y reconocer sus diferentes tipologías en las producciones académicas e investigadoras de la universidad. 3.- Desarrollar una actitud de compromiso por la honestidad y la transparencia en el ejercicio de la producción científica y académica dentro del contexto universitario. 4.- Aplicar métodos, estrategias, herramientas y técnicas para la prevención del plagio en la elaboración de documentos de carácter académico y de investigación. 		
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> - El concepto de plagio académico: qué es, quién plagia y por qué se plagia. - Tipologías de plagio académico. - El conocimiento no libre y el conocimiento libre: copyright y copyleft. - La detección del plagio académico. - La evitación del plagio: transparencia y uso eficaz de las fuentes (técnicas y herramientas informáticas). 		
Evaluación	Aplicación del uso del gestor bibliográfico y procesador de texto para la realización de tesis doctorales libre de plagio. Análisis y valoración de estudios de caso sobre plagio académico. Realización de toma de notas de una fuente (diferentes tipologías), técnicas para parafrasear y cómo referenciar fuentes.		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 42 CÁCERES. Fechas: el 26 al 28 de febrero de 2019. De 10h a 14h.		

Título	NEURODIDÁCTICA TOTAL		
Modalidad :	Presencial	Destinatarios: PDI, 3ER CICLO	
Coordinadora:	FLORENTINA CAÑADA CAÑADA; flori@unex.es		
Ponentes:	JAVIER ESPINOSA GALLARDO, j@niuco.es; CHEMA LÁZARO , c@niuco.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 12	Horas no presenciales: 6 Horas virtuales: 0
	Metodología	La metodología será eminentemente activa y participativa, los asistentes compartirán reflexiones, experiencias, resolverán casos prácticos y aprenderán a utilizar nuevos recursos, con el docente como guía y apoyo en el proceso. Se trabajará de forma individual y cooperativa, desarrollando habilidades colaborativas entre los participantes.	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	30	
Objetivos	<ol style="list-style-type: none"> 1.- Conocer qué es la plasticidad cerebral, cómo surge y qué es la Neurodidáctica, los principios clave sobre los que se apoya, los neuromitos más repetidos en el ámbito educativo y cómo la ciencia los desmiente. 2.- Comprender la importancia de las emociones, los neurotransmisores que intervienen y determinan el proceso de aprendizaje, razonamiento, toma de decisiones y educación. 3.- Entender el proceso neurobiológico de la motivación y su influencia en el proceso de aprendizaje, los distintos tipos de motivación, las variables de la misma, y qué estrategias docentes pueden adoptarse para favorecer la motivación a los alumnos 4.- Diseñar tanto sesiones como unidades cooperativas, donde la clave es pasar de una cultura de la homogeneidad de los alumnos a la realidad de una clase heterogénea, donde la diversidad es un valor y nuestros alumnos comprueban que cooperando se llega más lejos. 		
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> - Qué es la plasticidad neural y comportamental, la epigenética, y la mentalidad de crecimiento - Qué son las emociones, los marcadores somáticos y cómo se forman, qué significa tener competencia emocional, cómo se alcanza y qué aporta a nivel personal y social. - Cuáles son las operaciones mentales y su relación con las etapas del desarrollo. - Las Funciones Mentales Superiores del cerebro: Gnosias, Praxias, Lenguaje y Funciones Ejecutivas. El director de orquesta del cerebro, la función ejecutiva, cuáles son las funciones ejecutivas y la importancia de desarrollarlas en el aula. - El diseño y planificación de unidades didácticas y las fases del proceso de aprendizaje: Activación (motivación-activación conocimientos previos), Construcción (entrada de información - testeo de comprensión), Consolidación (aprender haciendo - repeticiones variadas), Evaluación (reto -diagnóstico). 		
Evaluación	Creación de un proyecto personal gamificado aplicable a la asignatura del destinatario.		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 43 BADAJOZ. Fechas: del 6 al 8 de marzo de 2019 de 16:30h a 20:30h.		

Título	"GAME OVER" A LA METODOLOGÍA TRADICIONAL		
Modalidad :	Semipresencial	Destinatarios: PDI, 3ER CICLO	
Coordinadora:	MARÍA TERESA BECERRA TRAVER; mbectra@unex.es		
Ponentes:	MARÍA TERESA BECERRA TRAVER, mbectra@unex.es; MARÍA JESÚS FERNÁNDEZ SÁNCHEZ, mafernandezs@unex.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 4	Horas no presenciales: 6 Horas virtuales: 4
	Metodología	<p>Es eminentemente práctica. En la primera sesión, presencial, se combinarán actividades expositivas con otras actividades más prácticas y/o de discusión en las que se enseñará a los docentes en general, y al docente novel en particular, a usar herramientas y técnicas basadas en la gamificación teniendo en cuenta sus ventajas y limitaciones; más concretamente, se profundizará en el uso de la aplicación Kahoot y Quizizz y en la técnica de escape room.</p> <p>En el trabajo no presencial, los alumnos, deberán realizar un trabajo de forma individual en el que se demuestre qué han aprendido y permita evaluar el nivel de consecución de los objetivos que se proponen en este curso.</p>	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
	Objetivos	<ol style="list-style-type: none"> 1.- Introducir en el aula nuevas metodologías y técnicas de enseñanza y aprendizaje. 2.- Conocer la herramienta Kahoot y Quizizz y sus posibles usos. 3.- Conocer los elementos básicos del diseño de una escape room educativa. 4.- Dar respuesta a los desafíos educativos actuales, a través del uso de recursos creativos que mejoren el aprendizaje y la motivación del alumnado. 5.- Debatir críticamente acerca de las ventajas y limitaciones que la gamificación tiene en los contextos educativos. 	
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> - Aplicaciones digitales en educación: Kahoot y Quizizz - Diseño e implementación de escape rooms educativas. 		
Evaluación	<ol style="list-style-type: none"> 1. Realización de una encuesta y un cuestionario de evaluación con la herramienta Kahoot. Si es posible, y como actividad opcional, aplicar la encuesta o cuestionario de evaluación en una clase y comentar la impresión, efecto producido en los alumnos y su productividad. 2. Diseño completo de una escape room educativa. 		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 44 BADAJOZ. Fechas: el 12 de marzo de 2019, de 16:30h a 20:30h.		

Título	TALLER DE ESCRITURA ACADÉMICA Y CIENTÍFICA		
Modalidad :	Semipresencial	Destinatarios: 3ER CICLO	
Coordinadora:	MARÍA JESÚS FERNÁNDEZ SÁNCHEZ; mafernandezs@unex.es		
Ponentes:	MARÍA TERESA BECERRA TRAVER, mbectra@unex.es; MARÍA JESÚS FERNÁNDEZ SÁNCHEZ, mafernandezs@unex.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 4	Horas no presenciales: 26 Horas virtuales: 10
	Metodología	Para el desarrollo del curso se establecerán primero unas sesiones presenciales en las que se hará uso de actividades expositivas mezcladas con actividades de discusión. Las siguientes sesiones podrán seguirse a través de un espacio virtual donde el alumnado dispondrá del material necesario para realizar las actividades individuales que le serán solicitadas. También se llevarán a cabo videoconferencias individuales y/o grupales.	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	15	
	Objetivos	1. Comprender las características y convenciones específicas del texto científico. 2. Mejorar la competencia para redactar con claridad y corrección textos científicos. 3. Practicar habilidades básicas, necesarias para la redacción de trabajos científicos.	
Contenidos	1.- Introducción: el trabajo académico y científico (1.1. Delimitación conceptual: tipos de trabajos y estructuras típicas; 1.2. Originalidad y plagio). 2.- Planificación de un texto académico (2.1.- Estrategias para diseñar los objetivos, la estructura y el formato del texto; 2.2.- Estrategias para seleccionar y organizar las ideas) 3.- Textualización-revisión-edición de un texto académico (3.1.- Estrategias para organizar y conectar las ideas; 3.2.- Estrategias para enunciar las ideas; 3.3.-Estrategias para evaluar y mejorar la calidad del texto; 3.4.- Estrategias de edición y maquetación). 4.- Consideraciones específicas para la redacción de trabajos académicos por ramas de conocimiento		
Evaluación	Para la superación del curso el alumnado deberá ser capaz de planificar y redactar un texto académico original (de entre 1000 y 5000 palabras) claro, coherente y elocuente.		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 45 BADAJOZ. Fechas: el 13 y 14 de marzo de 2019. De 17h. a 19h.		

Título	EXPRIME LOS RECURSOS DE LA BIBLIOTECA: MUY ÚTILES EN LAS CLASES Y EN LOS DESPACHOS.		
Modalidad :	Virtual	Destinatarios: PDI	
Coordinadora:	YOLANDA MEJÍAS GARCÍA; yolandamejias@unex.es		
Ponentes:	YOLANDA MEJÍAS GARCÍA, yolandamejias@unex.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 0	Horas no presenciales: 10 Horas virtuales: 10
	Metodología	Utilizar la aplicación Moodle para desarrollar el curso.	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	50	
	Objetivos	Dar a conocer los recurso de la biblioteca. Mayor visibilidad de la Biblioteca de la UEX.	
Contenidos	Hacer un breve y práctico recorrido por todos los servicios y recursos que ofrece la biblioteca de la UEX.		
Evaluación	Un ejercicio práctico.		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 46 VIRTUAL. Fechas: del 18 al 22 de marzo de 2019		

Título	RUTA 66. 6 SEMANAS, 6 HERRAMIENTAS TIC		
Modalidad :	Semipresencial	Destinatarios: PDI, 3ER CICLO	
Coordinador:	JESÚS SÁNCHEZ MARTÍN; jsanmar@unex.es		
Ponentes:	JAVIER ESPINOSA GALLARDO, j@niuco.es; MICHAEL BENNET , m@niuco.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 12	Horas no presenciales: 0 Horas virtuales: 18
	Metodología	<p>La principal metodología es Aprender Haciendo. Este es un taller práctico contemplado para que los profesores acaben la formación con recursos reales y aplicables para su labor docente. En cada bloque los participantes generan materiales y recursos en función de distintos retos que les sirven en su día a día.</p> <p>Al ser una formación On-line, los participantes disponen de videos tutoriales siguiendo una metodología más magistral para conocer los manejos y usos de las herramientas planteadas</p>	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	30	
	Objetivos	<p>Conocer el marco SAMR.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- Profundizar en la modificación y el rediseños de actividades. 2.- Conocer aplicaciones de herramientas TIC. 3.- Elaborar recursos TIC funcionales para el aula. 4.- Desarrollar la competencia digital. 	
Contenidos	<p>Google apps for education</p> <ul style="list-style-type: none"> - Presentaciones de Google - Presentaciones dinámicas y Hyperdocs - Elige tu propia aventura -Hojas de Cálculo de Excel - Corubrics - Flippity - AutoCrat - Formularios de Google - Encuestas - Tests autocorregibles - Evaluación Formativa 		
Evaluación	Creación de herramientas de materiales digitales aplicables a la asignatura del destinatario		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 47 BADAJOZ. Fechas: el 8, 9 y 10 de abril de 2019 de 16,30h a 20,30h.		

Título	GESTIÓN EMOCIONAL PARA DOCTORANDOS		
Modalidad :	Presencial	Destinatarios: 3ER CICLO	
Coordinador:	MOISÉS GARCÍA CHAMORRO; moises@unex.es		
Ponentes:	SUSANA SÁNCHEZ CALDERÓN, susanasanchezpsicologa@cuidarte.eu; YOLANDA MÉNDEZ CALLEJA, yolandamenca@gmail.com.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 16	Horas no presenciales: 0 Horas virtuales: 0
	Metodología	<p>La metodología con la que trabajaremos en este curso está basada en la Teoría Sistémica, en el ¿Enfoque Centrado en los Recursos¿ y sus postulados se basan en 1. Todas personas tienen los recursos suficientes y necesarios para conseguir sus objetivos, 2. Las personas siempre pueden cambiar su situación y los aspectos que se propongan, 3. Los cambios son más fáciles centrándonos en los recursos más que en las carencias.</p> <p>Además de esta teoría trabajaremos con metodología de Coaching que nos va a permitir que las personas participantes conozcan y desarrollen sus habilidades y recursos propios.</p> <p>De la Inteligencia Emocional trabajaremos herramientas y técnicas porque es necesaria, por un lado, para aceptar, comprender y gestionar nuestras propias emociones que nos permite comunicarnos desde el autocontrol y el autoconocimiento.</p> <p>De forma transversal se utilizarán las metacompetencias comunicativas.</p>	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	30	
	Objetivos	<ol style="list-style-type: none"> 1.- Introducir concepto de procesos cognitivos en el pensamiento. 2.- Adquirir el "ABC" de la terapia cognitiva 3.- Introducir el concepto de inteligencia emocional intra e interpersonal 4.- Entender qué son las emociones, cómo funcionan, para qué sirven y cómo afectan al rendimiento. 5.- Aprender a identificarlas, discriminarlas y regular la conducta ante ellas. 6.- Conocer, entrenar y practicar herramientas específicas de autogestión emocional para optimizar el rendimiento. 7.- Comprender los sentimientos de los demás. 8.- Tolerar las presiones y frustraciones que soportamos durante el doctorado y en nuestra vida diaria. 9.- Mejorar nuestra capacidad de comunicación tanto con nosotros mismos como con los demás. 10.- Adoptar una actitud empática y social que nos brindará mayores posibilidades de desarrollo personal. 	
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> - Introducción - "ABC de la Terapia Cognitiva" - Inteligencia emocional intrapersonal: - Inteligencia emocional interpersonal: - Intervención en crisis: 		
Evaluación	<p>Crear una experiencia de aprendizaje a través de diferentes juegos y dinámicas, donde poner en marcha el autodescubrimiento de competencias personales e identificar las áreas de mejora.</p> <p>El programa estará organizado para provocar la experiencia directa de distintas situaciones en las que se precisa autogestión emocional, y la puesta en práctica de las herramientas con el fin de evaluar los progresos personales.</p>		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 48 BADAJOZ. Fechas: el 18, 19, 20 Y 21 de marzo de 2019 de 16,30h a 20,30h.		

Título	TÉCNICA Y EDUCACIÓN VOCAL PARA DOCENTES		
Modalidad :	Presencial	Destinatarios: PDI	
Coordinador:	MOISÉS GARCÍA CHAMORRO; moises@unex.es		
Ponentes:	GLORIA PÉREZ JARAMILLO, educacionparalavoz@gmail.com; MOISÉS GARCÍA CHAMORRO, moises@unex.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 16	Horas no presenciales: 0 Horas virtuales: 0
	Metodología	El curso se desarrollara en 8 sesiones de 2 horas en las que se irán combinando la exposición de contenidos teóricos por parte de la ponente con los ejercicios prácticos relacionados y específicos para cada sesión.	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	30	
Objetivos	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reconocer y corregir los hábitos posturales inadecuados para una buena fonación. 2. Conocer la forma y el funcionamiento del aparato fonador para la optimización en su uso. 3. Reconocer patrones propios y usos inadecuados de la voz. 4. Adquirir recursos vocales para mejorar la técnica vocal hablada y prevenir futuras disfonías. 5. Aprender hábitos de higiene y salud vocal. 		
Contenidos	<ol style="list-style-type: none"> 1. Observado nuestra postura (1 sesión) <ul style="list-style-type: none"> - Postura y normalización del tono muscular. Elasticidad y distensión muscular, eliminación del esfuerzo vocálico. La imposición de la autoconciencia y el miedo escénico 2. ¿Sabemos respirar? (2 sesiones) <ul style="list-style-type: none"> - Bases anatómicas y fisiológicas de la respiración. La utilización de la respiración en el proceso fonatorio - Las diferencias de presión aérea y su relación con la intensidad de sonido 3. Aprendamos a hablar (4 sesiones) <ul style="list-style-type: none"> - Anatomía y fisiología del aparato fonador - La producción de la voz - La utilización de las cavidades de resonancia y la impostación vocal - Control de volumen y proyección vocal 4. Cansancio y fatiga vocal, el gran elemento común de todo docente (1 sesión) <ul style="list-style-type: none"> - Fatiga vocal y otras patologías - Hábitos de salud e higiene vocal 		
Evaluación	La tarea requerida será la asistencia activa a las clases propuestas. Durante las mismas se propondrá a los alumnos diversos ejercicios prácticos que se desarrollarán in situ para tomar conciencia de los problemas del uso inadecuado de la voz y la puesta en práctica de técnicas que permitirán corregirlos y desarrollar una voz profesional y saludable.		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 49 BADAJOZ. Fechas: del 29, 30 de abril, 6, 7, 13, 14, 20 y 21 de mayo de 2019 de 17h a 19h.		

Título	EVALUAR PARA APRENDER		
Modalidad :	Semipresencial	Destinatarios: PDI, 3ER CICLO	
Coordinador:	MARIO CORRALES SERRANO; mariocorralesserrano@gmail.com		
Ponentes:	JAVIER ESPINOSA GALLARDO, j@niuco.es; DAVID LÓPEZ , d@niuco.es; GEMMA GUILLÉN , g@niuco.es; CHEMA LÁZARO , c@niuco.es; MICHAEL BENNET , m@niuco.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 12	Horas no presenciales: 0 Horas virtuales: 12
	Metodología	La metodología será eminentemente activa y participativa, los asistentes compartirán reflexiones, experiencias, resolverán casos prácticos y aprenderán a utilizar nuevos recursos, con el docente como guía y apoyo en el proceso. Se trabajará de forma individual y cooperativa, desarrollando habilidades colaborativas entre los participantes.	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	30	
Objetivos	<ol style="list-style-type: none"> 1.- Reflexionar sobre la propia planificación de la evaluación 2.- Diferenciar los tipos de evaluación para conseguir una evaluación real del proceso EA. 3.- Diferenciar la evaluación formativa de la formadora. 4.- Diseñar herramientas asociadas a las tareas que permitan una evaluación formativa con diferentes agentes y que redunden en la mejora del proceso de aprendizaje y en el desarrollo de competencias y el logro de objetivos de aprendizaje 5.- Comprender la evaluación como parte inherente e imprescindible en un proceso de aprendizaje. 6.- Crear recursos para la recogida de información. 7.- Amplificar el proceso evaluador con tecnología. 		
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> - Qué significa evaluar y para qué evaluamos. Hacia una evaluación formativa. Tipos de evaluación y recursos para su desarrollo. - Papel del alumnado en la fase de diseño de la evaluación. Competencia, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje. - Diseño de la fase de entrada y desarrollo para nuestra tarea integrada. Funciones de la evaluación. Rutinas de aprendizaje para el inicio de una tarea y recursos TIC para hacer visible el pensamiento. Toma de decisiones en función de los resultados de la evaluación diagnóstica. Evaluación y andamiaje del proceso de aprendizaje. El feedback y el feedforward. - Amplificando la evaluación con las TIC: cuestionarios, rúbricas, listas de control, escalas de observación, dianas de evaluación. 		
Evaluación	Competencia ejecutiva. Innovación y mejora. Trabajo en equipo. Inclusión educativa. Evaluación. Organización y gestión de recursos. Autodesarrollo. Digital. Comunicación Interpersonal. Gestión de la convivencia. Didáctica. Gestión del currículo. Metodología.		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 50 BADAJOZ. Fechas: el 7, 8 y 9 de mayo de 2019 de 16:30h a 20:30h.		

Título	PAUTAS DE DISEÑO Y APLICACIÓN DE UN AULA INVERTIDA O FLIPPED-CLASSROOM EN UN CURSO UNIVERSITARIO		
Modalidad :	Virtual	Destinatarios: PDI, 3ER CICLO	
Coordinador:	DAVID GONZÁLEZ GÓMEZ; dggomez@unex.es		
Ponentes:	DAVID GONZÁLEZ GÓMEZ, dggomez@unex.es; JIN SU JEONG , jin@unex.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 0	Horas no presenciales: 0
		Horas virtuales: 30	
	Metodología	El taller se realizará a través del Campus Virtual de la Universidad de Extremadura siguiendo una metodología de docencia on-line. Para cada una de las secciones de las que consta el taller, el equipo docente pondrá a disposición de los estudiantes el material de estudio necesario para abordar los diferentes contenidos. También se facilitará diferente material bibliográfico que permita profundizar en los contenidos propuestos. Para cada uno de los bloques de contenidos se propondrá una actividad que el estudiante deberá realizar de forma autónoma. Estas actividades permitirán afianzar el aprendizaje y proporcionará al profesorado la oportunidad de comenzar a diseñar un curso invertido.	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos	<ol style="list-style-type: none"> 1. Aprender a planificar un curso en el formato de aula invertida. 2. Conocer diferentes herramientas de elaboración de material flipped. 3. Conocer diferentes estrategias de seguimiento y evaluación. 4. Aplicar de forma práctica los contenidos trabajados en el taller. 		
Contenidos	Tema 1: Planificación de un curso invertido: Generalidades. Tema 2: Elaboración de material flipped y su integración en el curso. Tema 3: Estrategias de seguimiento y evaluación del trabajo autónomo del alumno. Tema 4: Trabajo final del curso.		
Evaluación	Para superar el curso, será necesario presentar un trabajo final consistente en el diseño completo de una sesión invertida. Los estudiantes deberán entregar una planificación apropiada, el material flipped elaborado y su integración en una plataforma virtual. También será necesario incluir alguna actividad de evaluación y seguimiento del trabajo del estudiante del curso flipped diseñado.		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 51 VIRTUAL. Fechas: del 13 de mayo al 2 de junio de 2019		

Título	TIPS PARA HABLAR EN PÚBLICO: PRÁCTICAS DE COMUNICACIÓN Y LEGUAJE CORPORAL		
Modalidad :	Presencial	Destinatarios: PDI, 3ER CICLO	
Coordinadora:	MARÍA ZORAIDA CLAVIJO CHAMORRO; zoraidacc@unex.es		
Ponentes:	GEMA ROMERO ZARALLO, geromeroz@unex.es; MARÍA ZORAIDA CLAVIJO CHAMORRO, zoraidacc@unex.es; ADELA GÓMEZ LUQUE, adelagl@unex.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 8	Horas no presenciales: 4 Horas virtuales: 0
	Metodología	Taller con una orientación eminentemente práctica. Parte presencial: actividades expositivas combinadas con actividades prácticas guiadas en aula. Parte no presencial: trabajo autónomo en base a los contenidos impartidos.	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Este Acción Formativa se desarrollará gracias a financiación externa
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos	<ol style="list-style-type: none"> 1.- Conocer nuestras limitaciones cuando hablamos en público. 2.- Reconocer las causas de esas limitaciones y/o miedos 3.- Ensayar técnicas y ejercicios que nos ayuden a hacer exposiciones en público que lleguen a nuestros oyentes 4.- Aprender a gestionar los nervios y ganar seguridad e improvisación 		
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> - TIPS para exponer en público - Comunicación a través del lenguaje no verbal - Herramientas de improvisación y comunicación dinámica - Gestión del miedo y seguridad para hablar en público - Ejercicios prácticos para hablar en público - Utilización de recursos de comunicación en nuestras exposiciones 		
Evaluación	Al finalizar el taller cada alumno redactará un pequeño guión educativo que tendrá que exponer y el grabar en video, posteriormente analizará su exposición en base a los criterios aportados en el taller y ese análisis tendrá que enviarlo a los profesores.		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 52 CÁCERES. Fechas: el 13 y 14 de mayo de 2019 de 16:30h a 20:30h.		

Título	LA TRANSFORMACIÓN DIGITAL PARA ¿DUMMIES?		
Modalidad :	Semipresencial	Destinatarios: PDI	
Coordinadora:	MARÍA CARMEN GARCÍA GONZÁLEZ; cgarciag@unex.es		
Ponentes:	ELENA JURADO MALAGA, elenajur@unex.es; DAVID RODRÍGUEZ LOZANO, dirsiue@unex.es; JESÚS VALVERDE BERROCOSO, jevabe@unex.es; MARÍA CARMEN GARCÍA GONZÁLEZ, cgarciag@unex.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 10	Horas no presenciales: 2 Horas virtuales: 2
	Metodología	Las horas presenciales del taller se harán simultaneando las ponencias con ejercicios prácticos en el ordenador para poner en práctica las competencias tratadas.	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos	1.- Competencias básicas para el uso de herramientas digitales propias de la docencia 2.- Competencias básicas sobre el uso de herramientas digitales propias de la investigación 3.- Competencias básicas sobre el uso de herramientas digitales propias de la administración universitaria		
Contenidos	- Módulo 1 (2 horas).- Gestión Documental: Manejo de textos y documentos - Módulo 2 (2 horas).- Gestión de tiempo (Herramientas de planificación y gestión de tiempos) - Módulo 3 (2 horas).- Gestión de la información (Búsqueda eficiente, segura y contrastada) - Módulo 4 (2 horas).- Gestión de la comunicación (correo electrónico, redes sociales, salas de comunicación virtual) - Módulo 5 (2 horas).- Gestión y utilización de las aplicaciones de la UEx		
Evaluación	Para la superación del curso, los ponentes propondrán y evaluarán una serie de ejercicios prácticos relacionados con cada uno de los módulos que supondrán un trabajo de horas totales no presenciales de trabajo del alumno.		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 53 BADAJOZ. Fechas: el 15 y 16 de mayo de 2019 de 9 a 14h.		

Título	APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS		
Modalidad :	Presencial	Destinatarios: PDI, 3ER CICLO	
Coordinador:	JESÚS SÁNCHEZ MARTÍN; jsanmar@unex.es		
Ponentes:	CHEMA LÁZARO , c@niuco.es; MICHAEL BENNETT , m@niuco.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 12	Horas no presenciales: 18 Horas virtuales: 0
	Metodología	<p>Life is a project in itself, it is not divided into subjects. In order to develop abilities to face a world of constant change, we need skills that allow us to confront problems and be decisive. For this it is necessary to develop competence; skills and capacities of current education are different from those of traditional education. Among them, cooperation, critical thinking, communication and creativity are essential to develop people, committed and responsible with the world around them.</p> <p>The objective of this workshop is for teachers to start working with a project-based learning methodology and to facilitate pedagogical practices fostering innovation, collaboration and creativity both in the classroom and the entire school, thus transforming the entire educational community.</p>	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	30	
Objetivos	<ol style="list-style-type: none"> 1.- Identify the fundamentals of the PBL methodology. 2.- Understand the role of the tutor and the student in ABP. 3.- Design a learning Project in reflective and collaborative design cycles within the platform network. 4.- Integrate learning strategies linked with socialization and ICT in the Project. 5.- Create formative evaluation mechanisms necessary for the development of the project as well as for monitoring learning, especially valuing the use of rubrics, learning journals and learning portfolios. 6.- Create and solve useful problems within Problem Based Learning and Project Based Learning 		
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> - What is PBL? Types of projects - Phases of a project - Grouping and classroom architecture - Assigning roles. Fomenting socialization. Service-Learning. - Project planning (ICT tools) - Goals by competences. - Innovative ICT resources (to be incorporated into the project), general and subject specific. - Evaluation tools. Working with rubrics. - Assessing both the process and the product. - Project Development (ICT resources) - Dissemination of the final product (social networks), Project tuning. Team work by teachers. 		
Evaluación	Creation of a Project applicable in the attendee's subject.		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 54 BADAJOZ. Fechas: del 28 al 30 de mayo de 2019 de 9h a 13h.		

Título	EMPRENDER DESDE LA UNIVERSIDAD: LA CREACIÓN DE UNA SPIN OFF		
Modalidad :	Virtual	Destinatarios: PDI, 3ER CICLO	
Coordinador:	ANTONIO CHAMORRO MERA; chamorro@unex.es		
Ponentes:	FRANCISCO JAVIER MIRANDA GONZÁLEZ, fmiranda@unex.es; ANTONIO CHAMORRO MERA, chamorro@unex.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 0	Horas no presenciales: 0 Horas virtuales: 20
	Metodología	Los contenidos a tratar se dividen en varios módulos que se irán poniendo a disposición del alumno de forma secuencial en el aula virtual. A principios del taller se dará a conocer el calendario del plan de trabajo, diseñado para orientar al estudiante y para que exista cierta flexibilidad de adaptación a sus otras obligaciones laborales. Cada módulo consta de un material de trabajo obligatorio (visionado de vídeos y lectura de documento) y de un material complementario por si se quiere ampliar conocimientos. Así mismo cada módulo lleva aparejada una actividad práctica a realizar por el alumno: realización de encuesta de habilidades emprendedoras, debates en foros, etc. Algunas de estas actividades irán encaminadas a que el alumno realice tareas parciales que le servirán para la elaboración del trabajo final de evaluación. De esta forma podrá ir haciendo dicho trabajo de forma progresiva.	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos	1.- Conocer el concepto y la normativa de creación de Spin-Off de la UEx 2.- Conocer la inclusión de la participación en una spin off en unos futuros "sexenios de transferencia de conocimiento" 3.- Analizar los factores que llevan al éxito un proyecto empresarial 4.- Saber desarrollar un plan de negocio para una idea surgida de los resultados de una investigación 5.- Conocer los trámites administrativos y jurídicos para la creación de la empresa		
Contenidos	- Conceptos de Universidad Emprendedora y de Spin-Off: de investigador a investigador-emprendedor. - Normativa de creación de spin-off en la UEx. - Propuestas de creación de un sexenio de transferencia de conocimiento. - Características y habilidades del emprendedor: ¿Tienes vocación de emprendedor? - Las ideas de negocio: estudio de previabilidad. - Factores de éxito y fracaso de un proyecto empresarial. - La elaboración de un plan de negocio para la spin-off. - Constitución y puesta en marcha de una empresa spin-off.		
Evaluación	- Realización de, al menos, el 75% de las actividades intermedias. - Trabajo final: Elaborar el documento (abreviado) de propuesta de creación de Spin-off siguiendo la normativa de la UEx.		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 55 VIRTUAL. Fechas: del 10 al 30 de junio de 2019		

Título	IDENTIFICACIÓN, GESTIÓN Y PREVENCIÓN DE RIESGOS PSICOSOCIALES EN LA UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA		
Modalidad :	Presencial	Destinatarios: PDI, PAS, 3ER CICLO	
Coordinadora:	AVELINA RUBIO GARLITO; arubiogar@unex.es		
Ponentes:	ANTONIO MORENO GÓMEZ, morenog@unex.es; AVELINA RUBIO GARLITO, arubiogar@unex.es; GONZALO EZQUERRA IBERGALLARTU, gonzalo.ezquerra@me.com.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 15	Horas no presenciales: 0 Horas virtuales: 0
	Metodología	Actividad expositiva y de discusión	
	Tipo de acción formativa:	Seminario o jornada	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
	Objetivos	<ol style="list-style-type: none"> 1.- Reconocer e identificar los riesgos psicosociales presentes en el puesto de trabajo. 2.- Conocer los mecanismos que la normativa universitaria establece para su identificación, prevención y/o protección: 3.- Evaluación de riesgos psicosociales, protocolos de actuación ante el acoso y gestión de conflictos. 4.- Aprender y utilizar herramientas individuales de afrontamiento: Técnicas de relajación, control de emociones mindfulness...etc. 	
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> - Qué son los riesgos psicosociales y mecanismos de gestión de los mismos en la UEx. - Fisiología de los riesgos psicosociales. - Técnicas de afrontamiento 		
Evaluación	Asistencia y participación del alumno.		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 56 BADAJOZ. Fechas: el 11, 12 y 13 de junio de 2019 de 16 a 21h.		

Título	ALUMNOS INTERNACIONALES EN LA UEX. CLAVES PARA UNA ACCIÓN TUTORIAL EFECTIVA		
Modalidad :	Presencial	Destinatarios: PDI	
Coordinadora:	INÉS MARÍA GALLARDO CABALLERO; inesgc@unex.es		
Ponentes:	INÉS MARÍA GALLARDO CABALLERO, inesgc@unex.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 4	Horas no presenciales: 0
		Horas virtuales: 0	
	Metodología	Actividad expositiva y realización de actividades prácticas.	
	Tipo de acción formativa:	Seminario o jornada	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	30	
Objetivos	1.- Dotar al profesorado con un conocimiento general de las oportunidades de formación internacional existentes. 2.- Darles a conocer la comunidad internacional de la UEx que está presente en sus aulas al amparo de estos programas. 3.- Dotar al profesorado con las herramientas necesarias para proporcionar la mejor guía y orientación al alumno internacional 4.- Dar a conocer los mecanismos que rigen los programas de movilidad: convenios, documentos de apoyo y transparencia para la movilidad, derechos y deberes del alumno internacional.		
Contenidos	- La comunidad internacional en la UEx como instrumento de internacionalización de la labor docente. - Oportunidades de formación en el extranjero: programas de movilidad y cooperación - Ciclo de una estancia de movilidad y documentación técnica - Derechos y deberes del alumno internacional. Normativa aplicable.		
Evaluación	Asistencia, participación activa. Resolución de un supuesto práctico directamente relacionado con la gestión de la formación internacional.		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 57 BADAJOZ. Fechas: el 11 de junio de 2019 de 16:30h a 20:30h.		

Título	I JORNADA DE INTERNACIONALIZACIÓN. ESTRATEGIA UEX/I INTERNATIONALISATION SEMINAR. UEX STRATEGY		
Modalidad :	Presencial	Destinatarios: PDI	
Coordinadora:	INÉS MARÍA GALLARDO CABALLERO; inesgc@unex.es		
Ponentes:	INÉS MARÍA GALLARDO CABALLERO, inesgc@unex.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 4	Horas no presenciales: 0
			Horas virtuales: 0
	Metodología	Actividad expositiva, fomentando el debate sobre las cuestiones claves de la estrategia de internacionalización de la UEx	
	Tipo de acción formativa:	Seminario o jornada	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	30	
Objetivos	<ol style="list-style-type: none"> 1.- Ofrecer una visión general de la estrategia de internacionalización de la UEx 2.- Contribuir al proceso de internacionalización de la UEx mediante la formación de la comunidad universitaria 3.- Dar a conocer la herramientas necesarias para la internacionalización de la actividad universitaria (investigación y docencia) 		
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> - Internacionalización Universitaria. Intruducción - Plan Estratégico de Internacionalización la UEx. - Ejes del Plan de internacionalización de la UEx - Instrumentos UEx para implementar el Plan de Internacionalización - Oportunidades de internacionalización de la actividad docente e investigadora 		
Evaluación	Asistencia, participación activa, realización de una propuesta consistente en identificar los instrumentos necesarios para aportar valor añadido internacional a su actividad académica.		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 58 CÁCERES. Fechas: el 20 de junio de 2019 de 16:30h a 20:30h.		

Título	EXPRIME LOS RECURSOS DE LA BIBLIOTECA: MUY ÚTILES EN LAS CLASES Y EN EL DESPACHO.		
Modalidad :	Presencial	Destinatarios: PDI	
Coordinadora:	YOLANDA MEJÍAS GARCÍA; yolandamejias@unex.es		
Ponentes:	YOLANDA MEJÍAS GARCÍA, yolandamejias@unex.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 8	Horas no presenciales: 0 Horas virtuales: 0
	Metodología	Actividad expositiva complementada con práctica de actividades en grupo.	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
	Objetivos	Mayor visibilidad de los recursos que ofrece la biblioteca.	
Contenidos	Breve descripción de todos los servicios y recursos que ofrecen las bibliotecas de la UEX.		
Evaluación	Un sencillo ejercicio práctico.		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 59 BADAJOZ. Fechas: el 24 y 25 de 18h a las 21h y 26 de septiembre de 18h a 20h.		

Título	MINDFULNESS PARA EL PAS		
Modalidad :	Presencial	Destinatarios: PAS	
Coordinador:	FRANCISCO IGNACIO REVUELTA DOMÍNGUEZ; fird@unex.es		
Ponentes:	FRANCISCO IGNACIO REVUELTA DOMÍNGUEZ, fird@unex.es; MARÍA INMACULADA PEDRERA RODRÍGUEZ, inmapedrera@unex.es; JORGE ALONSO DE LA TORRE, jorge@in-formacioneideas.com.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 16	Horas no presenciales: 4 Horas virtuales: 40
	Metodología	En este taller se tratarán exposiciones en las sesiones presenciales de los conceptos y las técnicas a desarrollar a través del mindfulness y se realizarán prácticas en las sesiones presenciales para afianzar las prácticas que posteriormente el participante desarrollará autónomamente en las sesiones no presenciales. Semana a semana el participante tendrá en el campus virtual el desarrollo de la práctica de la semana siguiente.	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	30	
Objetivos	1.- Desarrollar la atención y concentración en el docente. 2.- Aprender a enfocar la atención y a regular y equilibrar sus emociones. 3.- Mejorar el rendimiento profesional y bienestar personal. 4.- Observar nuestros hábitos como generadores de estrés. 5.- Enseñar técnicas de mindfulness específicas y adaptables a diferentes grupos de alumnos con diferentes características.		
Contenidos	- ¿Qué es el mindfulness? - Aprender a responder en vez de reaccionar - Desarrollo de las competencias emocionales del docente universitario. El bienestar docente. - Mindfulness para reducir el estrés y la ansiedad. - Herramientas prácticas para aplicar en el aula.		
Evaluación	Realizar las prácticas de mindfulness, cumplimentando informes semanales de seguimiento.		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 60 CÁCERES. Fechas: el 2, 9, 16 y 23 de octubre de 2019 de 16:30h a 20:30h.		

Título	CÓMO IMPARTIR UNA ASIGNATURA POR COMPETENCIAS COMO ELEMENTO MOTIVADOR PARA EL ALUMNADO		
Modalidad :	Semipresencial	Destinatarios: PDI	
Coordinador:	DIEGO CARMONA FERNÁNDEZ; dcarmona@unex.es		
Ponentes:	LUIS ALBERTO HERRILLO HERRILLO, a_horrillo@outlook.com; DIEGO CARMONA FERNÁNDEZ, dcarmona@unex.es; MARÍA ELENA GARCÍA DELGADO, egarciadel@unex.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 12	Horas no presenciales: 2 Horas virtuales: 8
	Metodología	Las sesiones se impartirán bajo la propia metodología del taller, aplicando un ejemplo de programación mientras se van desarrollando lo necesario para que el profesor programe su materia por competencias. En la última sesión los grupos de profesores formados trabajarán sobre una programación específica mostrando cómo implementarlas en el aula. Como resultado de aprendizaje se busca el ser capaz de programar su asignatura por competencias, implementándola en el aula bajo el concepto de profEESor a través de metodologías activas alejadas de la concepción tradicional de enseñanza por temas aumentando la motivación de los alumnos en un contexto donde se les reclama un mejor desempeño competencial, abordando las 5 fases que para ello propone npS.	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	15	
Objetivos	1.- Mostrar el estado de modelos educativos de enfoque competencial, basados en el aprendizaje permanente, y su interés motivador, en especial, para profesor y alumno universitarios. 2.- Presentar técnicas y herramientas para aplicarlas en el aula mejorando el desarrollo de los alumnos en competencias clave: aprender a aprender, resolución de conflictos/problemas, toma de decisiones,... 3.- Mostrar cómo pueden aplicarse herramientas de distintas disciplinas (economía, ingeniería, matemáticas, etc.) de forma creativa al desarrollo competencial. 4.- Dar a conocer formas de evaluar en la actualidad el desempeño competencial, cuestionando la trascendencia del concepto personas y organizaciones ECI, también en I+D. 5.- Proporcionar herramientas para elevar la autoestima y automotivación del alumnado en el desarrollo de sus competencias mediante la aplicación del "Proceso creativo": "Si no lo CREO no lo VEO".		
Contenidos	Se detallan contenidos por sesión S, ponentes Po y tiempo estimado. - S1. P (4h). Po1 (4h): Modelos de Enfoque Competencial en el contexto Sociedad-Universidad. Interés para profesorado y alumnado. Metodología npS®: herramienta del profesor para motivar del alumnado. Mapa npS® (2h). Caso 1: Arrancamos. KWL y situación a resolver: ¿cómo programo mi asignatura por competencias? (2h). - S2. P (4h). Po1 (4h): Entrenando npS®. Paso 1: Definiendo competencias y resultados de aprendizaje (2h). Caso ejemplo: trabajo grupal para una asignatura bajo npS® (2h). - S3. NP (4h). Po2 (4h): Paso 2: Definiendo criterios y herramientas de evaluación por competencias. Fichas npS® para la aplicación al aula (3 h). Actividad 1 (1h). - S4. NP (4h). Po3 (4h): Paso 3: Implementando en el aula. Herramientas de motivación del alumnado: no lo creo no lo veo (3h). Actividad 2 (1h). - S5. P (4h). Po1 (4h): Programaciones de asignaturas realizadas (3,5h). Lecciones aprendidas (0,5h).		
Evaluación	La actividad consistirá en la entrega de una propuesta de programación por competencias, similar a la presentada en las sesiones presenciales (P) y desarrollada en las virtuales (V), que el profesor/a particularice para su aplicación al aula en la materia/asignatura elegida por él/ella, con el contenido mínimo recogido en dicha actividad ejemplo. Esta actividad podrá irse desarrollando desde la finalización de la primera sesión (presencial).		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 61 BADAJOZ. Fechas: el 7, 14 y 21 de octubre de 2019 de 16:30h a 20:30h.		

Título	DESIGN THINKING: IDEAS INNOVADORAS PARA PROBLEMAS REALES		
Modalidad :	Semipresencial	Destinatarios: PDI, PAS, 3ER CICLO	
Coordinadora:	MARÍA JOSÉ SOSA DÍAZ; mjosesosa@unex.es		
Ponentes:	ALEJANDRO ALMENARA SÁNCHEZ, alejandro@inexsos.com; MARÍA JOSÉ SOSA DÍAZ, mjosesosa@unex.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 8	Horas no presenciales: 0 Horas virtuales: 12
	Metodología	<p>Diseñamos un modelo de aprendizaje/acción colaborativo, desde donde trasladar los fundamentos del Design Thinking, compartir materiales y herramientas de referencia. Buscando la utilidad directa del proceso, proponemos experimentar el Design Thinking con algún reto de diseño real que tenga sentido para el profesorado que participa. Dicho reto será un elemento de trabajo clave, sobre el que irán volcando el conocimiento y destrezas adquiridas. Un proceso de aprendizaje experiencial "Learning by doing" (aprender haciendo), desde pedagogías enfocadas en el descubrimiento y construcción colaborativa del conocimiento.</p> <p>Se adoptará un enfoque de género en todo momento. Adoptar de forma transversal el enfoque de género es un elemento educativo y experiencial importante.</p> <p>El curso se configura como espacio de conversación, donde se logra intercambiar visiones, reflexiones, pensamientos, motivaciones, objetivos, deseos, etc., donde el aprendizaje cobra más</p>	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
	Objetivos	<p>Objetivo general: Dotar a los participantes de los conocimientos necesarios para poder aplicar esta metodología y generar ideas innovadoras adaptadas a las necesidades reales de las personas.</p> <p>Objetivo específico 1: Experimentar la implementación de un proceso de Design Thinking.</p> <p>Objetivo específico 2: Conocer y capacitar en el uso práctico de herramientas de referencia en Design Thinking.</p>	
Contenidos	<p>PRIMERA SESIÓN PRESENCIAL</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sesión para introducirnos en el Design Thinking, experimentación inicial con la metodologías y sintonizar con el proceso que vamos a iniciar. <p>PROCESO DE APRENDIZAJE ONLINE</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Design qué? ¡Si yo no diseño! Introducción a la metodología Design Thinking o Pensamiento de Diseño. - El foco es la persona. - Claves del Design Thinking. - Acercamiento a diferentes procesos y metodologías de Design Thinking. - Design Thinking en 5 pasos (base, técnicas y herramientas aplicadas a retos reales): Empatizar. Definir. Idear. Prototipar. Evaluar. <p>SEGUNDA SESIÓN PRESENCIAL</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sesión para profundizar en cuestiones claves. compartir dudas y presentar resultados alcanzados. 		
Evaluación	Se requiere la participación en las sesiones presenciales, así como el desarrollo de todas las actividades propuestas, contemplando la creación del Design Thinking Canvas como elemento clave de evaluación para superar la actividad.		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 62 CÁCERES. Fechas: el 10 y 11 de octubre de 2019 de 16:30h a 20:30h.		

Título	PROGRAMA DE MINDFULNESS PARA DOCENTES UNIVERSITARIOS		
Modalidad :	Presencial	Destinatarios: PDI, 3ER CICLO	
Coordinador:	FRANCISCO IGNACIO REVUELTA DOMÍNGUEZ; fird@unex.es		
Ponentes:	JORGE ALONSO DE LA TORRE, jorge@in-formacioneideas.com; FRANCISCO IGNACIO REVUELTA DOMÍNGUEZ, fird@unex.es; MARÍA INMACULADA PEDRERA RODRÍGUEZ, inmapedrera@unex.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 16	Horas no presenciales: 4 Horas virtuales: 40
	Metodología	En este taller se tratarán exposiciones en las sesiones presenciales de los conceptos y las técnicas a desarrollar a través del mindfulness y se realizarán practicas en las sesiones presenciales para afianzar las prácticas que posteriormente el participante desarrollará autónomamente en las sesiones no presenciales. Semana a semana el participante tendrá en el campus virtual el desarrollo de la práctica de la semana siguiente.	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	50	
Objetivos	1.- Desarrollar la atención y concentración en el docente. 2.- Aprender a enfocar la atención y a regular y equilibrar sus emociones. 3.- Mejorar el rendimiento profesional y bienestar personal. 4.- Observar nuestros hábitos como generadores de estrés. 5.- Enseñar técnicas de mindfulness específicas y adaptables a diferentes grupos de alumnos con diferentes características.		
Contenidos	- ¿Qué es el mindfulness? - Aprender a responder en vez de reaccionar - Desarrollo de las competencias emocionales del docente universitario. El bienestar docente. - Mindfulness para reducir el estrés y la ansiedad. - Herramientas prácticas para aplicar en el aula.		
Evaluación	Realizar las prácticas de mindfulness, cumplimentando informes semanales de seguimiento.		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 63 CÁCERES. Fechas: el 29 de octubre, 5, 12 y 19 de noviembre de 2019 de 9h a 13h.		

Título	INCORPORACIÓN DE MAPAS CONCEPTUALES PARA MEJORAR EL APRENDIZAJE Y PENSAMIENTO CRÍTICO: CMAPTOOL		
Modalidad :	Presencial	Destinatarios: PDI, 3ER CICLO	
Coordinadora:	ADELA GÓMEZ LUQUE; adelagl@unex.es		
Ponentes:	GEMA ROMERO ZARALLO, geromeroz@unex.es; M ^a ZORAIDA CLAVIJO CHAMORRO, zoraidacc@unex.es; ADELA GÓMEZ LUQUE, adelagl@unex.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 8	Horas no presenciales: 4 Horas virtuales: 0
	Metodología	Taller con una orientación eminentemente práctica. Parte presencial: actividades expositivas combinadas con actividades prácticas guiadas en aula de informática, Parte no presencial: trabajo autónomo en base a los contenidos impartidos.	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Este Acción Formativa se desarrollará gracias a financiación externa
	Nº máximo de alumnos:	20	
	Objetivos	<ol style="list-style-type: none"> 1.- Introducir en el aula nuevas metodologías de enseñanza y aprendizaje como son la elaboración de mapas conceptuales para dar respuesta a los desafíos educativos actuales, a través del uso de recursos creativos que mejoren el aprendizaje y la motivación del alumnado. 2.- Implantar una metodología activa que promueva el pensamiento crítico, comprensión y organización de conceptos. 3.- Enseñar a generar material docente original distinto al Powerpoint. 4.- Conocer los distintos usos de los mapas conceptuales, desde la perspectiva del docente y del estudiante. 5.- Manejar el programa CMapTools. 	
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué son, para qué sirven los Mapas Conceptuales? - Fundamento teórico y educativo de los mapas conceptuales - El mapa conceptual como respuesta práctica del aprendizaje significativo - Los mapas conceptuales como resumen ¿ esquema - Instalación del programa CmapTools. - Manejo de CmapTools, sus funciones básicas, para la elaboración de mapas conceptuales navegables y la incorporación en ellos de archivos de diferentes formatos. - Ejemplos prácticos desde las distintas perspectivas, docente y actividad del estudiante. - Utilización de mapas conceptuales para la elaboración de planes de cuidados enfermeros. - Reflexión de los beneficios para los estudiantes y la introducción de nuevas metodologías de aprendizaje en el aula. 		
Evaluación	Al finalizar el taller cada alumno elaborará un mapa conceptual con el software CmapTools relacionado con una asignatura o tema a su elección. Opcional: realizar una actividad de evaluación en una clase con dicho programa y comentar los resultados.		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 64 BADAJOZ. Fechas: el 4 y 5 de noviembre de 2019 de 16:30h a 20:30h. Nº 65 CÁCERES. Fechas: el 7 y 8 de noviembre de 2019 de 16:30h a 20:30h.		

Título	METODOLOGÍAS ACTIVAS EMERGENTES EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR		
Modalidad :	Semipresencial	Destinatarios: PDI, 3ER CICLO	
Coordinadora:	MARÍA JOSÉ SOSA DÍAZ; mjosesosa@unex.es		
Ponentes:	MARÍA JOSÉ SOSA DÍAZ, mjosesosa@unex.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 3	Horas no presenciales: 0 Horas virtuales: 17
	Metodología	<p>Se realizará una parte presencial en la cual se pretende realizar exposición oral sobre el marco conceptual de las distintas metodologías emergentes complementándola con actividades de discusión, y aplicación práctica.</p> <p>La parte virtual asienta su metodología en varios referentes teóricos buscando una aprendizaje activo y eficaz a través de un modelo de Comunidad de Práctica (CoI) y del "learning by doing" (aprender haciendo). El estudiante va a partir de una Actividad compleja, planteada a modo de WebQuest, que debe resolver a través de un proceso de investigación práctica, con apoyo de los contenidos que se facilitan.</p> <p>Se llevará a cabo un seguimiento por parte del profesorado que se realizará a través de los Foros, mediante mensajería individual síncrona y asíncrona que se realizan durante el desarrollo del curso.</p>	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
	Objetivos	<ol style="list-style-type: none"> 1.- Concienciar al profesorado sobre la importancia de implementar estos nuevos modelos educativos y pedagogías emergentes. 2.- Conocer las características de las pedagogías emergentes y su aplicación práctica en la educación superior. 3.- Proporcionar un espacios de encuentro donde compartir experiencias, incertidumbres, y conocimiento. 	
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> - Fundamentación a la Metodologías Activas de Aprendizaje en la Educación Superior. - Definición y características de las pedagogías emergentes. - El uso de las TIC como herramientas para el aprendizaje en las pedagogías emergentes. - Identificar conceptos, teorías o modelos dentro de las pedagogías emergentes: Desing thinking o Visual Thinking, Edumaker, Flipped Classroom, Técnicas Basadas en Tareas, como ABP, Aprendizaje Servicio, Gamificación. Webquest, o Scape Room, Entornos Personales de Aprendizaje, entre otras. - Aplicación práctica y desarrollo de experiencias de pedagogías emergentes. 		
Evaluación	Desarrollar un aprendizaje de investigación por el mundo de las pedagogías emergentes para elaborar una propuesta docente con la implementación de una o varias de ellas.		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 66 CÁCERES. Fechas: el 11 de noviembre de 2019 de 16.30h a 19.30h.		

Título	GAMIFICAR EN EDUCACIÓN SUPERIOR		
Modalidad :	Virtual	Destinatarios: PDI, 3ER CICLO	
Coordinador:	FRANCISCO IGNACIO REVUELTA DOMÍNGUEZ; fird@unex.es		
Ponentes:	JESÚS VALVERDE BERROCOSO, jevabe@unex.es; MARÍA ROSA FERNÁNDEZ SANCHEZ, rofersan@unex.es; JORGE GUERRA ANTEQUERA, guerra@unex.es; FRANCISCO IGNACIO REVUELTA DOMÍNGUEZ, fird@unex.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 0	Horas no presenciales: 0 Horas virtuales: 40
	Metodología	<p>Este taller se lleva a cabo mediante uso de la una metodología activa en el que los participantes aprenderán las estrategias desde el uso de las mismas. Se propone el uso de la webquest como reto para la adquisición de los objetivos.</p> <p>Usaremos demostraciones y experiencias para que el participante diseñe una actividad didáctica con la incorporación de las metodologías objeto del taller.</p>	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	30	
Objetivos	<p>Los objetivos propuestos son los siguientes:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- Aplicar las narrativas digitales a las actividades didácticas habituales de los participantes. 2.- Construir un sistema de gamificación para alguna de las actividades didácticas habituales en la docencia de los participantes. 3.- Valorar las experiencias previas presentadas y las posibilidades en la docencia habitual. 		
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> - Aproximación a las metodologías activas y tendencias didácticas del aprendizaje basado en juegos. - Las narrativas digitales como herramienta de compromiso del alumnado universitario. - La gamificación de la docencia universitaria. 		
Evaluación	Informe de diseño de gamificación de una asignatura		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 67 VIRTUAL. Fechas: del 11 al 29 de noviembre de 2019.		

Título	COMUNICACIÓN CIENTÍFICA COMO FÓRMULA DE INNOVACIÓN DOCENTE Y CONEXIÓN CON LA SOCIEDAD		
Modalidad :	Semipresencial	Destinatarios: PDI, 3ER CICLO	
Coordinador:	AGUSTÍN VIVAS MORENO; aguvivas@unex.es		
Ponentes:	AGUSTÍN VIVAS MORENO, aguvivas@unex.es; DANIEL MARTÍN PENA, danielmartin@unex.es; MARTA FALLOLA SÁNCHEZ-HERRERA, mfallola@unex.es; MACARENA PAREJO CUÉLLAR, macarenapc@unex.es; JOSÉ LUIS VALOHONDO CREGO, jvalcre@unex.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 8	Horas no presenciales: 10 Horas virtuales: 12
	Metodología	Metodología de trabajo basada en la construcción colectiva y la filosofía del procomún. Para ello, en primer lugar se analizará de qué forma el docente universitario emplea enseñanzas basadas en metodologías activas dentro del aula. A partir de ahí, se establecerá el nivel de la actividad y se plantearán el desarrollo de diversas tareas y actividades eminentemente prácticas de comunicación científica en medios de comunicación universitarios como la radio o la televisión, basados sobre todo en enseñar estrategias para la comunicación oral. También el diseño de proyectos de divulgación científica. Ello permitirá al docente conocer los procesos para implementar este tipo de iniciativas colaborativos dentro del aula. Además, la participación en grupo entre docentes de diversas áreas y materias también contribuirá a la implementación de proyectos interdisciplinarios que se lleven a cabo de forma transversal y que impliquen el trabajo en equipo.	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos	<ol style="list-style-type: none"> 1.- Mejorar la metodología de enseñanza-aprendizaje de los docentes a través de la comunicación científica 2.- Conectar el binomio educación-comunicación como fórmula de transmisión efectiva de conocimientos. 3.- Facilitar el diseño de nuevas metodologías didácticas a través de los medios de comunicación universitarios 4.- Promover la interacción y favorecer el <i>¿learning by doing¿</i> 5.-Contribuir a la mejora de habilidades y destrezas comunicativas del investigador en su conexión social y en la búsqueda de proyectos de índole competitivo 		
Contenidos	Se llevarán a cabo diversas actividades para implementar en el aula: Realización de un programa de radio. La radio es el medio que mayor fuerza educativa posee, y que de mejor forma puede ser introducido en el aula. ; Monólogo científico. Aquí los docentes aprenderán el arte de contar historias. Trabajaremos con ellos cómo realizar presentaciones en público en formato monólogo para mejorar la capacidad de oratoria y puesta en escena, conseguir vencer la ansiedad y disfrutar comunicando para transmitir conocimientos científicos de una manera divertida y amena; y Diseño de un proyecto de divulgación científica.		
Evaluación	Para la superación de la actividad será necesaria presentar y enviar a los docentes un ejemplo de cada una de las prácticas requeridas. Para ello, podrán buscar formatos innovadores y cada una de las actividades propuestas se entregarán al menos en MP3 (programa de radio); vídeo (presentación oral) y PDF (proyecto de divulgación científica).		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 68 BADAJOZ. Fechas: el 18 y 19 de noviembre de 2019 de 16:30h a 20:30h.		

Título	GESTIÓN EMOCIONAL EN EL APRENDIZAJE MATEMÁTICO: MODELO INTEGRADO DE RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS MATEMÁTICOS		
Modalidad :	Presencial	Destinatarios: PDI, 3ER CICLO	
Coordinadora:	ANA CABALLERO CARRASCO; acabcar@unex.es		
Ponentes:	ANA CABALLERO CARRASCO, acabcar@unex.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 9	Horas no presenciales: 3 Horas virtuales: 0
	Metodología	Parte de la propia experiencia, de la reflexión sobre el propio proceso de aprendizaje entorno a la RPM y su desarrollo, para conseguir que los discentes aprendan a enseñar a resolver problemas matemáticos, controlando, además, los factores afectivos que intervienen en esta tarea. Así, la finalidad del programa es enseñar a aprender a enseñar el proceso de resolución problemas matemáticos gestionando las creencias, actitudes y emociones que experimentan ante esta situación. Para ello, el programa integra tanto el aprendizaje de técnicas, el aprendizaje de estrategias, como el aprendizaje de estrategias de aprendizaje. Se parte por tanto de actividades de reflexión y de discusión, para continuar con actividades expositivas y de aplicación práctica. Por último cada alumno elaborará un trabajo de forma autónoma en el que demuestre haber alcanzado los objetivos del curso.	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	30	
	Objetivos	1.- Objetivo general: proporcionar una herramienta didáctica que permita ¿aprender a enseñar¿ a resolver problemas matemáticos (RPM) integrando competencias cognitivas y de gestión emocional. 2.- Objetivos específicos: <ul style="list-style-type: none"> - Reflexionar sobre las actitudes, creencias y emociones de los discentes hacia la RPM y sobre las expectativas generalizadas de control y la ansiedad y de su influencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje. - Sensibilizar sobre las creencias erróneas que sobre la RPM poseen los discentes y promover su modificación. - Delimitar el significado de problema de matemáticas frente al de ejercicio. - Mostrar y entrenar un modelo general que integra competencias cognitivas y de regulación emocional. - Proponer actividades que incidan en las dificultades de atención, comprensión lectora y el desconocimiento de los elementos de análisis ante la RPM. 	
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> - Distinción entre problema y ejercicio. - Conducta y aprendizaje en la resolución de problemas matemáticos. - Emociones, actitudes y creencias hacia la resolución de problemas matemáticos. - Influencia de la ansiedad en el rendimiento. - Estrategias de afrontamiento emocional: gestión de respuestas fisiológicas y cognitivo-emocionales. - Heurísticos para la resolución de problemas matemáticos. - Modelo Integrado de Resolución de Problemas Matemáticos y Control Emocional (MIRPM). - Actividades específicas para atender las dificultades en la fase de comprensión de los enunciados. 		
Evaluación	Diseño de una propuesta didáctica que incluya la evaluación y gestión de las variables afectivas mediante la aplicación del Modelo Integrado de RPM y Control Emocional (MIRPM) a un problema matemático o análogos.		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 69 BADAJOZ. Fechas: del 20 al 22 de noviembre de 2019 de 10h a 13h.		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la UEx



2019

Servicio de orientación y Formación Docente



TIC en la Educación Superior

Título	FORMACIÓN BÁSICA PARA LA ENSEÑANZA NO PRESENCIAL EN LA ESCUELA DE INGENIERÍAS AGRARIAS (BADAJOZ)		
Modalidad :	Presencial	Destinatarios: PDI	
Coordinador:	ALEJANDRO HERNÁNDEZ LEÓN; ahernandez@unex.es		
Ponentes:	ANTONIO AMADOR TAPIA, aamador@unex.es; ALEJANDRO HERNÁNDEZ LEÓN, ahernandez@unex.es; EMILIO ARANDA MEDINA, earanda@unex.es; ANTONIO RODRÍGUEZ DE LEDESMA, rledesma@unex.es; MARÍA DEL VALLE LÓPEZ MARTÍNEZ, mariadelvalle1977@gmail.com.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 10	Horas no presenciales: 10 Horas virtuales: 0
	Metodología	<p>Actividad basada en 5 talleres de 2 horas presenciales y 2 horas no presenciales cada uno para el conocimiento de herramientas para adaptar la docencia a modalidad no presencial.</p> <p>Las actividades expositivas se reducirán en lo posible a la presentación y explicación de las herramientas para destinar el mayor tiempo posible a la aplicación práctica. Para ello se les pedirá a los alumnos que previamente cuenten con el material necesario referente a una asignatura que estén impartiendo. En las actividades no presenciales los alumnos completarán las actividades y presentarán las evidencias de haber alcanzado los objetivos fijados.</p>	
	Tipo de acción formativa:	Acción de autoformación	Este Acción Formativa se desarrollará gracias a financiación externa
	Nº máximo de alumnos:	30	
Objetivos	<ol style="list-style-type: none"> 1.- Formar a los profesores a los que va destinada la acción formativa para la docencia no presencial. 2.- Aportar conocimientos sobre adaptación de materiales docentes a modalidad no presencial. 3.- Introducir conocimientos básicos y aplicados sobre el uso de herramientas informáticas para la docencia no presencial. 		
Contenidos	<p>-Sesión 1: 23 de enero, de 11:30 a 13:30. Iniciación a Xerte. En las aulas de informática de la EIA. Impartido por Alejandro Hernández León.</p> <p>-Sesión 2. 5 de febrero, de 11:30 a 13:30. Iniciación a las Herramientas colaborativas (Google Drive). Encuestas con formularios de Google. En las aulas de informática de la EIA. Impartido por Emilio Aranda Medina.</p> <p>-Sesión 3. Mayo-Junio de 2019, de 11:30 a 13:30. Iniciación al video digital (Camtasia, oCam, etc.). En las aulas de informática de la EIA. Impartido por María del Valle López Martínez.</p> <p>-Sesión 4. Mayo-Junio de 2019, de 11:30 a 13:30. Iniciación a Adobe connect (tutorización, clase magistral). En las aulas de informática de la EIA. Impartido por Antonio Amador Tapia.</p> <p>-Sesión 5. Mayo-Junio de 2019, de 11:30 a 13:30. Iniciación a cuestionarios en Moodle. En las aulas de informática de la EIA. Impartido por Antonio Rodríguez de Ledesma.</p>		
Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> - Elaboración de materiales docentes adaptados a la docencia no presencial con las herramientas explicadas. - Entrega de evidencias mediante tareas en el campus virtual. 		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	<p>Nº 70 BADAJOZ. Fechas: el 23 de enero, 5 de febrero de 11:30 a 13:30h (Resto por determinar)</p> <p>CRITERIO DE SELECCIÓN : No especificado</p>		

Título	YOUTUBE Y APRENDIZAJE ACTIVO EN EDUCACIÓN SUPERIOR I		
Modalidad :	Semipresencial	Destinatarios: PDI	
Coordinador:	LUIS REGINO MURILLO ZAMORANO; lmurillo@unex.es		
Ponentes:	LUIS REGINO MURILLO ZAMORANO, lmurillo@unex.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 4	Horas no presenciales: 4 Horas virtuales: 1
	Metodología	El curso tendrá una orientación 100% práctica. En un tiempo express y mediante técnicas de Aprendizaje Cooperativo y Flipped Classroom, el alumno tomará contacto con el mundo de YOUTUBE y experimentará en primera persona y de forma amigable y amena un conjunto de básicos de YOUTUBE para el desarrollo de metodologías de aprendizaje activo con altas cotas de motivación.	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
	Objetivos	1.- Familiarizarse de forma amena y amigable con la plataforma de contenidos audiovisuales YOUTUBE. 2.- Crear un canal de YOUTUBE. 3.- Aprender a subir contenidos audiovisuales al canal de YOUTUBE creado. 4.- Aprender a recopilar y compartir contenidos audiovisuales desde el canal de YOUTUBE creado. 5.- Conocer experiencias reales de éxito del uso de YOUTUBE y Aprendizaje Activo en Educación Superior.	
Contenidos	- Crear un canal de YOUTUBE. - Acceder a la consola de software de YOUTUBE desde el escritorio del ordenador y dispositivo móvil. - Subir vídeos a canal de YOUTUBE desde el escritorio del ordenador y dispositivo móvil. - Gestionar listas de reproducción y compartir vídeos subidos a canal de YOUTUBE. - Experiencias reales de éxito del uso de YOUTUBE y Aprendizaje Activo en Educación Superior.		
Evaluación	Realización de una práctica real de uso de YOUTUBE consistente en (i) crear un canal de YouTube, (ii) subir un vídeo en modo oculto, (iii) crear una lista de reproducción y (iv) compartir el vídeo subido y la lista de reproducción en modo oculto.		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 71 BADAJOZ. Fechas: el 31 de enero de 2019 de 16:30h a 20:30h.		

Título	HERRAMIENTAS ONLINE PARA COORDINAR TFG/TFM		
Modalidad :	Presencial	Destinatarios: PDI, 3ER CICLO	
Coordinadora:	LAURA MARTÍN SÁNCHEZ; laurams@unex.es		
Ponentes:	LAURA MARTÍN SÁNCHEZ, laurams@unex.es; JOSÉ CARLOS SANCHO NÚÑEZ, jcsancho@unex.es; GEMMA VILLEGAS DÍAZ, gvillegas@unex.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 12	Horas no presenciales: 0 Horas virtuales: 0
	Metodología	Estudio de las herramientas online correspondientes. (actividad expositiva) Realización de ejemplos prácticos de cada aplicación de forma grupal y colaborativa. (aplicación práctica) Adecuación a la situación de aprendizaje y a un contexto de trabajo real. (aplicación real y trabajo autónomo)	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos	1.- Planificar, Coordinar y guiar de forma eficiente a los alumnos en su TFG/TFM. 2.- Disminuir el tiempo en la tutorización hacia el profesorado. 3.- Adquirir una serie de destrezas en herramientas online que aumenten la productividad del profesorado. 4.- Aumentar el rendimiento y aprendizaje del alumnado.		
Contenidos	1.- Estudio de herramientas online: <ul style="list-style-type: none"> - Gestión de tareas y proyectos. - Elaboración de documentos colaborativos. - Versionado de documentos. - Servicios de alojamiento de archivos. - Gestor de referencias bibliográficas. - Etc. 2.- Realización de un ejemplo práctico para cada herramienta. <ul style="list-style-type: none"> - Ejemplos grupales y colaborativos. 3.- Adaptación e implantación de las herramientas a un entorno real de tutorización. <ul style="list-style-type: none"> - Simulación de proyecto adaptado a las mejoras de dirección de proyectos. 		
Evaluación	Cuestionario de conceptos aprendidos (evaluación del uso de las herramientas) Actividad grupal colaborativa. (trabajo con herramientas de forma grupal y colaborativa) Actividad individual. (aplicación de las herramientas a un entorno real (TFG/TFM))		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 72 CÁCERES. Fechas: el 4, 6 y 7 de febrero de 2019 de 16:30h a 20:30h.		

Título	PRESENTACIONES CON MOOVLY, ANÍMATE		
Modalidad :	Presencial	Destinatarios: PDI, 3ER CICLO	
Coordinadora:	MARÍA JESÚS FERNÁNDEZ SÁNCHEZ; mafernandezs@unex.es		
Ponentes:	DIEGO GUDIÑO ZAHINOS, diego.gudino.zahinos@gmail.com; MARÍA JESÚS FERNÁNDEZ SÁNCHEZ, mafernandezs@unex.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 4	Horas no presenciales: 16 Horas virtuales: 0
	Metodología	Este taller tiene una metodológica práctica en la que se combinarán actividades expositivas con actividades prácticas en el aula. Se requerirá de un aula de informática provistas de ordenadores donde se enseñará a los alumnos a usar la aplicación Moovly para crear presentaciones animadas. Se profundizará en el uso de esta herramienta digital y en los beneficios que puede aportar al docente para la elaboración de los materiales didácticos de sus asignaturas. Durante el tiempo de trabajo no presencial, los alumnos que cursen esta actividad formativa deberán realizar un trabajo de forma individual en el que se demuestre el manejo de esta aplicación de tal manera que permita valorar si se han asimilado todos los contenidos.	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
	Objetivos	<ol style="list-style-type: none"> 1.- Introducir en el aula nuevas metodologías de enseñanza y aprendizaje. 2.- Conocer la herramienta Moovly y sus posibilidades para la docencia. 3.- Crear contenido multimedia atractivo, a través del uso de recursos creativos que mejoren el aprendizaje y la motivación del alumnado. 4.- Usar y distribuir materiales compartidos en la red para la obtención de recursos digitales en el contexto educativo. 	
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> - Aplicaciones digitales para la educación - Herramienta Moovly. 		
Evaluación	Para la superación del curso, el alumnado deberá realizar una presentación animada con la herramienta Moovly, a ser posible, que esté relacionada con el temario de la asignatura que se imparte como docente.		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 73 BADAJOZ. Fechas: el 22 de febrero de 2019 de 16:30h a 20:30h.		

Título	TALLER CVUEX 1. EVALUACIÓN MEDIANTE LA CREACIÓN DE CUESTIONARIOS EN CAMPUS VIRTUAL UEX		
Modalidad :	Presencial	Destinatarios: PDI, 3ER CICLO	
Coordinador:	JOSÉ CARLOS SANCHO NÚÑEZ; jcsanchon@unex.es		
Ponentes:	LAURA MARTÍN SÁNCHEZ, laurams@unex.es; JOSÉ CARLOS SANCHO NÚÑEZ, jcsanchon@unex.es; GEMMA VILLEGAS DÍAZ, gvillegas@unex.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 8	Horas no presenciales: 0 Horas virtuales: 0
	Metodología	La impartición de un taller sobre cuestionarios posibilita, principalmente, la participación activa de los asistentes, lo que facilita el aprendizaje competencial de los objetivos a desarrollar. La demostración de diferentes modalidades de cuestionarios y la realización de diferentes ejercicios guiados configurarán el grueso de las sesiones, dando lugar a la realización final de un cuestionario en Moodle que los participantes realizarán bajo el apoyo y asesoramiento del profesorado.	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos	1.- Conocer y emplear los recursos disponibles para realizar cuestionarios en Moodle. 2.- Aprender a diseñar y elaborar cuestionarios con preguntas de diferentes tipologías. 3.- Dominar la distintas formas de visualizar un cuestionario en Moodle. 4.- Entender y gestionar los resultados de los cuestionarios mediante un correcto análisis de los mismos. 5.- Proporcionar una precisa retroalimentación acorde a los resultados obtenidos por el alumnado.		
Contenidos	Configuración de un cuestionario. - Tipos de preguntas de un cuestionario: a) Verdadero y Falso. b) Emparejamiento. c) Respuesta Corta. d) Respuestas Incrustadas. e) Opción Numérica. f) Opción Ensayo. - Tipos de visualización del cuestionario. - Gestión, análisis de la evaluación y retroalimentación del cuestionario.		
Evaluación	Realización de casos prácticos con cuestionarios en Moodle, aplicando los contenidos y competencias adquiridas.		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 74 MÉRIDA. Fechas: el 12 y 14 de marzo de 2019, de 16:30h a 20:30h.		

Título	ELABORACIÓN DE RECURSOS EDUCATIVOS ABIERTOS (REA) CON EXELEARNING Y SU IMPLEMENTACIÓN EN MOODLE		
Modalidad :	Presencial	Destinatarios: PDI, 3ER CICLO	
Coordinador:	JOSÉ ANTONIO REGODÓN MATEOS; regodon@unex.es		
Ponentes:	JOSÉ ANTONIO REGODÓN MATEOS, regodon@unex.es; CLAUDIA GARCÍA MARTÍNEZ, claudiagarciaster@gmail.com.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 12	Horas no presenciales: 12 Horas virtuales: 0
	Metodología	Metodología expositiva para explicar la herramienta y el trabajo a desarrollar, y eminentemente participativa y práctica para elaborar un proyecto (secuencia didáctica) con eXe.	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	30	
Objetivos	<ol style="list-style-type: none"> 1.- Aumentar la competencia digital docente del profesorado universitario. 2.- Promover la innovación y utilización de la tecnologías educativas de forma creativa. 3.- Dar a conocer una herramienta de autor de uso sencillo. 4.- Aprender a descargar y modificar REA (recursos educativos abiertos) basados en eXe. 5.- Generar secuencias didácticas atractivas con eXe. 6.- Generar paquetes SCORM para compartirlos a través de un LMS como Moodle. 		
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> - Recursos educativos abiertos y breve introducción a los derechos de autor. - Instalación de eXe. - Estructura de un proyecto elaborado con eXe. - Adición y configuración de los iDevices. Inclusión de medias. - Edición, fusión y exportación de proyectos elaborados con eXe. - Implementación de un proyecto en Moodle. 		
Evaluación	Elaboración y subida a Moodle de una secuencia didáctica (proyecto de eXe) sobre la asignatura o materia que el profesor desee.		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 75 BADAJOZ. Fechas: el 19, 26 y 27 de marzo de 2019, de 16:30h a 20:30h.		

Título	HERRAMIENTAS PARA LA DOCENCIA NO PRESENCIAL, VIDEOTUTORIALES Y AULA VIRTUAL A. CONNECT		
Modalidad :	Presencial	Destinatarios: PDI, PAS, 3ER CICLO	
Coordinador:	ANTONIO MANUEL AMADOR TAPIA; aamador@unex.es		
Ponentes:	ANTONIO MANUEL AMADOR TAPIA, aamador@unex.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 12	Horas no presenciales: 3 Horas virtuales: 0
	Metodología	En este taller conoceremos la herramienta necesaria para la elaboración de un videotutorial, así como todas las posibilidades que nos ofrece, elaborando de principio a fin un video para poder compartir en Moodle u otra plataforma. La elección del software Camtasia frente a software libre, viene dada por la experiencia de haber trabajado distintas herramientas libres y comprobar como tanto la calidad como la fluidez de trabajo y versatilidad de estas herramientas están en seria desventaja frente a Camtasia, haciendo tedioso el trabajo en muchas ocasiones. En segundo lugar conoceremos una reunión virtual Adobe Connect, como solicitarla, y gestionar una sesión, así como la herramienta UEx Cloud la nube institucional. Por último el alumno confeccionará un videotutorial completo que colgará en el Campus virtual, y lo compartirá en la nube UEx Cloud.	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos	1.- Aprender a diseñar, elaborar y publicar un videotutorial. 2.- Aprender a trabajar en un aula virtual, gestionar su solicitud y puesta en marcha y desarrollo de una reunión virtual. 3.- Conocer el funcionamiento de la nube "Zurbaran"		
Contenidos	- Elaboración de video mediante la captura de la actividad desarrollada en un pc. - Edición de ese material, inserción de la locución y o, de material auxiliar, para confeccionar el videotutorial. - Exportación y publicación en Campus Virtual - Solicitud, diseño, puesta en marcha, y gestión de una reunión virtual. - Funcionamiento de UEx cloud "Zurbaran"		
Evaluación	Diseño y elaboración de un videotutorial; publicación de este en Moodle, y subida a Zurbaran para compartirlo con otros usuarios.		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 76 BADAJOZ. Fechas: del 1 al 3 de abril de 2019. De 16:30h a 20:30h.		

Título	INTRODUCCIÓN AL PROCESAMIENTO DE IMÁGENES CON IMAGEJ PARA SU USO EN INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS		
Modalidad :	Presencial	Destinatarios: PDI, 3ER CICLO	
Coordinador:	YONATAN CÁCERES ESCUDERO; ycaceres@unex.es		
Ponentes:	MARÍA GUADALUPE ARENAS CORRALIZA, garenascorraliza@unex.es; YONATAN CÁCERES ESCUDERO, ycaceres@unex.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 3	Horas no presenciales: 2 Horas virtuales: 0
	Metodología	<p>En este taller se suministrará a los alumnos el aprendizaje de los principales aspectos prácticos del software ImageJ.</p> <p>La modalidad del taller es semipresencial, con una sesión presencial en el aula de tres horas y otra no presencial de dos horas (trabajo autónomo).</p> <p>Inicialmente, realizaremos una visión global del programa, su instalación y plugins existentes.</p> <p>Seguidamente daremos a conocer los campos de estudio donde esta herramienta es de gran interés viendo algunos ejemplos de procesamiento de imágenes utilizando el entorno del programa.</p>	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
	Objetivos	<ol style="list-style-type: none"> 1. Iniciarse en el procesamiento de imágenes con el programa ImageJ. 2. Familiarizar al alumnado con el entorno de ImageJ. 3. Dar a conocer los principales campos de estudio donde puede ser utilizado ImageJ. 4. Aplicar en la práctica los conocimientos teóricos expuestos durante la sesión. 	
Contenidos	<ol style="list-style-type: none"> 1. Introducción al programa ImageJ 2. Instalación de software y plugins 3. Entorno de ImageJ y herramientas básicas 4. Campos de uso. Análisis de imágenes 		
Evaluación	La evaluación se llevará a cabo mediante la realización de un trabajo autónomo donde los alumnos deberán de procesar un conjunto de imágenes aplicando los conocimientos adquiridos en el aula.		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 77 PLASENCIA. Fechas: el 3 de abril de 2019. De 17h a 20h.		

Título	SOFTWARE LIBRE PARA LA DIVULGACIÓN CIENTÍFICA: DISEÑO DE PRESENTACIONES Y PÓSTERS		
Modalidad :	Presencial	Destinatarios: PDI, 3ER CICLO	
Coordinadora:	MARÍA GUADALUPE ARENAS CORRALIZA; garenascorraliza@unex.es		
Ponentes:	MARÍA GUADALUPE ARENAS CORRALIZA, garenascorraliza@unex.es; YONATAN CÁCERES ESCUDERO, ycaceres@unex.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 3	Horas no presenciales: 2 Horas virtuales: 0
	Metodología	El aprendizaje del uso del software libre de diseño gráfico Inkscape nos permite la edición de imágenes y gráficos con la finalidad de que el material de divulgación científica sea visualmente atractivo. La metodología utilizada será eminentemente práctica. La parte presencial constará de una sesión (3 horas) donde se tratarán los aspectos más relevantes del software utilizado (entorno del programa y herramientas básicas), así como las técnicas en su aplicación al diseño de presentaciones y pósters. La parte no presencial (2 horas) consistirá en la aplicación de los conocimientos adquiridos en el aula para la realización de un trabajo individual (presentación o póster).	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
	Objetivos	1.- Presentar el software libre Inkscape como herramienta para el diseño y edición de gráficos e imágenes. 2.- Adquirir los conocimientos básicos para el uso del software. 3.- Conocer las posibilidades que ofrece dicho software en cuanto a la utilización de elementos externos de diseño gráfico de libre adquisición. 4.- Realización de material de divulgación de calidad.	
Contenidos	- Familiarización con el entorno del software Inkscape de diseño gráfico. Aplicaciones básicas. - Búsqueda e incorporación de nuevo material base para para el uso de dicho software. - Creación eficiente y adaptada de imágenes/vectores para la divulgación de la información específica que se requiera. - Exportación e incorporación de los diseños creados para la construcción del material divulgativo final (póster/comunicación).		
Evaluación	La evaluación se llevará a cabo mediante la realización de un póster de divulgación científica con la ayuda del software utilizado, adaptado a la temática de cada alumno. El número de horas estimadas para la ejecución de esta actividad es de 2 horas.		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 78 PLASENCIA. Fechas: el 4 de abril de 2019 de 17h a 20h.		

Título	CREACIÓN DE VIDEOTUTORIALES CON SOFTWARE LIBRE		
Modalidad :	Semipresencial	Destinatarios: PDI, PAS	
Coordinador:	MARINO LINAJE TRIGUEROS; mlinaje@unex.es		
Ponentes:	MARINO LINAJE TRIGUEROS, mlinaje@unex.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 8	Horas no presenciales: 4 Horas virtuales: 1
	Metodología	La metodología que se seguirá será eminentemente práctica basada en el concepto de "aprender haciendo". Los alumnos podrán plantear todas sus dudas y necesidades durante el curso y se dará feedback individualizado sobre las tareas que se realizarán durante el mismo con el objetivo que todos los asistentes logren terminar el curso con un alto nivel de autonomía para grabarse y autoeditar sus propios contenidos, dotándoles de una capacidad de cambiar los contenidos y adaptarlos curso a curso fácilmente.	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	15	
Objetivos	1.- Conocer las indicaciones de duración y calidad principalmente para la grabación de vídeo actualmente 2.- Autonomía para plantear un guion de vídeo en formato corto 3.- Autonomía para crear escenas de grabación conociendo las necesidades mínimas de luz y sonido necesarias para cada contexto 4.- Autonomía para configurar adecuadamente el software de grabación 5.- Autonomía para autograbarse y/o grabar videotutoriales de captura de pantalla usando los formatos de vídeo más adecuados 6.- Autonomía para subir el contenido grabado a una plataforma de vídeo (e.g., vimeo o youtube) y editar el vídeo remotamente en ellas		
Contenidos	- Introducción a la grabación y edición de vídeo, formatos, calidades y recomendaciones - Creación de un guión de vídeo - Adecuación del set de grabación - Configuración y uso del software de grabación - Screencast y presentaciones personales, cuando utilizarlas y cómo grabarlas - Envío de archivos de video a plataformas online para su edición y posterior difusión		
Evaluación	Para superar el taller los asistentes deberán autograbarse y autoeditar un vídeo relacionado con una tarea/actividad/método/... que quieran transmitir a otros, siguiendo las indicaciones vistas en clase usando los formatos de grabación y edición más adecuados para caso concreto. Se darán ejemplo en varias temáticas grabados por el profesor del curso.		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 79 CÁCERES. Fechas: el 8 y 9 de mayo de 2019 de 16:30h a 20:30h.		

Título	INICIACIÓN AL DISEÑO DE MOOC		
Modalidad :	Virtual	Destinatarios: PDI, 3ER CICLO	
Coordinadora:	LAURA MARTÍN SÁNCHEZ; laurams@unex.es		
Ponentes:	LAURA MARTÍN SÁNCHEZ, laurams@unex.es; JOSÉ CARLOS SANCHO NÚÑEZ, jcsancho@unex.es; GEMMA VILLEGAS DÍAZ, gvillegas@unex.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 0	Horas no presenciales: 0 Horas virtuales: 30
	Metodología	Desde un enfoque participativo y grupal se invitará al profesorado participante a iniciarse en los diferentes elementos esenciales que configuran el diseño de los Massive Open Online Course (MOOC). A través de casos reales se mostrarán las estrategias necesarias para dinamizar, motivar y gestionar esta tipología de cursos masivos. Igualmente, se analizarán y discutirán en conjunto qué elementos podrían ser utilizados para la propia práctica docente y, finalmente, se construirá el diseño de un MOOC para su posible puesta en marcha.	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
	Objetivos	Conocer los cambios que introduce el panorama de los cursos MOOC en la enseñanza superior identificando los elementos que los caracterizan. <ul style="list-style-type: none"> - Iniciarse en los diferentes elementos del diseño pedagógico de un curso MOOC. - Conocer y familiarizarse con los diferentes tipos de plataformas y los recursos abiertos online que permiten desarrollar cursos MOOC. - Introducir al alumno en el campo de la comunicación audiovisual y en red para poder incorporarla al desarrollo de prácticas docentes. - Valorar la importancia de las redes sociales como elemento de cohesión, difusión y comunicación en un MOOC. - Entender el diseño masivo que debe tener un MOOC. 	
Contenidos	- Los cursos masivos: historia, definiciones, características, valor añadido... - El conectivismo y el aprendizaje masivo - Plataformas virtuales para alojar MOOC: características, ejemplos, elementos esenciales... - Los Massive Open Online Course: estructura, diseño, gestión, creación. - Redes sociales y comunicación.		
Evaluación	Análisis de las estrategias de los cursos masivos a utilizar en la propia práctica docente y diseño de un modelo de MOOC para su posible puesta en marcha.		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 80 VIRTUAL. Fechas: de 20 de mayo al 5 de junio		

Título	TALLER CVUEX 2. LA HERRAMIENTA "TALLER" EN CAMPUS VIRTUAL UEX: AUTOEVALUACIÓN Y COEVALUACIÓN		
Modalidad :	Presencial	Destinatarios: PDI, 3ER CICLO	
Coordinador:	JOSÉ CARLOS SANCHO NÚÑEZ; jcsanchon@unex.es		
Ponentes:	LAURA MARTÍN SÁNCHEZ, laurams@unex.es; JOSÉ CARLOS SANCHO NÚÑEZ, jcsanchon@unex.es; GEMMA VILLEGAS DÍAZ, gvillegas@unex.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 8	Horas no presenciales: 0 Horas virtuales: 0
	Metodología	La utilización de la actividad "taller" en Moodle implica el reconocimiento previo de las posibilidades y aportaciones que pueden generar para el proceso de enseñanza-aprendizaje la coevaluación y autoevaluación. Por tanto, la metodología a seguir constará inicialmente de la clara ejemplificación de modelos de talleres desarrollados a través de Moodle, para posteriormente, introducirnos en los contenidos básicos a descubrir para su correcta configuración. Finalmente, y cumpliendo uno de los objetivos más importantes, se procederá al desarrollo práctico y configuración real por cada uno de los asistentes de un "taller" en Moodle.	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos	1.- Valorar las posibilidades que aporta la actividad "taller" como herramienta de coevaluación y autoevaluación de los estudiantes. 2.- Conocer casos reales de talleres creados en la plataforma Moodle. 3.- Configurar eficazmente un taller acorde a los objetivos de aprendizaje propuestos a los estudiantes. 4.- Descubrir las posibilidades de comunicación e interacción entre los estudiantes generadas a través del taller.		
Contenidos	- El taller como herramienta de autoevaluación y coevaluación entre estudiantes en Moodle. - Ejemplos representativos de la configuración de un taller en entornos virtuales. - Interacción y comunicación entre estudiantes generadas mediante el desarrollo de la actividad "taller"		
Evaluación	Desarrollo práctico y configuración real por cada uno de los asistentes de un "taller" en Moodle.		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 81 MÉRIDA. Fechas: el 21 y 23 de mayo de 2019 de 16.30h a 20.30h.		

Título	MOODLE PARA NOVELES		
Modalidad :	Presencial	Destinatarios: 3ER CICLO	
Coordinadora:	LAURA MARTÍN SÁNCHEZ; laurams@unex.es		
Ponentes:	LAURA MARTÍN SÁNCHEZ, laurams@unex.es; JOSÉ CARLOS SANCHO NÚÑEZ, jcsanchon@unex.es; ARTURO DURÁN DOMINGUEZ, arduvan@unex.es; GEMMA VILLEGAS DÍAZ, gvillegas@unex.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 16	Horas no presenciales: 8 Horas virtuales: 0
	Metodología	El curso será desarrollado desde la aplicación práctica de los contenidos. Éstos serán trabajados desde el propio entorno de Moodle con el objetivo de que los participantes vayan configurando su propio espacio virtual.	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos	1.- Conocer el entorno virtual de enseñanza-aprendizaje Moodle mediante el Campus Virtual de la UEx. 2.- Utilizar Moodle para el diseño, desarrollo y evaluación de acciones, como Entorno Virtual de Enseñanza-Aprendizaje. 3.- Conocer los procedimientos para la gestión, inserción y actualización de contenidos de la plataforma Moodle. 4.- Conocer y manejar las distintas formas de organizar los contenidos que se presentan a los alumnos a través de e-learning.		
Contenidos	Módulo I.- Introducción a Moodle como Entorno Virtual de Enseñanza-Aprendizaje - Este primer módulo realiza una introducción a la plataforma Moodle. Módulo II.- Construye tu asignatura - Este módulo estudiaremos todos los pasos necesarios para construir una asignatura en Moodle con los recursos disponibles en esta plataforma. Módulo III.- Interacción, aprendizaje y evaluación con Moodle - Este módulo estudiaremos todos los pasos necesarios para incluir en nuestra aula virtual algunas de las actividades que esta plataforma propone: foros, tareas y cuestionarios. Además conoceremos cómo evaluar a nuestros alumnos en Moodle. Módulo IV.- Estrategias de aprendizaje - En este último módulo, con el objetivo de proporcionar a nuestros alumnos un aprendizaje dirigido, analizaremos el diseño del aprendizaje en Moodle. así como el aprendizaje en grupo.		
Evaluación	- Realización de cuestionarios de evaluación de los contenidos de los módulos. - Participación activa en los foros de dudas de cada módulo de contenido. - Realización de una actividad final, la cual consistirá en la construcción de una asignatura en Moodle.		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 82 CÁCERES. Fechas: el 3, 5, 10 y 12 de junio de 2019 de 16:30h a 20:30h.		

Título	CONSTRUCCIÓN Y VALIDACIÓN DE CUESTIONARIOS Y ESCALAS DE ACTITUD PARA LA INVESTIGACIÓN		
Modalidad :	Presencial	Destinatarios: PDI, 3ER CICLO	
Coordinador:	JOSÉ LUIS RAMOS SÁNCHEZ; jlramos@unex.es		
Ponentes:	SIXTO CUBO DELGADO, sixto@unex.es; JOSÉ LUIS RAMOS SÁNCHEZ, jlramos@unex.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 20	Horas no presenciales: 10 Horas virtuales: 0
	Metodología	<p>Además de las explicaciones teóricas de los cinco apartados y las resoluciones prácticas que se llevarán a cabo en el aula, se pretende, como metodología de trabajo, que el profesorado participante elabore un trabajo de investigación (real o simulado) que tenga como base la construcción y validación de una escala de actitud en el ámbito de las ciencias sociales</p> <p>Además de las explicaciones teóricas de los cinco apartados y las resoluciones prácticas que se llevarán a cabo en el y de la salud. Resultaría de especial interés que dicha escala estuviese relacionada por investigaciones reales que se estén o se vayan a llevar a cabo, puesto que el profesorado del curso podría ayudar y orientar en el proceso de diseño y validación del propio instrumento en los primeros momentos de la investigación.</p>	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	30	
Objetivos	<ol style="list-style-type: none"> 1.- Conocer contenidos teóricos básicos sobre la medición de actitudes a partir de escalas. 2.- Comprender el proceso de construcción de escalas de actitud. 3.- Iniciarse en el análisis estadístico básico necesario para garantizar disponer de un instrumento científico. 4.- Introducir en la elaboración propia de una escala de medición de actitudes y resolver cuestiones básicas estadísticas relacionados con su validación y calidad científicas. 		
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> - La medición de actitudes: enfoques y tipos de escalas - Guía para construir una escala de actitudes: proceso, diseño de la primera versión, recogida de datos, obtención de la muestra, preparación de la base de datos para su análisis estadístico en SPSS. - Análisis de ítems y comprobación de la fiabilidad: selección de ítems definitivos e interpretación de la fiabilidad. - Evidencias de la validez de la escala: validez de contenido, validez de criterio y validez factorial. - Otros análisis correlacionales y comparación de grupos. 		
Evaluación	Para completar la formación y la adquisición de las competencias previstas, el asistente a este curso deberá realizar un ejercicio práctico relacionado con los contenidos teóricos y prácticos impartidos durante el curso. Básicamente consistirá en la elaboración de una escala o cuestionario y realizar algunos análisis estadísticos estudiados en el curso.		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 83 CÁCERES. Fechas: del 10 al 14 de junio de 2019 de 16.30h a 20.30h.		

Título	YOUTUBE Y APRENDIZAJE ACTIVO EN EDUCACIÓN SUPERIOR II		
Modalidad :	Semipresencial	Destinatarios: PDI	
Coordinador:	LUIS REGINO MURILLO ZAMORANO; lmurillo@unex.es		
Ponentes:	LUIS REGINO MURILLO ZAMORANO, lmurillo@unex.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 4	Horas no presenciales: 4 Horas virtuales: 1
	Metodología	El curso tendrá una orientación 100% práctica. En un tiempo express y mediante técnicas de Aprendizaje Cooperativo y Flipped Classroom, el alumno profundizará en el mundo de YOUTUBE y experimentará en primera persona y de forma amigable y amena un conjunto de herramientas y extensiones avanzadas de YOUTUBE para el desarrollo de metodologías de aprendizaje activo con engagement.	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
	Objetivos	<ol style="list-style-type: none"> 1.- Aprender a editar vídeos desde YOUTUBE Studio 2.- Explorar las posibilidades de YOUTUBE para la enseñanza síncrona y asíncrona. 3.- Crear lecciones digitales en 5 minutos. 4.- Compartir y difundir lecciones digitales con elementos de engagement. 	
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> - Emisión en streaming desde un canal de YOUTUBE. - Edición de vídeos en YOUTUBE Studio. - YOUTUBE y Blendspace. - YOUTUBE y TED Ed lessons. 		
Evaluación	Realización de una práctica real de uso de YOUTUBE y Aprendizaje Activo consistente en (i) editar un vídeo en YOUTUBE, (ii) crear una lección digital mediante Blendspace, y (iii) compartir y difundir recursos didácticos digitales en la plataforma educativa TED Ed lessons.		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 84 BADAJOZ. Fechas: el 10 de junio de 2019 de 16.30h a 20.30h.		

Título	TALLER CVUEX 4. DISEÑO PEDAGÓGICO Y ELABORACIÓN DE RECURSOS DIDÁCTICOS PARA ASIGNATURAS EN CAMPUS VIRTUAL UEX		
Modalidad :	Virtual	Destinatarios: PDI, 3ER CICLO	
Coordinador:	JOSÉ CARLOS SANCHO NÚÑEZ; jcsanchon@unex.es		
Ponentes:	LAURA MARTÍN SÁNCHEZ, laurams@unex.es; JOSÉ CARLOS SANCHO NÚÑEZ, jcsanchon@unex.es; GEMMA VILLEGAS DÍAZ, gvillegas@unex.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 0	Horas no presenciales: 0 Horas virtuales: 30
	Metodología	Estudio y configuración de aulas virtuales de enseñanza virtual. (actividad expositiva) Conocer el software adecuado para la elaboración de contenidos audiovisuales y vídeo tutoriales. (actividad expositiva) Ejemplo de un caso práctico aplicado al entorno actual de la Universidad de Extremadura. (aplicación práctica) Realización simulada de un curso online por parte del profesorado (aplicación real y trabajo autónomo)	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
	Objetivos	1.- Conseguir un aprendizaje guiado adecuado a la gestión de un curso virtual. 2.- Conocer y dominar las herramientas necesarias para elaborar contenidos audiovisuales adecuados para un curso virtual. 3.- Obtener la destreza suficiente para la realización de un curso virtual.	
Contenidos	1- Estudio del aula virtual de aprendizaje: Configuración del aula virtual proporcionando un aprendizaje dirigido. Restricciones de acceso a los recursos. Diseño y configuración de lecciones en Moodle. Interacción de dinámicas de grupo a través de los foros mediante reflexiones personales. Evaluación mediante cuestionarios, actividades y rúbricas. 2- Estudio de herramientas para la elaboración de contenidos audiovisuales y vídeo tutoriales. Herramientas de edición de vídeo y grabación screencast (cantsia). Herramientas de edición de audio. Aplicaciones para el tratamiento de imágenes. 3- Ejemplo de un caso práctico real aplicado al entorno actual de la Universidad de Extremadura. (aplicación práctica) 4- Creación de un pequeño curso online.		
Evaluación	Cuestionario de conceptos aprendidos (evaluación del uso de las herramientas) Actividad grupal colaborativa. (Elaboración de contenidos audiovisuales) Actividad individual. (realización de la simulación de un curso totalmente ONLINE) Participación en líneas de debates establecidas en el curso.		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 85 VIRTUAL. Fechas: del 10 al 24 de junio de 2019		

Título	CREACIÓN DE VÍDEO-PRESENTACIONES PARA LA PARTICIPACIÓN EN CONGRESOS VIRTUALES		
Modalidad :	Semipresencial	Destinatarios: PDI, 3ER CICLO	
Coordinadora:	MARÍA TERESA BECERRA TRAVER; mbectra@unex.es		
Ponentes:	DIEGO GUDIÑO ZAHINOS, diego.gudino.zahinos@gmail.com.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 4	Horas no presenciales: 16 Horas virtuales: 20
	Metodología	<p>Este taller tiene una metodológica práctica en la que se llevará a cabo la creación de vídeos que pueden ser usados tanto para la docencia como para la participación en congresos virtuales. Se requerirá de un aula de informática con ordenadores provistas de la aplicación Camtasia donde se enseñará a los alumnos a usar esta aplicación. Se profundizará en el uso de esta herramienta digital y en los beneficios que puede aportar no solo para presentar comunicaciones on-line en congresos virtuales sino también para darle un uso didáctico en la creación de recursos digitales con el fin de elaborar vídeo-tutoriales para el alumnado.</p> <p>Durante el tiempo de trabajo no presencial, los alumnos que cursen esta actividad formativa deberán realizar un vídeo-tutorial o una vídeo-presentación de forma individual en el que se demuestre que se han asimilado todos los contenidos para su posterior evaluación.</p>	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
	Objetivos	<ol style="list-style-type: none"> 1.- Conocer la herramienta Camtasia y sus posibilidades. 2.- Crear video-presentaciones para poder participar en congresos virtuales. 3.- Crear video-tutoriales para un uso didáctico, a través de la creación de contenidos digitales que mejoren el aprendizaje y la motivación del alumnado. 	
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> - Grabación y edición de vídeos a través de la aplicación Camtasia. - Diseño y elaboración de vídeo-presentaciones y/o video-tutoriales. - Ventajas de la aplicación Camtasia. - Uso de la aplicación Camtasia. 		
Evaluación	Para la superación del curso los alumnos deberán crear un vídeo-tutorial o una vídeo-presentación donde se reflejen los contenidos trabajados durante el curso.		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 86 BADAJOZ. Fechas: el 3 de julio de 2019 de 16:30h a 20:30h.		

Título	NUEVAS TECNOLOGÍAS PARA CREACIÓN Y CORRECCIÓN DE CUESTIONARIOS Y SISTEMAS DE RESPUESTA EN EL AULA		
Modalidad :	Presencial	Destinatarios: PDI	
Coordinador:	JESÚS DÍAZ ÁLVAREZ; jdal@unex.es		
Ponentes:	JESÚS DÍAZ ÁLVAREZ, jdal@unex.es; CARLOS FERNANDEZ MARCOS, cfernand@unex.es; ANA GOMEZ NEO, aneo@unex.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 12	Horas no presenciales: 8 Horas virtuales: 0
	Metodología	La metodología consistirá en un 20% de actividades expositivas y un 80% de actividades prácticas guiadas en aula de informática.	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos	1.- Creación de bases de cuestiones para la realización de cuestionarios y exámenes tipo test. 2.- Aprender a crear cuestionarios auto-correctibles en diferentes plataformas digitales y en papel. 3.- Adquirir habilidades para la realización de cuestiones en el aula con el fin de reforzar el aprendizaje y medir su progreso. Utilización del sistema Socrative. 4.- Gestión automatizada de calificaciones mediante hojas de cálculo Excel.		
Contenidos	- Creación de bases de datos de cuestiones. - Sistemas sencillos para la exportación a formatos legibles por diferentes plataformas: GIFT: Utilización de plantillas Word y Macros de Word. - Problemas específicos con los formatos GIFT: tratamiento de caracteres especiales, fórmulas e imágenes. - Creación y utilización de cuestionarios en las plataformas Moodle, Google Drive y GexCat. Sistemas de corrección y evaluación automática. - Utilización de sistemas de respuesta en el aula: Socrative. Distintas aplicaciones.		
Evaluación	Realización y corrección de un cuestionario en una de las plataformas utilizadas en el curso: Moodle, Google Drive, GexCat o Socrative. Este cuestionario debe estar relacionado con el contenido que el PDI imparte en alguna de sus asignaturas y debe contener al menos cierto grado de dificultad añadida, como el uso de test de múltiple respuesta donde exista penalización por las respuestas incorrectas.		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 87 CÁCERES. Fechas: del 16 al 18 de septiembre de 2019 de 16:30h a 20:30h.		

Título	GOOGLE APPS PARA LA EDUCACIÓN SUPERIOR: HERRAMIENTAS COLABORATIVAS I		
Modalidad :	Virtual	Destinatarios: PDI, 3ER CICLO	
Coordinador:	JOSÉ MARÍA CONEJERO MANZANO; chemacm@unex.es		
Ponentes:	JOSÉ MARÍA CONEJERO MANZANO, chemacm@unex.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 0	Horas no presenciales: 0 Horas virtuales: 15
	Metodología	El curso tendrá una clara orientación práctica. Además, se utilizarán recursos basados en vídeos y actividades de refuerzo.	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
	Objetivos	1.- Capacitar a los estudiantes para crear diferentes tipos de documentos en Google Docs: documentos de texto, presentaciones, hojas de cálculo, gráficos, ... 2.- Capacitar a los estudiantes para crear formularios de recogida de datos de usuarios. 3.- Capacitar a los estudiantes para compartir y publicar documentos de Google Docs. 4.- Capacitar a los estudiantes para gestionar la sincronización de archivos y documentos entre diferentes equipos mediante Google Drive. 5.- Con el fin de sacar el máximo provecho a ambas herramientas (Docs y Drive), se prestará especial atención al ámbito y dominio de trabajo de los estudiantes, estudiando la integración de éstas con otras herramientas utilizadas en dicho dominio o los mejores usos de las herramientas en dicho ámbito de trabajo.	
Contenidos	- Google Docs: - Colecciones. - Creación de colecciones compartidas. - Búsqueda avanzada de documentos. - Documentos. - Hojas de cálculo. - Presentaciones. - Formularios. - Trabajo desconectado. - Google Drive: - Sincronización de archivos y documentos entre diferentes equipos y dispositivos. - Integración con otras herramientas. - Aplicación de las herramientas al ámbito de trabajo de los alumnos		
Evaluación	Creación de diferentes recursos relacionados con los contenidos.		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 88 VIRTUAL. Fechas: del 23 de septiembre al 13 de octubre de 2019		

Título	ADOBE ACROBAT DC		
Modalidad :	Presencial	Destinatarios: PDI, PAS, 3ER CICLO	
Coordinador:	ANTONIO MANUEL AMADOR TAPIA; aamador@unex.es		
Ponentes:	MANUEL ROMERO CANO LARES, maromero@unex.es; ANTONIO MANUEL AMADOR TAPIA, aamador@unex.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 16	Horas no presenciales: 4 Horas virtuales: 0
	Metodología	Se dará a conocer la herramienta mediante exposición, se estudiará su funcionamiento y el alumno trabajará las distintas posibilidades que ofrece la aplicación de forma simultánea con el ponente.	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos	1.- Ser capaz de crear documentos pdf y configurar su protección. 2.- Editar documentos pdf. 3.- Crear carteras pdf. 4.- Combinar documentos. 5.- Firmar digitalmente.		
Contenidos	- Crear documentos PDF - Edición de documentos PDF - Carteras PDF y documentos - PDF combinados - Formularios - Seguridad - Firmas digitales		
Evaluación	Crear una cartera (Portfolio) con los documentos pdf y no pdf, creados, editados, protegidos etc durante el taller, y compartirla.		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 89 BADAJOZ. Fechas: del 30 de septiembre al 3 de octubre de 2019 de 16:30h a 20:30h		

Título	GESTIONA TUS PROYECTOS ONLINE		
Modalidad :	Virtual	Destinatarios: PAS	
Coordinadora:	LAURA MARTÍN SÁNCHEZ; laurams@unex.es		
Ponentes:	JOSE CARLOS SANCHO NUÑEZ, jcsanchon@unex.es; LAURA MARTÍN SÁNCHEZ, laurams@unex.es; GEMMA VILLEGAS DÍAZ, gvillegas@unex.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 0	Horas no presenciales: 0 Horas virtuales: 38
	Metodología	La acción formativa no cuenta con sesiones de videoconferencia debido a que se propone una metodología online no presencial que centra su enfoque en dos puntos fundamentales: por un lado, adaptar la dedicación del alumno al curso en función de su tiempo y disponibilidad; y por otro, el continuo seguimiento de su aprendizaje por parte de su tutor, con el fin de conseguir la mayor eficacia formativa y una atención personalizada que hace de la experiencia online una oportunidad única. El contenido se imparte mediante píldoras audiovisuales, cuestionarios, foros de discusión y documentación externa que sustentarán el compromiso o implicación de los participantes.	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
	Objetivos	<p>Conseguir que el alumno administre eficazmente el trabajo que realiza en sus proyectos, determine su límite, priorice y mida el tiempo que tarda en completar sus tareas diarias.</p> <p>Adquirir una serie de destrezas a través de una herramienta online que aumente la productividad en la gestión de tareas y proyectos de su trabajo diario.</p>	
Contenidos	<p>Módulo I.- Metodologías de dirección y planificación de proyectos. Introducción teórica a diversas metodologías, por procesos o tradicional y ágil, encargadas de la dirección y planificación de proyectos. De esta forma el participante conseguirá visualizar el trabajo diario que debe realizar, determinar el límite de su trabajo en curso, priorizar sus tareas y medir el tiempo que tarda en completar cada una de las tareas realizadas.</p> <p>Módulo II.- Herramienta de gestión de tareas y planificación de proyecto. Consecuentemente y tras proporcionar un fundamento teórico, éste se llevará a la práctica estudiando Trello, una herramienta online, encargada de la gestión de tareas y proyectos que traslada perfectamente la filosofía del desarrollo ágil a la gestión de proyectos colaborativos. Esta herramienta organiza la información en columnas, de forma muy parecida a cómo se organizan los postit en una pizarra de SCRUM.</p>		
Evaluación	<p>Para la obtención del Diploma de Aprovechamiento:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Superar con éxito todos los cuestionarios de evaluación planteados sobre cada uno de los bloques. 2. Realizar y superar las tareas elementales destinadas a la asimilación básica de los conceptos. 3. Realizar y superar tareas avanzadas planteadas por el profesorado del curso. 		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 90 VIRTUAL. Fechas: del 1 al 24 de octubre de 2019		

Título	TALLER CVUEX 3. EVALUACIÓN EN CAMPUS VIRTUAL UEX: RÚBRICA Y LIBRO DE CALIFICACIONES		
Modalidad :	Presencial	Destinatarios: PDI, 3ER CICLO	
Coordinador:	JOSÉ CARLOS SANCHO NÚÑEZ; jcsanchon@unex.es		
Ponentes:	LAURA MARTÍN SÁNCHEZ, laurams@unex.es; JOSÉ CARLOS SANCHO NÚÑEZ, jcsanchon@unex.es; GEMMA VILLEGAS DÍAZ, gvillegas@unex.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 12	Horas no presenciales: 4 Horas virtuales: 0
	Metodología	<p>La metodología llevada a cabo en las diferentes sesiones será eminentemente práctica. Inicialmente se introducirán las sesiones a través de la exposición de los contenidos principales que serán desarrollados y ampliados a través de casos prácticos a resolver por los alumnos.</p> <p>La experiencia docente de los participantes será tomada como punto de partida para el desarrollo dinámico de los contenidos.</p>	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
	Objetivos	<ol style="list-style-type: none"> 1.- Conocer las posibilidades evaluativas que aporta la plataforma Moodle. 2.- Saber utilizar de manera eficaz la rúbrica y el libro de calificaciones de Moodle. 3.- Diseñar una rúbrica de evaluación acorde a las competencias a alcanzar por los estudiantes. 4.- Construir un plan de evaluación coherente con los objetivos de enseñanza y adaptado a un entorno virtual de aprendizaje. 5.- Identificar elementos propios de la evaluación tales como la retroalimentación o el refuerzo. 	
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> - Herramientas de evaluación en entornos virtuales. - Rúbricas - Libro de calificaciones en Moodle. - Elementos de evaluación y motivación al estudiante: retroalimentación y refuerzo. 		
Evaluación	Se solicita a los participantes que configuren un plan de evaluación coherente donde muestren la adquisición de competencias desarrolladas durante el taller.		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 91 CÁCERES. Fechas: del 7 al 9 de octubre de 2019 de 16:30h a 20:30h.		

Título	GESTIÓN DE LA BIBLIOGRAFÍA Y EL CURRÍCULUM CON END-NOTE		
Modalidad :	Presencial	Destinatarios: PDI, 3ER CICLO	
Coordinadora:	ANA MARÍA GÓMEZ NEO; aneo@unex.es		
Ponentes:	JESÚS DÍAZ ÁLVAREZ, jdal@unex.es; ANA MARÍA GÓMEZ NEO, aneo@unex.es; CARLOS FERNÁNDEZ MARCOS, cfernan@unex.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 12	Horas no presenciales: 8 Horas virtuales: 0
	Metodología	La metodología consistirá en un 20% de actividades expositivas y un 80% de actividades prácticas guiadas en aula.	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
	Objetivos	<ol style="list-style-type: none"> 1.- Gestionar el curriculum personal y de un grupo de investigación. 2.- Exportar registros desde bases de datos on-line y revistas digitales a EndNote. 3.- Agregar citas a un documento de texto para la elaboración de publicaciones científicas y creación de modelos de curriculum vitae actualizables automáticamente. 4.- Compartir referencias bibliográficas con otros usuarios en "la nube" y a través de la plataforma on-line EndNote 	
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> - Instalación y configuración de End-Note de acuerdo a las preferencias personales de cada alumno - Búsqueda bibliográfica en Internet desde End-Note - Exportación de registros desde bases de datos on-line y revistas digitales a End-Note - Enlace de las referencias a los artículos completos - Organización de una base de datos personal: creación de grupos manuales y automáticos (smart groups) - Utilización de End-Note para insertar referencias en documentos científicos. Como utilizar los estilos y cambiar automáticamente el estilo de las citas - Trabajo con distintos tipos de referencias y modificación de estilos bibliográficos - Utilización de End-Note para la gestión del curriculum personal y del grupo de investigación: Creación de un ¿Researcher ID, creación de listas de bibliografía y creación de diferentes modelos de curriculum vitae 		
Evaluación	Cada alumno deberá presentar una tarea al finalizar el Taller. Esta tarea podrá consistir en un curriculum vitae en un modelo de su elección, utilizando estilos personalizados de EndNote, o bien en un documento científico en el que se hayan formateado las referencias bibliográficas con EndNote.		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 92 PLASENCIA. Fechas: del 14 al 16 de octubre de 2019 de 16.30h a 20.30h.		

Título	GOOGLE APPS PARA LA EDUCACIÓN SUPERIOR: HERRAMIENTAS COLABORATIVAS II		
Modalidad :	Virtual	Destinatarios: PDI, 3ER CICLO	
Coordinador:	JOSÉ MARÍA CONEJERO MANZANO; chemacm@unex.es		
Ponentes:	JOSÉ MARÍA CONEJERO MANZANO, chemacm@unex.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 0	Horas no presenciales: 0
	Horas virtuales:	8	
	Metodología	El curso tendrá una clara orientación práctica. Además, se utilizarán recursos basados en vídeos y actividades de refuerzo.	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos	<ol style="list-style-type: none"> 1.- Capacitar a los estudiantes para crear sitios web con la herramienta Google Sites. 2.- Capacitar a los estudiantes para integrar en los sitios web diferentes tipos de información: documentos, Formularios para recopilar datos, gráficos, información multimedia, widgets avanzados 3.- Capacitar a los estudiantes para compartir y publicar sitios web. 4.- Capacitar a los estudiantes para gestionar la privacidad del sitio web (creación de zonas privadas). 5.- Con el fin de sacar el máximo provecho a esta herramienta (Sites), se prestará especial atención al ámbito y dominio de trabajo de los estudiantes, estudiando la integración de ésta con otras herramientas utilizadas en dicho dominio o sus mejores usos en dicho ámbito de trabajo. 		
Contenidos	<ul style="list-style-type: none"> - Sites: <ul style="list-style-type: none"> - Creación de sitio web. - Administración de sitio web. - Integración con Google Docs. - Aplicación de las herramientas al ámbito de trabajo de los estudiantes (como ejemplo en el ámbito universitario, creación de sitios web para docencia, gestión o investigación). 		
Evaluación	Creación de diferentes recursos relacionados con los contenidos del curso.		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 93 VIRTUAL. Fechas: del 4 al 17 de noviembre de 2019		

Título	CREACIÓN DE MATERIALES DIDÁCTICOS DIGITALES: INICIACIÓN A XERTE ONLINE TOOLKITS		
Modalidad :	Virtual	Destinatarios: PDI	
Coordinador:	JESÚS VALVERDE BERROCOSO; jevabe@unex.es		
Ponentes:	FRANCISCO IGNACIO REVUELTA DOMINGUEZ, fird@unex.es; JESÚS VALVERDE BERROCOSO, jevabe@unex.es; MARÍA ROSA FERNÁNDEZ SÁNCHEZ, rofersan@unex.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 0	Horas no presenciales: 0 Horas virtuales: 30
	Metodología	Este taller se desarrolla siguiendo una metodología activa mediante el uso de (a) demostraciones prácticas por parte de los docentes del uso de la herramienta Xerte con ejemplificaciones y videotutoriales; (b) aplicación práctica de los aprendizajes por los alumnos a través de la elaboración de recursos educativos con Xerte y (c) comunicación didáctica a través de foros y videoconferencia.	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos	1.- Conocer principios pedagógicos aplicables al diseño y elaboración de recursos educativos digitales. 2.- Diseñar y elaborar materiales didácticos digitales para asignaturas universitarias con la herramienta de autor Xerte Online Toolkits. 3.- Valorar las posibilidades educativas de la herramienta de autor Xerte Online Toolkits en un contexto universitario		
Contenidos	- Introducción a Xerte Online Toolkits (XOT): características básicas y herramientas. - Creación de recursos educativos (I): texto y multimedia. - Creación de recursos educativos (II): navegadores y conectores. - Creación de recursos educativos (III): gráficos e interactividad. - Publicación y difusión de recursos educativos XOT		
Evaluación	-Cada participante en el curso deberá elaborar un material didáctico con Xerte sobre un contenido o tema de una asignatura universitaria. El material didáctico deberá incluir todas las tipologías de página que ofrece actualmente XERTE en las siguientes categorías: Textos (5); Gráficos (2); Conectores (3); Multimedia (11); Interactividad (17) y Navegadores (10). Para orientar el trabajo se realizarán dos entregas previas al envío del material definitivo,		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 94 VIRTUAL. Fechas: del 4 al 22 de noviembre de 2019.		

Título	VIRTUALIZACIÓN DE ASIGNATURAS EN LAS TITULACIONES DE LA UEX		
Modalidad :	Presencial	Destinatarios: PDI	
Coordinador:	UEX-VIRTUAL Y SOFD		
Ponentes:	MIGUEL ÁNGEL ZAPATA ROS, mzapata@um.es DANIEL MARTÍN PENA, danielmartin@unex.es ANTONIO AMADOR, aamador@unex.es MARINO LINAJE TRIGUEROS, mlinaje@unex.es DAVID GONZÁLEZ GÓMEZ, dggomez@unex.es		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 9	Horas no presenciales: 1 Horas virtuales: 0
	Metodología	Esta Jornada pretende orientar a profesores que estén inmersos o interesados en la virtualización de contenidos docentes actualmente vigentes en la UEx. Tendrá una fundamentación teórica de corte didáctico o pedagógico, donde se presenten los presupuestos de una virtualización efectiva. Posteriormente, se realizará una aproximación práctica en cuanto a herramientas y estrategias TIC para que cualquier docente, desde cualquier nivel y en cualquier área de conocimiento pueda empezar o progresar en la virtualización del contenido que debe impartir.	
	Tipo de acción formativa:	Jornada - Seminario	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	30	
Objetivos	<ol style="list-style-type: none"> 1. Introducir nociones básicas de virtualización de contenidos en asignaturas de titulaciones de grado y postgrado de la UEx 2. Animar a la secuenciación de carga virtual en los planes docentes en curso 3. Presentar instrumentos de virtualización de contenidos desde un punto de vista práctico 4. Recoger y colectivizar experiencias de buenas prácticas que puedan servir de referentes para animar a profesores a virtualizar parte de su actividad docente. 		
Contenidos	<ol style="list-style-type: none"> - 1. Fundamentos de la virtualización de contenidos con éxito docente. - 2. Preparación de la virtualización: StoryTelling y guionización - 3. Aproximación a vídeo docente amateur - 4. Aproximación a la edición avanzada de vídeo - 5. Redes sociales y manejo de contenidos virtuales 		
Evaluación	Se requerirá un ejercicio de autorreflexión sobre la implementación de dinámicas virtuales en las enseñanzas en las que se participa, bien como diseño de estrategia personal de virtualización, bien como evaluación y mejora de las prácticas actuales.		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 98 BADAJOZ Fecha: 18 junio 2019 Nº 99 CÁCERES Fecha: 19 junio 2019		

Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la UEx



2019

Servicio de orientación y Formación Docente



Formación de Profesores Noveles

Título	FORMACIÓN DE PROFESORES NOVELES PARA LA DOCENCIA UNIVERSITARIA		
Modalidad :	Presencial	Destinatarios: PDI, 3ER CICLO	
Coordinador:	FRANCISCO MANUEL LUCERO FUSTES; mlucero@unex.es		
Ponentes:	SANTIAGO TOLOSA , santi@unex.es; FRANCISCO MANUEL LUCERO FUSTES, mlucero@unex.es; MANUEL MONTANERO FERNÁNDEZ, mmontane@unex.es; VIDAL MATEOS , vidal@unex.es; RAFAEL ALEJO , ralejo@unex.es.		
Descripción general del curso	Duración	Horas presenciales: 48	Horas no presenciales: 20 Horas virtuales: 0
	Metodología	Exposición y análisis de casos.	
	Tipo de acción formativa:	Curso o Taller	Esta Acción Formativa está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	30	
Objetivos	1.- Facilitar la integración de profesores noveles en la UEx y crear redes de colaboración y apoyo profesional. 2.- Practicar habilidades de planificación, supervisión y mejora de la docencia en el nuevo marco de créditos europeos. 3.- Conocer el marco general en el que se desarrolla la formación universitaria dentro del denominado Espacio Europeo de Educación Superior. 4.- Conocer los aspectos fundamentales de la organización universitaria. 5.- Analizar diferentes estrategias metodológicas para contribuir al aprendizaje autónomo y cooperativo. 6.- Desarrollar estrategias de apoyo a la trayectoria académica y personal de los alumnos. 7.- Diseñar estrategias y medios para la evaluación de los aprendizajes de los alumnos desde la perspectiva del EEES.		
Contenidos	1.- Presentación del taller (2 h.) 2.- La docencia universitaria en el EEES (2 h.) 3.- La UEx. Estructura y marco normativo (2 h.) 4.- Gestión de la calidad en la Universidad (2 h.) 5.- Marco normativo de la carrera profesional. La LOU (4 h.) 6.- Diseño, desarrollo y evaluación de actividades en el aula I (4 h.) 7.- Diseño, desarrollo y evaluación de actividades en el aula II (4 h.) 8.- Verificación, seguimiento y acreditación de los títulos (4 h.) 9.- Diseño de planes docentes en el sistema ECTS II (4 h.) 10.- Diseño de planes docentes en el sistema ECTS II (4 h.) 11.- Evaluación de la actividad docente: DOCENTIA UEx (4h.) 12.- Diseño e impartición de asignaturas en inglés (4 h.) 13.- Diseño de planes docentes en el sistema ECTS III (4 h.) 14.- Diseño, desarrollo y evaluación de actividades en el aula III (4 h.). Y memoria(20H)		
Evaluación	Desarrollo de un plan docente extenso y grabación y análisis de la propia práctica educativa		
Nº de Taller Campus Fecha y Horario	Nº 95 BADAJOZ. Fechas: el 7, 14, 21, 28 febrero, 14, 21, 28 marzo, 4, 25 abril, 2, 9 y 16 mayo de 16.30h a 20.30h Nº 96 CÁCERES. Fechas: el 5, 12, 19, 26 febrero, 12, 19, 26 marzo, 2, 23, 30 abril, 7 y 14 mayo de 16:30h a 20:30h		