

# Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la UEx



2022

Servicio de Orientación y Formación Docente



## C4. Pedagogía - Metodología

# Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	METODOLOGÍAS ACTIVAS EN ESPACIOS HIPERLA: DISEÑANDO Y ENTRENANDO TU PROPUESTA ABR (APRENDIZAJE BASADO EN RETOS).		
Modalidad:	Semipresencial	Destinatarios:	3ER CICLO,PDI
Coordinador	DIEGO CARMONA FERNÁNDEZ; dcarmona@unex.es		
Ponentes:	DIEGO CARMONA FERNÁNDEZ dcarmona@unex.es, ALFONSO CARLOS MARCOS ROMERO acmarcos@unex.es JOSÉ CARLOS SANCHO NUÑEZ jcsanchon@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 12	Horas No Presenciales: 2 Horas Virtuales: 0
	Metodología:	<p>Los asistentes elaborarán, aplicando la metodología ABR, en la primera sesión, una sencilla propuesta de programación para una acción formativa a llevar a cabo mediante docencia por retos aprovechando su conocimiento sobre esta metodología (antiguos alumnos de talleres SOFD relacionados con la materia, por ejemplo).</p> <p>A partir de dicha propuesta, en la sesión 2a, se contextualizará e implementará la misma realizando la puesta en escena en un espacio hiperaula real, comprobando la funcionalidad y potencialidad de estos espacios.</p> <p>En la sesión 3a, el profesor participará de una puesta en escena conjunta aprovechando la parte de gamificación que el ABR encierra, en el hiperaula de reciente construcción de la EII.</p> <p>Como resultado de aprendizaje se busca el ser capaz de programar su asignatura por competencias, pero teniendo en cuenta la potencialidad de espacios especialmente</p>	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	15	
Objetivos:	<p>1) Realizar una programación sencilla para una asignatura bajo metodología ABR (Aprendizaje Basado en Retos) mostrando su relación con la mejora de las competencias de los alumnos.</p> <p>2) Comprobar la utilidad de espacios especialmente concebidos (hiperaulas) para la aplicación de metodologías activas y cómo se puede evolucionar de otras más centradas en espacios aulas tipo a las basadas en proyectos/retos con base en hiperaulas.</p> <p>3) Mostrar cómo puede aplicarse la metodología a distintas disciplinas y la forma en que puede extrapolarse a lo "virtual", mostrando la potencialidad de este tipo de espacios en contextos singulares como el actual de pandemia.</p> <p>4) Dar a conocer la componente motivacional que el binomio formado por este tipo de espacios y metodología crean en los estudiantes.</p> <p>5) Proporcionar herramientas para fomentar en el profesorado el deseo de probar nuevas formas de enseñar gracias a las posibilidades de este tipo de espacios.</p>		
Contenidos:	<p>Se detallan contenidos por sesión S, ponentes Po y tiempo estimado.</p> <p>S1. P (4h). Po1 (4h): Programando por retos. Reto Fase 1ª: Thinking. Elección de asignatura/acción formativa. Reto Fase 2ª Design. Diseñando la programación de la asignatura/acción formativa por retos.</p> <p>S2. P (4h). Po1y2 (4h): Reto Fase 3ª: Training. Espacios hiperaula. Elementos que la integran. Potencialidad. ¿Qué, cómo y cuándo usarlo? De la pizarra a la realidad virtual, del dibujo al prototipo, de la imagen al 3D y la realidad aumentada.</p> <p>S3. P (4h). Po1y2 (4h): Reto Fase 4ª: Maker. Puesta en escena. Implementación conjunta de una sesión tipo de trabajo por ABR en espacios hiperaula. Experiencias para el debate.</p> <p>S4. NP (2h). Po3 (2h): Reto Propuesta final. Actividad de evaluación del taller y lecciones aprendidas.</p>		
Evaluación:	<p>La actividad a realizar por parte del profesorado participante para superar la actividad formativa, consistirá en realizar una sencilla propuesta de puesta en escena basada en ABR teniendo en cuenta el espacio hiperaula donde se realizará el taller, y los recursos disponibles en la misma. Se estima para ello una carga de trabajo de unas 2 horas. Se valorará también la participación en la implementación y puesta en escena conjunta a realizar en la sesión 3ª del taller.</p>		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	<p>Nº 64 CÁCERES. Fechas: 26 de septiembre; 3, 10 y 20 de octubre de 2022, en horario de 16:30 a 19:30 horas</p> <p>Nº 65 BADAJOZ. Fechas: 2, 9, 16 y 23 de junio de 2022, en horario de 16:30 a 19:30 horas</p>		

# Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	METODOLOGÍAS ACTIVAS EN EDUCACIÓN SUPERIOR: DISEÑO Y ELABORACIÓN DE MATERIALES		
Modalidad:	<b>Virtual</b>	Destinatarios:	3ER CICLO,PAS,PDI
Coordinador	ISIDORO GARCÍA DÍAZ; isgardia@unex.es		
Ponentes:	ISIDORO GARCÍA DÍAZ; isgardia@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 0	Horas No Presenciales: 0 Horas Virtuales: 12
	Metodología:	<p>Se llevará a cabo una metodología eminentemente práctica, alternando contenidos teóricos con propuestas y actividades prácticas.</p> <p>Se tratarán los contenidos desde un punto de vista flexible adaptándolos a las necesidades y requerimientos que nos demanden los participantes.</p>	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	30	
	Objetivos:	<p>Fomentar la aplicación en el aula de metodologías activas que involucren al alumnado de formas significativa, desarrollando y mejorando competencias y destrezas.</p> <p>Conocer, comprender y experimentar con diferentes metodologías activas en el aula.</p> <p>Ofrecer recursos, información, herramientas TIC para desarrollar las metodologías activas con la finalidad de que los docentes las adapten a su contexto educativo.</p> <p>Implantar los recursos, servicios y herramientas digitales analizando las necesidades del aula.</p>	
Contenidos:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. MÓDULO 1. APRENDIZAJE COOPERATIVO Y COLABORATIVO.</li> <li>2. MÓDULO 2. ABP: APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS</li> <li>3. MÓDULO 3. APRENDIZAJE BASADO EN JUEGOS Y GAMIFICACIÓN</li> <li>4. FLIPPED LEARNING</li> </ol>		
Evaluación:	Para superar la actividad será necesario elaborar una actividad al final de cada bloque temático		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 66 Fechas: del 28 de marzo al 10 de abril de 2022		

# Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	APRENDIZAJE POR RETOS (ABR) COMO ELEMENTO MOTIVADOR PARA EL ALUMNADO. RETOS PARA IMPLEMENTACIÓN EN AULA		
Modalidad:	Semipresencial	Destinatarios:	3ER CICLO,PDI
Coordinador	DIEGO CARMONA FERNÁNDEZ; dcarmona@unex.es		
Ponentes:	JOSÉ CARLOS SANCHO NUÑEZ jcsanchon@unex.es, DIEGO CARMONA FERNÁNDEZ; dcarmona@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 16	Horas No Presenciales: 3 Horas Virtuales: 0
	Metodología:	Las sesiones se imparten bajo la propia metodología del taller, comenzando con el planteamiento de diferentes retos que permitirán combinar las fases de la metodología para finalizar con la forma en que puede adaptarse a la puesta en escena en la asignatura elegida. Se inicia en la 1a sesión con un 1er reto que supone una contextualización de la metodología, argumentando el interés para profesor y alumno de trabajar por retos. Se va aplicando a un ejemplo tipo mientras se va desarrollando lo necesario para que el profesor diseñe su materia por retos. Finalmente se abordará el reto que supone la evaluación de lo realizado. El resultado de aprendizaje será ser capaz de diseñar una puesta en escena para una asignatura por ABR, para su implementación en el aula bajo el concepto de profEEESor a través de metodologías activas alejadas de la concepción tradicional aumentando la motivación de los alumnos en un contexto donde se les reclama mejorar sus competencias.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	15	
Objetivos:	<p>1) Mostrar en qué consiste el Aprendizaje Basado en Retos (ABR) y su relación con la mejora de las competencias de los alumnos.</p> <p>2) Presentar técnicas y herramientas para aplicarlas en el aula mejorando el desarrollo de los alumnos en competencias clave: aprender a aprender, orientación a soluciones, resolución de problemas, toma de decisiones, trabajo en equipo, etc.</p> <p>3) Mostrar cómo puede aplicarse la metodología indistintamente a distintas disciplinas (economía, ingeniería, matemáticas, etc.), y la forma en que puede extrapolarse en acciones formativas con parte virtual.</p> <p>4) Dar a conocer formas de evaluar en la actualidad el desempeño competencial, cuestionando la trascendencia del concepto personas y organizaciones ECI, también en I+D.</p> <p>5) Proporcionar herramientas para elevar la autoestima y automotivación del alumnado en el desarrollo de sus competencias, gracias a su carácter altamente motivador, en especial, para profesor y alumno</p>		
Contenidos:	<p>Se detallan contenidos por sesión S, ponentes Po y tiempo estimado.</p> <p>S1. P (4h). Po1 (4h): Reto 1: Modelos ABR y RTC. El caso del Tec de Monterrey y la UCM. Interés para profesorado y alumnado. Reto 2: Metodología npS®: herramienta del profesor para la motivación del alumnado. Fases para programar por retos. Fase 1ª: Thinking.</p> <p>S2. P (4h). Po2 (4h): Reto 3: Fases Design y Training: Entrenando npS®. Resultados de aprendizaje. Programando la puesta en escena en el aula bajo npS®. Experiencias reales de aula.</p> <p>S3. P (4h). Po1y2 (4h): Reto 4: Fase Maker. Puesta en escena, definiendo criterios y herramientas de evaluación. Gamificación. Simulación de lo programado con los alumnos.</p> <p>S4. P (4h). Po1y2 (4h): Herramientas de motivación del alumnado en el aula. Cómo afrontar la virtualización para seguir motivando.</p> <p>S5. NP (3h). Po1 (3h): Reto 5: Propuesta final. Actividad de evaluación del taller y lecciones aprendidas.</p>		
Evaluación:	La actividad a realizar por parte del profesorado participante para superar la actividad formativa, consistirá en la entrega de una propuesta de puesta en escena basada en ABR, similar a la presentada en las sesiones presenciales (P), que el profesor/a particularice para su aplicación al aula en la materia/asignatura elegida por él/ella, con el contenido mínimo recogido en dicha actividad ejemplo. Esta actividad podrá irse desarrollando desde la finalización de la primera sesión (presencial). Se estima para ello una carga de trabajo de unas 3 horas.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	<p>Nº 67 BADAJOZ. Fechas: los días 3, 10, 17 y 23 de mayo de 2022, en horario de 16:30 a 20:30 horas</p> <p>Nº 68 CÁCERES. Fechas: los días 30 de mayo y 6, 13 y 20 de junio de 2022, en horario de 16:30 a 20:30 horas</p>		

# Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	INICIACIÓN AL APRENDIZAJE-SERVICIO		
Modalidad:	Virtual	Destinatarios:	3ER CICLO,PDI
Coordinador	MARÍA BELÉN SUÁREZ LANTARÓN; bsiantaron@unex.es		
Ponentes:	MARISA LOZANO GIL marisa.lozano@grupored.net, ANA LÓPEZ MEDIALDEA almedialdea@unex.es GLORIA SOLÍS GALÁN gisolisg@unex.es, MARÍA BELÉN SUÁREZ LANTARÓN; bsiantaron@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 0	Horas No Presenciales: 0 Horas Virtuales: 20
	Metodología:	El curso se propone como proceso de reflexión-acción, por lo que la metodología será activa y participativa, contando con propuestas teóricas y prácticas de modo que los participantes pueden vincular la formación con la práctica educativa que desarrollen	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	30	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprender los conceptos básicos del ApS, su fundamentación y valor educativo</li> <li>2. Identificar los proyectos ApS y familiarizarse con sus aspectos metodológicos</li> <li>3. Estimular la práctica del ApS en proyectos futuros</li> <li>4. Esbozar un proyecto de ApS</li> </ol>		
Contenidos:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bases conceptuales del aprendizaje</li> <li>2. Metodología del ApS: esbozar y trabajar en red</li> <li>3. Metodología del ApS: planificar, ejecutar y evaluar</li> <li>4. Primeros pasos en la construcción de un proyecto ApS</li> </ol>		
Evaluación:	Lectura de textos y visionado de vídeos, presentación de textos para la reflexión personal y la participación en foros. Entrega de un esbozo de proyecto ApS.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 69 Fechas: del 10 al 24 de octubre de 2022		

# Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	TALLER DE EXPOSICIÓN ORAL DE TRABAJOS ACADÉMICOS Y CIENTÍFICOS		
Modalidad:	<b>Virtual</b>	Destinatarios:	3ER CICLO
Coordinador	MARÍA TERESA BECERRA TRAVER mbectra@unex.es		
Ponentes:	MARÍA JESÚS FERNÁNDEZ SÁNCHEZ mafernandezs@unex.es, MARÍA TERESA BECERRA TRAVER mbectra@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 0	Horas No Presenciales: 0 Horas Virtuales: 15
	Metodología:	El desarrollo del curso se seguirá a través del espacio virtual creado donde el alumnado dispondrá del material necesario para realizar las actividades individuales que le serán solicitadas.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	15	
	Objetivos:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender las características y convenciones específicas de las exposiciones orales en contextos académicos y científicos diversos (presenciales y virtuales).</li> <li>- Mejorar la competencia para hablar en público en contextos formales, con claridad y corrección.</li> <li>- Practicar habilidades básicas, necesarias para la defensa oral de trabajos y exposiciones académico-científicas en escenarios virtuales y presenciales.</li> </ul>	
Contenidos:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introducción (Concepto, tipos y estructuras típicas. Exposición verbal y elocuencia).</li> <li>2. Preparación de la exposición (Estrategias para diseñar los objetivos, la estructura y el formato de la presentación, para seleccionar y organizar las ideas, para preparar el apoyo visual de la exposición y estrategias de preparación emocional y afrontamiento del estrés).</li> <li>3. Desarrollo de la exposición (Estrategias para introducir y contextualizar la exposición, para exponer y conectar las ideas y para la discusión final).</li> <li>4. Herramientas para el desarrollo de exposiciones virtuales: Microsoft Teams, Google Meet y Zoom.</li> <li>5. Consideraciones específicas para la exposición de trabajos académicos por ramas de conocimiento.</li> </ol>		
Evaluación:	Los alumnos deberán ir superando una serie de actividades que se irán proponiendo a lo largo del curso de forma consecutiva hasta llegar a la actividad final. En la actividad final tendrán que diseñar y exponer la presentación que llevarían a cabo para desarrollar una exposición oral en la que se reflejen los contenidos trabajados durante el curso.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 70 Fechas: del 7 al 20 de noviembre de 2022		

# Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	"GAME OVER" A LA EVALUACIÓN TRADICIONAL		
Modalidad:	<b>Virtual</b>	Destinatarios:	3ER CICLO,PDI
Coordinador	MARÍA TERESA BECERRA TRAVER mbectra@unex.es		
Ponentes:	MARÍA JESÚS FERNÁNDEZ SÁNCHEZ mafernandezs@unex.es MARÍA TERESA BECERRA TRAVER mbectra@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 0	Horas No Presenciales: 0 Horas Virtuales: 8
	Metodología:	Este taller se desarrollará siguiendo una metodología de aprendizaje modelado. Más concretamente, se expondrán videotutoriales y manuales en el campus virtual que ejemplificarán las actividades prácticas que los participantes deben ejecutar para superar el taller. Habrá también actividades de discusión sobre las ventajas y limitaciones de este tipo de aplicaciones.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer la herramienta Kahoot, Quizizz y Socrative y sus posibles usos.</li> <li>- Conocer los elementos básicos del diseño de una escape room educativa.</li> <li>- Dar respuesta a los desafíos evaluativos actuales, a través del uso de recursos creativos que mejoren la motivación del alumnado.</li> <li>- Debatir críticamente acerca de las ventajas y limitaciones que la evaluación gamificada tiene en los contextos educativos.</li> </ul>		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aplicaciones digitales en educación: Kahoot, Quizizz y Socrative.</li> <li>- Diseño e implementación de escape rooms educativas.</li> </ul>		
Evaluación:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Respuesta a encuestas y cuestionarios de evaluación.</li> <li>2. Creación de un cuestionario de evaluación con Kahoot, Quizizz o Socrative. Si es posible, y como actividad opcional, aplicar la encuesta o cuestionario de evaluación creado en una clase y comentar la impresión, efecto producido en los alumnos y su productividad.</li> <li>3. Diseño completo de una escape room educativa.</li> </ol>		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 71 Fechas: del 16 al 31 de marzo de 2022		

# Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	NO ES LO QUE CUENTAS, SINO CÓMO LO CUENTAS		
Modalidad:	Exclusivamente presencial	Destinatarios:	3ER CICLO,PAS,PDI
Coordinador	KIKO FRANCISCO LEÓN GUZMÁN; fleon@unex.es		
Ponentes:	JESÚS MUÑOZ GUZMÁN sulivan@unex.es, KIKO FRANCISCO LEÓN GUZMÁN; fleon@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 16	Horas No Presenciales: 0 Horas Virtuales: 0
	Metodología:	Taller práctico - reflexivo: Experiencias cognitivo - motrices seguidas de reflexión intelectual de las mismas, en las que se "sentirá" (disfrutará o sufrirá) la eficacia del proceso comunicativo. Se combinarán exposiciones orales con dinámicas de resolución de problemas de manera individual y colectiva. Se trata de una metodología experiencial en la que se persigue una alta implicación del alumno en el proceso formativo, superando a los habituales "ojos y oídos" para recibir información.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	30	
Objetivos:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Proporcionar herramientas de control del contextos formativos, ya sean de transmisión de información, como de generación de experiencias o emociones.</li> <li>- Proporcionar al profesorado estrategias para mantener la atención y/o motivación del estudiante a partir del modo de interactuar frente al contenido tratado.</li> <li>- Vivenciar que "la letra con sangre no entra" y que "se aprende más si lo estoy pasando bien".</li> </ul>		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- "Porcentaje" de alumno implicado en los aprendizajes.</li> <li>- El aula como espacio escénico. Profesor como intérprete, estudiantes como público.</li> <li>- El proceso comunicativo como acto relacional holístico.</li> <li>- Presencia escénica y mantenimiento de la atención.</li> <li>- Aprendo lo que me interesa, apruebo lo que me obligan.</li> <li>- El fracaso docente como estrategia formativa.</li> </ul>		
Evaluación:	<p>Elaboración de un video (selfie), en el que se explique y justifique la aplicación de alguna de las dinámicas, experiencias o contenidos desarrollados a lo largo del taller, al ámbito propio y casuística específica de cada alumno matriculado.</p> <p>Enviar un video comentado con una aplicación concreta de algo visto durante el taller.</p>		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 72 CÁCERES. Fechas: los días 7, 8, 9 y 10 de junio de 2022, en horario de 16:30 a 20:30 horas.		



# Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	DISEÑO UNIVERSAL DE APRENDIZAJE (DUA) EN LA UNIVERSIDAD		
Modalidad:	<b>Virtual</b>	Destinatarios:	3ER CICLO,PDI
Coordinador	MARÍA BELÉN SUÁREZ LANTARÓN; bslantaron@unex.es		
Ponentes:	NURIA GARCÍA PERALES nuria@unex.es,CRISTINA RUIZ CAMACHO cristinarc@unex.es MARÍA BELÉN SUÁREZ LANTARÓN; bslantaron@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 0	Horas No Presenciales: 0 Horas Virtuales: 20
	Metodología:	Metodología activa y participativa, basada en el trabajo colaborativo	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	30	
	Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Definir y contextualizar el Diseño Universal de Aprendizaje (DUA)</li> <li>2. Conocer las bases y principios del DUA</li> <li>3. Aplicar el DUA en una asignatura/materia universitaria</li> </ol>	
Contenidos:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Qué es el DUA?</li> <li>2. Bases y principios del DUA</li> <li>3. Aplicación del DUA en contextos universitarios</li> </ol>		
Evaluación:	Diseñar un contenido de una asignatura/materia que se imparta, utilizando o poniendo en práctica los principios del DUA		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 73 . Fechas: del 21 de septiembre al 5 de octubre de 2022		

# Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	PRÁCTICAS DE COMUNICACIÓN EN LA EXPOSICIÓN DE TRABAJOS CIENTÍFICOS		
Modalidad:	<b>Virtual</b>	Destinatarios:	3ER CICLO, PDI
Coordinador	MARÍA ZORAIDA CLAVIJO CHAMORRO; zoraidacc@unex.es		
Ponentes:	ADELA GÓMEZ LUQUE adelagl@unex.es, MARÍA ZORAIDA CLAVIJO CHAMORRO; zoraidacc@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 0	Horas No Presenciales: 0 Horas Virtuales: 30
	Metodología:	Actividad expositiva a través de videos de las personas docentes de este curso/taller, acompañadas y apoyadas por presentaciones y enlaces webs. Aplicación práctica a través de ejercicios de autoaprendizaje con apoyo de la formación recibida. Trabajo autónomo final de autoanálisis y autoevaluación, que también será evaluado por las docentes de este curso/taller.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<p>Objetivo General: Actualizar los conocimientos relacionados con la comunicación y las exposiciones científicas</p> <p>Objetivos Específicos:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conocer herramientas de la comunicación para mejorar en las exposiciones de trabajos científicos.</li> <li>2. Conocer herramientas de la exposición para mejorar en las exposiciones de trabajos científicos.</li> <li>3. Aprender a gestionar los nervios y ganar seguridad</li> </ol>		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• TIPS para hacer una buena exposición científica (power point y otras)</li> <li>• Comunicación</li> <li>• TIPS para hacer una buena presentación (power point y otras)</li> <li>• TIPS para hacer un buen póster</li> <li>• Gestión del miedo y seguridad para hablar en público</li> <li>• Recursos de apoyo en la comunicación</li> </ul>		
Evaluación:	Al finalizar, con el contenido realizado en las anteriores actividades, el alumnado se grabará exponiendo durante 5 minutos, analizará este video en base a los contenidos aprendidos en este curso/taller para posteriormente elaborar un informe de resultados.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 74 Fechas: del 14 al 28 de febrero de 2022		

# Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	PERSONALIDAD Y ESTILOS DE COMUNICACIÓN EFECTIVOS. QUIÉN ERES Y CÓMO TE COMUNICAS.		
Modalidad:	Exclusivamente presencial	Destinatarios:	3ER CICLO,PAS,PDI
Coordinador	TATIANA MILLÁN PAREDES; tamillan@unex.es		
Ponentes:	TATIANA MILLÁN PAREDES; tamillan@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 8	Horas No Presenciales 0: Horas Virtuales: 0
	Metodología:	Explicación teórica, actividades prácticas individuales y dinámicas de grupo.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
	Objetivos:	Trabajar a nivel teórico-práctico en comunicación efectiva, liderazgo, gestión de equipos e inteligencia emocional.	
Contenidos:	Comunicación, empatía, inteligencia emocional, liderazgo, trabajo en equipo.		
Evaluación:	Asistencia a todas las sesiones y participación en las actividades prácticas.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 75 BADAJOZ. Fechas: los días 27 y 28 de junio de 2022, en horario de 16:30 a 20:30 horas Nº 76 CÁCERES. Fechas: los días 13 y 14 de junio de 2022, en horario de 16:30 a 20:30 horas		

# Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	METODOLOGÍAS ACTIVAS EMERGENTES EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR		
Modalidad:	Semipresencial	Destinatarios:	3ER CICLO,PDI
Coordinador	MARÍA JOSÉ SOSA DÍAZ; mjosesosa@unex.es		
Ponentes:	MARÍA JOSÉ SOSA DÍAZ; mjosesosa@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 5	Horas No Presenciales: 1 Horas Virtuales: 0
	Metodología:	Se realizará una parte presencial en la cual se pretende realizar exposición oral sobre el marco conceptual de las distintas metodologías emergentes complementándola con actividades de discusión, y aplicación práctica. La parte virtual asienta su metodología en varios referentes teóricos buscando una aprendizaje activo y eficaz a través de un modelo de Comunidad de Práctica (Col) y del "learning by doing" (aprender haciendo). El estudiante va a partir de una Actividad compleja, planteada a modo de WebQuest, que debe resolver a través de un proceso de investigación práctica, con	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.- Concienciar al profesorado sobre la importancia de implementar estos nuevos modelos educativos y pedagogías emergentes.</li> <li>2.- Conocer las características de las pedagogías emergentes y su aplicación práctica en la educación superior.</li> <li>3.- Proporcionar un espacios de encuentro donde compartir experiencias, incertidumbres, y conocimiento.</li> </ol>		
Contenidos:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fundamentación a la Metodologías Activas de Aprendizaje en la Educación Superior.</li> <li>• Definición y características de las pedagogías emergentes.</li> <li>• El uso de las TIC como herramientas para el aprendizaje en las pedagogías emergentes.</li> <li>• Identificar conceptos, teorías o modelos dentro de las pedagogías emergentes: Desing thinking o Visual Thinking, Edumaker, Flipped Classroom, Técnicas Basadas en Tareas, como ABP, Aprendizaje Servicio, Gamificación. Webquest, o Scape Room, Entornos Personales de Aprendizaje, entre otras.</li> <li>• Aplicación práctica y desarrollo de experiencias de pedagogías emergentes.</li> </ul>		
Evaluación:	Desarrollar un aprendizaje de investigación por el mundo de las pedagogías emergentes para elaborar una propuesta docente con la implementación de una o varias de ellas.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 77 CÁCERES. Fechas: El día 4 de julio de 2022, en horario de 16:00 a 21:00 horas		

# Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	TÉCNICA Y EDUCACIÓN VOCAL PARA DOCENTES		
Modalidad:	Exclusivamente presencial	Destinatarios:	PDI
Coordinador	JANETH AMPARO CARDENAS LIZARAZO; jacardenasl@unex.es		
Ponentes:	GLORIA PÉREZ JARAMILLO educacionparalavoz@gmail.com		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 16	Horas No Presenciales: 0 Horas Virtuales: 0
	Metodología:	El curso se desarrollara en 8 sesiones de 2 horas en las que se irán combinando la exposición de contenidos teóricos por parte de la ponente con los ejercicios prácticos relacionados y específicos para cada sesión.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	30	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Reconocer y corregir los hábitos posturales inadecuados para una buena fonación.</li> <li>2. Conocer la forma y el funcionamiento del aparato fonador para la optimización en su uso.</li> <li>3. Reconocer patrones propios y usos inadecuados de la voz.</li> <li>4. Adquirir recursos vocales para mejorar la técnica vocal hablada y prevenir futuras disfonías.</li> <li>5. Aprender hábitos de higiene y salud vocal.</li> </ol>		
Contenidos:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Observado nuestra postura (1 sesión) <ul style="list-style-type: none"> <li>- Postura y normalización del tono muscular.</li> <li>- Elasticidad y distensión muscular, eliminación del esfuerzo vocálico.</li> <li>- La imposición de la autoconciencia y el miedo escénico</li> </ul> </li> <li>2. ¿Sabemos respirar? (2 sesiones) <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bases anatómicas y fisiológicas de la respiración.</li> <li>- La utilización de la respiración en el proceso fonatorio</li> <li>- Las diferencias de presión aérea y su relación con la intensidad de sonido</li> </ul> </li> <li>3. Aprendamos a hablar (4 sesiones) <ul style="list-style-type: none"> <li>- Anatomía y fisiología del aparato fonador</li> <li>- La producción de la voz</li> <li>- La utilización de las cavidades de resonancia y la impostación vocal</li> </ul> </li> </ol>		
Evaluación:	La tarea requerida será la asistencia activa a las clases propuestas. Durante las mismas se propondrá a los alumnos diversos ejercicios prácticos que se desarrollarán in situ para tomar conciencia de los problemas del uso inadecuado de la voz y la puesta en práctica de técnicas que permitirán corregirlos y desarrollar una voz profesional y saludable.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	<p>Nº 78 BADAJOZ. Fechas: los días 6, 7, 13, 14, 20, 21, 27 y 28 de octubre de 2022, en horario de 17:00 a 19:00 horas.</p> <p>Nº 79 MÉRIDA. Fechas: los días 3, 4, 10, 11, 17, 18, 24 y 25 de noviembre de 2022, en horario de 17:00 a 19:00 horas</p> <p>Nº 80 CÁCERES. Fechas: los días 2, 3, 9, 10, 16, 17, 23 y 24 de junio de 2022, en horario de 17:00 a 19:00 horas</p>		

# Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	RECURSOS Y HERRAMIENTAS TIC PARA EL AULA 2.0		
Modalidad:	<b>Virtual</b>	Destinatarios:	3ER CICLO,PDI
Coordinador	MARÍA TERESA BECERRA TRAVER mbectra@unex.es		
Ponentes:	DIEGO GUDIÑO ZAHINOS dgudiza@unex.es, MARÍA TERESA BECERRA TRAVER mbectra@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 0	Horas No Presenciales: 0 Horas Virtuales: 10
	Metodología:	Este taller tiene una metodología práctica en la que se combinarán actividades expositivas con actividades prácticas en el aula. Se requerirá de un aula de informática provistas de ordenadores donde se enseñará a los alumnos las diferentes herramientas y recursos TIC que pueden usarse en el aula. Se profundizará en algunas herramientas digitales y en los beneficios que puede aportar al docente para la elaboración de los materiales didácticos de sus asignaturas. Durante el tiempo de trabajo no presencial, los alumnos que cursen esta actividad formativa deberán realizar un trabajo de forma individual en el que se demuestre el manejo de algunas de las aplicaciones de tal manera que permita valorar si se han asimilado todos los contenidos.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introducir en el aula nuevas metodologías de enseñanza y aprendizaje.</li> <li>2. Conocer distintas herramientas y recursos TIC, así como sus posibilidades para la docencia.</li> <li>3. Crear contenido didáctico atractivo, a través del uso de recursos creativos que mejoren el aprendizaje y la motivación del alumnado.</li> <li>4. Uso y distribución de materiales compartidos en la red para la obtención de recursos digitales en el contexto educativo.</li> </ol>		
Contenidos:	<p>Diferentes metodologías de enseñanza y aprendizaje.  Herramientas para crear contenidos digitales.  Herramientas para evaluar.  Herramientas para gestionar redes sociales en el aula.</p>		
Evaluación:	Para la superación del curso, el alumnado deberá crear un recurso material con algunas de las herramientas propuestas, a ser posible, que esté relacionada con los contenidos de la asignatura que imparte como docente.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 81 Fechas: del 6 al 20 de octubre de 2022		

# Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	EL VÍDEO COMO HERRAMIENTA DOCENTE (CAMTASIA, OBS, OFFICE 365)		
Modalidad:	Semipresencial	Destinatarios:	3ER CICLO,PAS,PDI
Coordinador	ANTONIO MANUEL AMADOR TAPIA; aamador@unex.es		
Ponentes:	ANTONIO MANUEL AMADOR TAPIA; aamador@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 12	Horas No Presenciales: 2 Horas Virtuales: 0
	Metodología:	En este taller conoceremos varias herramientas, Camtasia, OBS así como la plataforma STREAM perteneciente al paquete OFICCE 365 Con ellas aprenderemos a elaborar un vídeo educativo de principio a fin, para poder compartir posteriormente ya sea en campus virtual o a través de STREAM con los destinatarios elegidos. Conoceremos también como realizar una retransmisión en directo.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Aprender a elaborar una video-clase (Captura, edición y exportación).</li> <li>2. Compartir una video-clase en el Campus Virtual y en Office 365</li> <li>3. Añadir a la videoclase elaborada, contenido interactivo como H5P en Moodle.</li> <li>4. Configurar una retransmisión en directo</li> </ol>		
Contenidos:	<p>Captura de material, audio vídeo o imagen, desde el escritorio del PC, o desde una fuente externa. Edición del contenido capturado, inserción de la locución, subtítulos etc. Exportación y publicación del material en vídeo como contenido bajo demanda en distintas plataformas de la UEx. Configuración de una retransmisión en directo.</p>		
Evaluación:	La evaluación del Taller se realizará mediante el diseño y elaboración de una videoclase ajustándose a las condiciones establecidas, duración, utilización de recursos trabajados en el taller etc.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	<p>Nº 82 BADAJOZ. Fechas: los días 13, 14 y 15 de septiembre de 2022, en horario de 16:30 a 20:30 horas</p> <p>Nº 83 CÁCERES. Fechas: los días 25, 26 y 27 de octubre de 2022, en horario de 16:30 a 20:30 horas</p>		

# Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	INVESTIGAR CON EQUIPOS DE ESTUDIANTES DE FORMA EFICAZ		
Modalidad:	Semipresencial	Destinatarios:	PDI
Coordinador	JESÚS SÁNCHEZ MARTÍN; jsanmar@unex.es		
Ponentes:	GABRIELA CAROLINA CATTANI DELORD Gcattani1@us.es,		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 14	Horas No Presenciales: 2 Horas Virtuales: 0
	Metodología:	Trabajaremos con reflexión sobre la práctica del trabajo en equipo y haremos un diseño y puesta en marcha del mismo en una clase que involucre investigación en equipo. Al final del curso haremos un ¿club del libro¿ para discutir conceptos teóricos del curso.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Aprender a poner a trabajar equipos de estudiantes.</li> <li>2. Promover la investigación en el aula.</li> <li>3. Aprender a seleccionar contenidos significativos.</li> <li>4. Desarrollar mapas de contenidos.</li> <li>5. Utilizar la herramienta tecnológica llamada Canva.</li> </ol>		
Contenidos:	<p>El trabajo en equipo.                      Metodologías Activas.                      Utilización del Canva.</p>		
Evaluación:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 80% de asistencia.</li> <li>2. Lectura del libro.</li> <li>3. Aplicación de los aprendido en el aula.</li> <li>4. Entrega de un resumen del diseño del aula.</li> </ol>		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 84 BADAJOZ. Fechas: 21 de marzo; 4 de abril y 9 de mayo de 2022, en horario de 16:00 a 20:30 horas		



# Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	CURSO PRÁCTICO DE DOCENCIA UNIVERSITARIA		
Modalidad:	Semipresencial	Destinatarios:	PDI
Coordinador	JESÚS SÁNCHEZ MARTÍN; jsanmar@unex.es		
Ponentes:	BEGOÑA BLANDÓN GONZÁLEZ bblandon@us.es, ÁNGEL F. VILLAREJO RAMOS curro@us.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 27	Horas No Presenciales: 5 Horas Virtuales: 0
	Metodología:	Durante el curso se funcionará como un seminario colectivo, siguiendo la misma metodología que se propone para trabajar con los estudiantes. Se partirá de las ideas y experiencias docentes de los participantes, para analizarla, problematizarla y diseñar mejoras posibles (CIMA)	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	15	
Objetivos:	<p>1. Tomar conciencia del modelo docente que ¿de hecho¿ se práctica en las clases</p> <p>2. Analizar y revisar dicho modelo a la luz de las aportaciones de la investigación en Educación Superior, para ir elaborando un modelo consciente y fundamentado, que incluya una visión actualizada de la formulación de los contenidos, de la metodología y de la evaluación.</p> <p>3. Aprender a diseñar, experimentar y evaluar Ciclos de Mejora en el Aula (CIMA) graduales y sostenidos en el tiempo, en la perspectiva de cambiar una asignatura completa.</p>		
Contenidos:	<ol style="list-style-type: none"> <li>Modelo docente real, ideal y ¿posible¿</li> <li>Interacciones entre contenidos, metodología y evaluación</li> <li>Mapas de contenidos y problemas (Novack)</li> <li>Modelo metodológico, fases y secuencias de actividades</li> <li>Aprendizaje e investigación de problemas, proyectos, casos o/y retos</li> <li>Cuestionario de evaluación inicial y final de los modelos mentales de los estudiantes</li> <li>Escaleras de aprendizaje y evaluación y obstáculos de aprendizaje de los estudiantes</li> <li>Pensamiento concreto, formal (Piaget) y meta-cognitivo</li> <li>Zona de Desarrollo Próximo (Vygotsky)</li> <li>Aprendizaje significativo (Ausubel)</li> <li>El ¿andamiaje¿ como nuevo papel del docente (Bruner)</li> </ol>		
Evaluación:	<p>Para obtener el certificado de aprovechamiento del curso se requiere en los siguientes requisitos:</p> <p>1 Asistir al 80% del tiempo del mismo, contando el tiempo real de ausencia y no sesiones completas (se podrá entrar después del comienzo, salir antes o ausentarse en medio de una sesión volviendo posteriormente, siempre que se contabilice el tiempo exacto utilizado).</p> <p>2 Realizar con interés y rigor todas las tareas entre sesiones y entregarlas los viernes</p>		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 85 CÁCERES. Fechas: 23, 30 de marzo; 6, 20 y 27 de abril y 11 de mayo de 2022, en horario de 16:00 a 20:30 horas		

Título	CURSO PRÁCTICO DE DOCENCIA UNIVERSITARIA			
Modalidad:	Semipresencial	Destinatarios:	PDI	
Coordinador	JESÚS SÁNCHEZ MARTÍN; jsanmar@unex.es			
Ponentes:	RAFAEL PORLÁN ARIZA rporlan@us.es			
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 27	Horas No Presenciales: 5	Horas Virtuales: 0
	Metodología:	Durante el curso se funcionará como un seminario colectivo, siguiendo la misma metodología que se propone para trabajar con los estudiantes. Se partirá de las ideas y experiencias docentes de los participantes, para analizarla, problematizarla y diseñar mejoras posibles (CIMA), que se pondrán en práctica en 6-8 horas consecutivas de clases en un mismo grupo de alguna de las asignaturas de los participantes (esto ocurrirá entre el 25 de abril y el 9 de mayo, por lo que es necesario tener al menos 3 horas semanales de clase con dicho grupo y asignatura). Para participar es imprescindible certificar que se tienen clases con un mismo grupo durante el desarrollo del curso, concretamente entre el 4 de abril y el 9 de mayo. Entre sesión y sesión del curso habrá que realizar una tarea que se deberá entregar al formador por e-mail el viernes anterior a la siguiente sesión, para poder preparar el contenido de la misma.		
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD	
	Nº máximo de alumnos:	15		
	Objetivos:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tomar conciencia del modelo docente que ¿de hecho¿ se práctica en las clases</li> <li>2. Analizar y revisar dicho modelo a la luz de las aportaciones de la investigación en Educación Superior, para ir elaborando un modelo consciente y fundamentado, que incluya una visión actualizada de la formulación de los contenidos, de la metodología y de la evaluación.</li> <li>3. Aprender a diseñar, experimentar y evaluar Ciclos de Mejora en el Aula (CIMA) graduales y sostenidos en el tiempo, en la perspectiva de cambiar una asignatura completa.</li> </ol>		
Contenidos:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Modelo docente real, ideal y ¿posible¿</li> <li>2. Interacciones entre contenidos, metodología y evaluación</li> <li>3. Mapas de contenidos y problemas (Novack)</li> <li>4. Modelo metodológico, fases y secuencias de actividades</li> <li>5. Aprendizaje e investigación de problemas, proyectos, casos o/y retos</li> <li>6. Cuestionario de evaluación inicial y final de los modelos mentales de los estudiantes</li> <li>7. Escaleras de aprendizaje y evaluación y obstáculos de aprendizaje de los estudiantes</li> <li>8. Pensamiento concreto, formal (Piaget) y meta-cognitivo</li> <li>9. Zona de Desarrollo Próximo (Vygotsky)</li> <li>10. Aprendizaje significativo (Ausubel)</li> <li>11. El ¿andamiaje¿ como nuevo papel del docente (Bruner)</li> </ol>			
Evaluación:	<p>Para obtener el certificado de aprovechamiento del curso se requieren los siguientes requisitos:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Asistir al 80% del tiempo del mismo, contando el tiempo real de ausencia y no sesiones completas (se podrá entrar después del comienzo, salir antes o ausentarse en medio de una sesión volviendo posteriormente, siempre que se contabilice el tiempo exacto utilizado).</li> <li>2. Realizar con interés y rigor todas las tareas entre sesiones y entregarlas los viernes antes de las 10 h al formador. El conjunto de tareas constituirá el Portafolios.</li> <li>3. Entregar al final del curso el Portafolios.</li> <li>4. Diseñar aplicar y evaluar el ciclo de mejora en el aula de 6 a 8h consecutivas de duración en un mismo grupo y asignatura</li> </ol>			
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 86 BADAJOZ. Fechas: 21, 28 de marzo; 4, 18, 25 de abril y 9 de mayo de 2022, en horario de 16:00 a 20:30 horas			

# Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	LA RADIO ESCOLAR COMO HERRAMIENTA EDUCATIVA. INSTALACIÓN, GRABACIÓN Y EMISIÓN.		
Modalidad:	Exclusivamente presencial	Destinatarios:	3ER CICLO,PAS,PDI
Coordinador	HÉCTOR ARCHILLA SEGADE; hectoras@unex.es		
Ponentes:	HÉCTOR ARCHILLA SEGADE hectoras@unex.es JOSÉ FRANCISCO HURTADO MASA jhmasa@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 10	Horas No Presenciales: 0 Horas Virtuales: 0
	Metodología:	Exposición de contenidos y aplicación práctica.	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	20	
Objetivos:	<p>Sensibilizar a la comunidad educativa en las posibilidades y riquezas del lenguaje radiofónico, como espacio creativo, donde el alumnado pueda incorporar nuevos códigos a su lenguaje cotidiano.</p> <p>Adquirir conocimientos básicos para utilizar la radio como espacio creativo para que la comunidad educativa pueda plasmar sus vivencias.</p> <p>Elaborar podcasts y programación en directo, de distintas temáticas.</p>		
Contenidos:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introducción a la radio escolar</li> <li>2. Material necesario para montar una radio escolar</li> <li>3. Control técnico</li> <li>4. Iniciación a la edición y producción de audio</li> <li>5. Control de radio en directo</li> <li>6. Publicación y streaming</li> </ol>		
Evaluación:	Los/as participantes deberán mostrar su destreza en el montaje de un set de radio, control técnico, emisión, grabación y edición de un programa.		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	Nº 87 BADAJOZ. Fechas: 7 de marzo de 9:00 a 14:00h, 8 de marzo de 12:00 a 14:00h. y 9 de marzo de 11:00 a 14:00h		

# Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	PLAN DE FORMACIÓN DE PROFESORES NOVELES PARA LA DOCENCIA UNIVERSITARIA		
Modalidad:	Semipresencial	Destinatarios:	PDI,BECARIOS
Coordinador	JESÚS SÁNCHEZ MARTÍN; jsanmar@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 56	Horas No Presenciales: 30 Horas Virtuales:
	Metodología:	<p>-FASE I. 14 sesiones de 4 horas cada una. La práctica educativa y profesional en la Universidad de Extremadura: fundamentos, contenidos y referentes. Esta fase estará constituida por , separadas entre sí por una semana. Formación en cuatro campos que la UEx considera importantes para el desempeño docente de sus profesores: Fundamentos de didáctica general y práctica educativa clásica; Innovación didáctica y metodologías de aprendizaje activo; Enseñanzas no tradicionales: virtualización y Estructura universitaria y desarrollo profesional del docente.</p> <p>-FASE II: Práctica y tutorización. La fase de tutoría la desarrollará cada estudiante con su tutor durante uno de los periodos lectivos del año 2022. Duración: 30 h no presenciales. No incluye los tiempos invertidos en la propia docencia</p>	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	30	
Objetivos:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Facilitar la integración de profesores noveles en la UEx y crear redes de colaboración y apoyo profesional.</li> <li>- Practicar habilidades de planificación, supervisión y mejora continua de su práctica docente.</li> <li>- Conocer el marco general en el que se desarrolla la formación universitaria, tanto en la particularidad de la UEx como en el contexto general de la universidad española y europea.</li> <li>- Analizar diferentes orientaciones metodológicas para contribuir al aprendizaje de los estudiantes.</li> <li>- Presentar el desarrollo profesional de los profesores universitarios y facilitar y apoyar el crecimiento de los profesores noveles.</li> <li>- Diseñar estrategias y medios para la evaluación de los aprendizajes de los alumnos desde la perspectiva de la innovación educativa en la enseñanza superior.</li> </ul>		
Contenidos:	<p>Presentación del taller; Principios de programación didáctica universitaria (4h); Principios de programación didáctica universitaria II (4h); Planificación, evaluación y calidad docente (4h); Metodologías innovadoras en la enseñanza universitaria (2h); Debate con docente senior; Metodologías innovadoras en la enseñanza universitaria (2h); La innovación educativa en la UEx: Grupos y Proyectos (2 h); La innovación educactiva en la UEx: Grupos y Proyectos (2h); Debate con docente senior (2h); El desarrollo profesional: Acreditaciones (4h); Estrategias de comunicación en el aula (4h); La relación con y realidad de los estudiantes universitarios; Relación Universidad-Sociedad (4h); Estructura y desarrollo normativo (4h); Atención al Estudiante (2h); Progreso profesional por ramas (2h); Virtualización de asignaturas y enseñanzas universitarias (4h); Campus Virtual y Moodle de la UEx y Prácticas y Tutorización.</p>		
Evaluación:	<p>Asistencia obligatoria al 60% de las horas presenciales. Entrega de memoria final. Obligatoriedad de impartir docencia en el segundo semestre del 2021/22 o en el primero del 2022/23.</p>		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	<p>Nº 88 BADAJOZ. Fechas: Del 22 de febrero hasta el 31 de mayo de 2022 en horario de 16:30 a 20:30 horas (todos los martes)</p>		

Título	PLAN DE FORMACIÓN DE PROFESORES NOVELES PARA LA DOCENCIA UNIVERSITARIA
Ponentes:	<p>apiriz@selfoffice.es ALEJANDRO PÍRIZ MOTA ssalaman@unex.es SANTIAGO SALAMANCA MIÑO jesusmorenas@unex.es JESÚS MORENAS MARTÍN rocioyuste@unex.es ROCÍO YUSTE TOSINA jcsanchon@unex.es JOSÉ CARLOS SANCHO fjacero@unex.es FRANCISCO JAVIER ACERO DÍAZ rosapere@unex.es ROSA MARÍA PÉREZ UTRERO indhira@unex.es INDHIRA CECILE GARCÉS BOTACIO sasah@unex.es HÉCTOR SÁNCHEZ SANTAMARÍA mmontane@unex.es MANUEL MONTANERO FERNÁNDEZ dggomez@unex.es DAVID GONZÁLEZ GÓMEZ laurams@unex.es LAURA MARTÍN SÁNCHEZ tamillan@unex.es TATIANA MILLÁN PAREDES psuarez@unex.es MARÍA PILAR SUÁREZ MARCELO sroman@unex.es SILVIA ROMÁN SUERO mbarrol@unex.es MARÍA BARQUILLA ROL jsanmar@unex.es JESÚS SÁNCHEZ MARTÍN</p>

# Plan de Formación para el Personal Docente e Investigador de la Uex

Título	PLAN DE FORMACIÓN DE PROFESORES NOVELES PARA LA DOCENCIA UNIVERSITARIA		
Modalidad:	Semipresencial	Destinatarios:	PDI,BECARIOS
Coordinadora	INDHIRA CECILE GARCÉS BOTACIO; indhira@unex.es		
Descripción general del curso	Duración:	Horas Presenciales: 56	Horas No Presenciales: 30 Horas Virtuales:
	Metodología:	<p>-FASE I. 14 sesiones de 4 horas cada una. La práctica educativa y profesional en la Universidad de Extremadura: fundamentos, contenidos y referentes. Esta fase estará constituida por , separadas entre sí por una semana. Formación en cuatro campos que la UEx considera importantes para el desempeño docente de sus profesores: Fundamentos de didáctica general y práctica educativa clásica; Innovación didáctica y metodologías de aprendizaje activo; Enseñanzas no tradicionales: virtualización y Estructura universitaria y desarrollo profesional del docente.</p> <p>-FASE II: Práctica y tutorización. La fase de tutoría la desarrollará cada estudiante con su tutor durante uno de los periodos lectivos del año 2022. Duración: 30 h no presenciales. No incluye los tiempos invertidos en la propia docencia</p>	
	Tipo de acción	Curso o Taller	Esta Acción está financiada por el SOFD
	Nº máximo de alumnos:	30	
Objetivos:	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Facilitar la integración de profesores noveles en la UEx y crear redes de colaboración y apoyo profesional.</li> <li>-Practicar habilidades de planificación, supervisión y mejora continua de su práctica docente.</li> <li>-Conocer el marco general en el que se desarrolla la formación universitaria, tanto en la particularidad de la UEx como en el contexto general de la universidad española y europea.</li> <li>-Analizar diferentes orientaciones metodológicas para contribuir al aprendizaje de los estudiantes.</li> <li>-Presentar el desarrollo profesional de los profesores universitarios y facilitar y apoyar el crecimiento de los profesores noveles.</li> <li>-Diseñar estrategias y medios para la evaluación de los aprendizajes de los alumnos desde la perspectiva de la innovación educativa en la enseñanza superior.</li> </ul>		
Contenidos:	<p>Presentación del taller; Principios de programación didáctica universitaria (4h); Principios de programación didáctica universitaria II (4h); Planificación, evaluación y calidad docente (4h); Metodologías innovadoras en la enseñanza universitaria (2h); Debate con docente senior; Metodologías innovadoras en la enseñanza universitaria (2h); La innovación educativa en la UEx: Grupos y Proyectos (2 h); La innovación educactiva en la UEx: Grupos y Proyectos (2h); Debate con docente senior (2h); El desarrollo profesional: Acreditaciones (4h); Estrategias de comunicación en el aula (4h); La relación con y realidad de los estudiantes universitarios; Relación Universidad-Sociedad (4h); Estructura y desarrollo normativo (4h); Atención al Estudiante (2h); Progreso profesional por ramas (2h); Virtualización de asignaturas y enseñanzas universitarias (4h); Campus Virtual y Moodle de la UEx y Prácticas y Tutorización.</p>		
Evaluación:	<p>Asistencia obligatoria al 60% de las horas presenciales. Entrega de memoria final. Obligatoriedad de impartir docencia en el segundo semestre del 2021/2022 o en el primero del 2022/2023</p>		
Nº de Taller Campus Fecha, horario	<p>Nº 89 CÁCERES. Fechas: Del 24 de febrero hasta el 2 de junio de 2022 en horario de 16:30 a 20:30 horas (todos los jueves)</p>		

Título	PLAN DE FORMACIÓN DE PROFESORES NOVELES PARA LA DOCENCIA UNIVERSITARIA
Ponentes:	<p>apiriz@selfoffice.es ALEJANDRO PÍRIZ MOTA ssalaman@unex.es SANTIAGO SALAMANCA MIÑO jesusmorenas@unex.es JESÚS MORENAS MARTÍN rocioyuste@unex.es ROCÍO YUSTE TOSINA jcsanchon@unex.es JOSÉ CARLOS SANCHO fjacero@unex.es FRANCISCO JAVIER ACERO DÍAZ rosapere@unex.es ROSA MARÍA PÉREZ UTRERO indhira@unex.es INDHIRA CECILE GARCÉS BOTACIO sasah@unex.es HÉCTOR SÁNCHEZ SANTAMARÍA mmontane@unex.es MANUEL MONTANERO FERNÁNDEZ dggomez@unex.es DAVID GONZÁLEZ GÓMEZ laurams@unex.es LAURA MARTÍN SÁNCHEZ tamillan@unex.es TATIANA MILLÁN PAREDES psuarez@unex.es MARÍA PILAR SUÁREZ MARCELO sroman@unex.es SILVIA ROMÁN SUERO mbarrol@unex.es MARÍA BARQUILLA ROL jsanmar@unex.es JESÚS SÁNCHEZ MARTÍN</p>